

<<国画名家大范本>>

图书基本信息

书名：<<国画名家大范本>>

13位ISBN编号：9787538648577

10位ISBN编号：7538648577

出版时间：2011-9

出版时间：吉林美术

作者：赏竹

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国画名家大范本>>

内容概要

《国画名家大范本（飞鸟篇）》从深入熟悉形体结构和笔墨技法的掌握和运用两个方面教授如何画翠鸟、鸽子、平王燕、鹦鹉、灰喜鹊、珍珠鸟等水墨鸟、彩色鸟的画法。供大家了解作画的步骤和几种表现方法，初学者应融会贯通，从基础学起，掌握画飞鸟的基础技法。

<<国画名家大范本>>

作者简介

赏竹：著名画家赏竹，1948年生，是花鸟画大师陆抑非先生的得意门生，多次参加全国名家作品展并获奖。

曾参加浙江省书画交流友好访问团，出访过日本、美国及台湾、香港、澳门地区。

浙江电视台播出专题片《著名花鸟画家赏竹》、《赏竹精品鉴析》。

出版有《赏竹花鸟画集》、《赏竹画选》、《赏竹画百花作品集》及挂历《书画名家赏竹花鸟画精选》等，撰写的《名家教你画荷花》、《蔬果技法解析》等国画技法教材已在全国出版发行。

作品新颖生动，颇具个性。

赏竹现为浙江民建书画院副院长、浙江省美术家协会会员、浙江省国际美术交流协会理事、浙江省中国画家协会会员。

<<国画名家大范本>>

书籍目录

篇首寄语
飞禽的结构和名称
鹊鸂的画法
黄头的画法
灰文鸟的画法
翠鸟的画法
鸽子的画法
平王燕的画法
鸚鵡的画法
灰喜鹊的画法
珍珠鸟的画法
十二红的画法
水墨鸟的练习
彩色鸟的练习
双鸟的组合
作品欣赏

<<国画名家大范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>