

<<学生实用钢笔字教与学>>

图书基本信息

书名：<<学生实用钢笔字教与学>>

13位ISBN编号：9787538645279

10位ISBN编号：7538645276

出版时间：2010-9

出版时间：吉林出版集团，吉林美术出版社

作者：李放鸣

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<学生实用钢笔字教与学>>

### 前言

中国著名文学家、书法家、教育家郭沫若曾在《人民教育》杂志上题词：“要培养中小学生学习写字，并不是人人都要成为书法家，总要把字写得合乎规格，比较端正、干净，容易认，这样养成了习惯有好处，能够使人细心，容易集中意志，善于体贴人。

草草了事，粗枝大叶，独断专行，是容易误事的。

练习写字还可以逐渐免除这些毛病。

”这一题词的意义在于把写字教学的目标从书法艺术的追求扩展为“合符规格”的要求.让更多的人因为工作学习的需要而练字。

特别是在当今信息爆炸、课业繁重、竞争激烈、取向多元，手写更多地让位于计算机打字的时代，写字大多成为思想交流的书面语言.以较短的时间练一手好字（并不是书法艺术）已成为广大师生的迫切要求。

仅鉴于此，我希望同学们从写规范字练起。

“讲普通话，写规范字”是国家语言文字工作委员会对社会的普遍要求。

也是现代文明的标志。

而汉字规范化是个历史概念，是不同时期国家所采取的措施，因而它的标准在不同历史时期也是不相同的。

早在秦始皇统一六国之后，推行了“书同文”的重大举措，将六国文字及大篆删繁就简，形成了小篆。

这一时期，小篆是规范正体，而民间的隶书是日常使用的俗体。

西汉中期隶书因简单易写，取代小篆成为规范的字体。

汉末魏晋以后，楷书开始流行，成为通用时间最长的标准规范字。

在《汉字简化方案》公布之前，繁体字是规范汉字（目前港、澳、台等地区仍以繁体字为规范字）。

《汉字简化方案》公布之后，相应的简化字则为规范汉字，而繁体字的使用范围则受到限制。

现在意义上的所谓规范汉字，简要地说，就是符合国家规范标准的汉字。

## <<学生实用钢笔字教与学>>

### 内容概要

《学生实用钢笔字教与学》是一本系统研究钢笔规范字书写并深化为硬笔书法艺术的教学参考。既适用于老师书法教学备课，也适用于学生自修和考级全书共安排了七十五课时，主要讲授了钢笔规范字的基本笔画、偏旁部首和结构布势等内容，并举了六十余种书法变化；五十个汉字趣闻及书法故事。

为强化对汉字规范字的认识和书写，特编写了91组形似部件的辨析和3500个常用字楷体范例。读者按教程进度循序渐进、由浅入深，并可借助光盘直观作者书写示范，这样看与练相结合，书写水平一定会有很大提高。

## <<学生实用钢笔字教与学>>

### 作者简介

李放鸣，毕业于四川师范大学，先后任现代汉字硬笔书法协会副秘书长，中国当代硬笔书法家协会理事，四川省硬笔书法家协会副主席。

他主张书写规范，讲究用笔、行家评论其书法作品：“端庄道而，笔力强健：凝重的气度，洒脱的笔姿，字里行间弥漫着一种浓郁的情思和灵动的神采。

”从1993年出版其个人专著以来，先后有多家出版社出版了由他书写的数百种字帖并畅销全国、他还被邀参加《中国钢笔书法—学生普及教程》的编写。

其书写的字帖因选材独特、版式新颖、印刷精美，被许多学校作为指定书法教材。

在全国首届硬笔书法系列评比中，获书家组“十佳字帖”奖。

## &lt;&lt;学生实用钢笔字教与学&gt;&gt;

## 书籍目录

第一单元 基本笔画第一课 横第二课 竖第三课 撇第四课 点第五课 捺第六课 折（一）第七课 折（二）第八课 折（三）第九课 折（四）第十课 折（五）第十一课 折（六）第十二课 折（七）第十三课 折（八）第二单元 笔画组合第十四课 笔画的长短组合第十五课 竖向笔画的组合第十六课 撇与横的辨析第十七课 点的组合第十八课 点与其他笔画组合（一）第十九课 点与其他笔画的组合（二）第三单元 笔形变化第二十课 横的变化第二十一课 竖和撇变化第二十二课 点和捺的变化第二十三课 重捺的变化第二十四课 笔画的省减变化第四单元 楷书的偏旁与部件第二十五课 字头（一）第二十六课 字头（二）第二十七课 字头（三）第二十八课 字头（四）第二十九课 字头（五）第三十课 字头（六）第三十一课 左偏旁（一）第三十二课 左偏旁（二）第三十三课 左偏旁（三）第三十四课 左偏旁（四）第三十五课 左偏旁（五）第三十六课 左偏旁（六）第三十七课 左偏旁（七）第三十八课 左偏旁（八）第三十九课 左偏旁（九）第四十课 左偏旁（十）第四十一课 左偏旁（十一）第四十二课 左偏旁（十二）第四十三课 右偏旁（一）第四十四课 右偏旁（二）第四十五课 右偏旁（三）第四十六课 右偏旁（四）第四十七课 字底（一）第四十八课 字底（二）第四十九课 字底（三）第五十课 字底（四）第五十一课 字底（五）第五十二课 字底（六）第五十三课 字底（七）第五十四课 字底（八）第五十五课 字底（九）第五十六课 字框（一）第五十七课 字框（二）第五单元 间架结构第五十八课 认识字形第五十九课 独体字的间架结构第六十课 合体字的间架结构（一）第六十一课 合体字的间架结构（二）第六十二课 合体字的间架结构（三）第六十三课 合体字的间架结构（四）第六十四课 合体字的间架结构（五）第六十五课 合体字的间架结构（六）第六十六课 楷书结构布势（一）第六十七课 楷书结构布势（二）第六十八课 楷书结构布势（三）第六十九课 楷书结构布势（四）第七十课 楷书结构布势（五）第七十一课 楷书结构布势（六）第七十二课 楷书结构布势（七）第七十三课 楷书结构布势（八）第七十四课 楷书结构布势（九）第七十五课 楷书结构布势（十）第六单元 规范字的形似部件辨析（附）中小学生必须掌握的3500个常用字李放鸣学生书法作品展示

<<学生实用钢笔字教与学>>

编辑推荐

教师的备课参考，学生的自信指南。

<<学生实用钢笔字教与学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>