

<<百图百解 素描石膏 五官>>

图书基本信息

书名：<<百图百解 素描石膏 五官>>

13位ISBN编号：9787538646658

10位ISBN编号：7538646655

出版时间：2010-10

出版时间：吉林美术出版社

作者：高银河 编

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百图百解 素描石膏 五官>>

内容概要

《百图百解》系列丛书从多方面基础教学内容出发，对其中呈现的众多要点、难点问题细致分析、详细解读，方便、快捷地解决当今“速食学习”的考生在学习过程中面临的问题。意在以解构的方式，帮助考生在考前极短时间内将其逐个攻克、解决，这个所谓的“笨办法”，实际上能够产生非常强劲的助推力，使同学们的应试学习事半功倍。

本书为该系列丛书之《素描石膏·五官》，书中以大量的图片配以步骤说明，逐一解析每个物体的质感、结构、空间、黑白等因素，还包括每个物体在刻画时该如何比较、观察、用笔，全部细致地给予解读，是一册不可多得的绘画工具书。

<<百图百解 素描石膏 五官>>

书籍目录

头 部 头部解剖图 头部网状结构分析图 头部的比例关系 头骨的不同角度与透视 眼 部 知识点讲解 · 眼部解剖图 · 眼部结构 · 眼部石膏形体理解 · 骨骼—肌肉—体块分解 · 眼部球体关系 · 眼部体面关系 · 眼部特征及规律 眼部表现详解 眼部透视石膏像 眼部刻画 · 结构素描与全因素素描对照 眼部结构与光影 · 正面 · 切面结构素描 · 正面 · 切面全因素素描 · 正面 · 圆雕结构素描 · 正面 · 圆雕全因素素描 · 3/4面 · 切面结构素描 · 3/4面 · 切面全因素素描 · 3/4面 · 圆雕结构素描 · 3/4面 · 圆雕全因素素描 · 侧面 · 切面结构素描 · 侧面 · 切面全因素素描 · 侧面 · 圆雕结构素描 · 侧面 · 圆雕全因素素描 鼻 部 知识点讲解 · 鼻部解剖图 · 鼻肌 · 鼻部各部分名称 · 鼻翼软骨示意图 · 鼻子外部结构 · 鼻部体块分析 · 鼻翼倾角解析示意图 · 鼻部比例解析示意图 · 鼻部石膏形体理解 · 鼻部结构剖析 · 骨骼—肌肉—体块—包裹关系 鼻部表现详解 鼻部透视石膏像 鼻郭刻画 · 结构素描与全因素素描对照 鼻部结构与光影 · 正面 · 切面结构素描 · 正面 · 切面全因素素描 · 正面 · 圆雕结构素描 · 正面 · 圆雕全因素素描 · 3/4面 · 切面结构素描 · 3/4面 · 切面全因素素描 · 3/4面 · 圆雕结构素描 · 3/4面 · 圆雕全因素素描 · 侧面 · 切面结构素描 · 侧面 · 切面全因素素描 · 侧面 · 圆雕结构素描 · 侧面 · 圆雕全因素素描 嘴 部 知识点讲解 · 嘴部解剖图 · 嘴部的形体关系 · 牙齿示意图 · 嘴部肌肉走向图 · 上下唇形体分析 · 上颌骨 / 下颌骨 · 嘴部石膏形体理解 · 嘴部形体示意图 · 嘴部透视分析 · 嘴部结构分析 · 嘴部结构剖析示意图 · 嘴部体块剖析示意图 嘴部表现详解 嘴部透视石膏像 嘴部刻画 · 结构素描与全因素素描对照 嘴部结构与光影 · 正面 · 切面结构素描 · 正面 · 切面全因素素描 · 正面 · 圆雕结构素描 · 正面 · 圆雕全因素素描 · 3/4面 · 切面结构素描 · 3/4面 · 切面全因素素描 · 3/4面 · 圆雕结构素描 · 3/4面 · 圆雕全因素素描 · 侧面 · 切面结构素描 · 侧面 · 切面全因素素描 · 侧面 · 圆雕结构素描 · 侧面 · 圆雕全因素素描 耳 部 知识点讲解 · 耳部解剖图 · 耳部结构分解图 · 耳部体块分析 · 耳部的名称 · 石膏剥皮人耳部表现 · 耳部石膏形体理解 · 耳部比例分析 · 耳部的形态 · 耳部360°旋转图示 · 耳部的透视 耳部表现详解 耳部透视石膏像 耳部刻画 · 结构素描与全因素素描对照 耳部结构与光影 · 正面 · 切面结构素描 · 正面 · 切面全因素素描 · 正面 · 圆雕结构素描 · 正面 · 圆雕全因素素描 · 3/4面 · 切面结构素描 · 3/4面 · 切面全因素素描 · 3/4面 · 圆雕结构素描 · 3/4面 · 圆雕全因素素描 · 侧面 · 切面结构素描 · 侧面 · 切面全因素素描 · 侧面 · 圆雕结构素描 · 侧面 · 圆雕全因素素描

<<百图百解 素描石膏 五官>>

章节摘录

插图：

<<百图百解 素描石膏 五官>>

编辑推荐

《百图百解:素描石膏·五官》是由吉林美术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>