

<<教学知本素描>>

图书基本信息

书名：<<教学知本素描>>

13位ISBN编号：9787538644180

10位ISBN编号：7538644180

出版时间：2010-7

出版时间：吉林美术

作者：王誉澄|主编:高银河

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教学知本素描>>

内容概要

本教程深入浅出、循序渐进地设置了眼临摹写生练习课程，规范而系统地介绍了运用线条、明暗表现物体体感、质感、空间感的专业知识，使青少年绘画爱好者少走弯路，尽快掌握绘画基础知识和技能，为早日考入大中专艺术院校，成为素质全面、富有创造力的专业人才好基础。

作者简介

王誉澄，1988年3月3日出生于辽宁省沈阳市。

2005年就读于沈阳市顶点美术培训中心。

2007年考入沈阳大学美术学院环艺系。

作品曾收录于《新80后一代美院高材生教学范画·王誉澄卷》、《高考秘籍·素描头像》。

编者简介：高银河，1996年毕业于大连第十五中学，1998年创办“顶点画室”至今，2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室，师承刘仁杰教授，2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班毕业获硕士学位，师承宋惠民教授，2005年中国青年出版社特约编审，2008年江西美术出版社特约编审，2009年创办“顶点原创”图书工作室，2002~2009年编辑出版艺术类图书80余册。

书籍目录

眼的范画眼部解剖图眼部基本形眼部的透视眼部的体块分析眼部的细节眼球的运动眼的形体过渡眼部的结构与光影眼部步骤表现正面眼部三视图3 / 4面眼部三视图侧面眼部三视图男人眼部表现女人眼部表现老人眼部表现儿童眼部表现带眼镜的眼部表现白种人眼部表现黄种人眼部表现黑种人眼部表现眼部神态的表现眼部表情的表现合眼的表现特殊技法表现特殊材料表现多种眼部表现

<<教学知本素描>>

章节摘录

插图：

<<教学知本素描>>

编辑推荐

《教学知本:眼(素描)》是由吉林美术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>