

<<康宁作品>>

图书基本信息

书名：<<康宁作品>>

13位ISBN编号：9787538650204

10位ISBN编号：7538650202

出版时间：2011-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：康宁

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;康宁作品&gt;&gt;

## 内容概要

康宁（四康）1938年生。

少时学写意花鸟，出手不凡，就学于北京工美，注重写生，功底深厚，细致工润。

后又受苦禅大师无私的亲炙十多年，勤而习之，多年如一日，得苦老真传。

他的大写意画，赋形简洁精炼，用笔沉郁痛快，酣畅淋漓，大气磅礴，墨色浑厚多变。

除了向苦禅大师学习之外，他还上溯至文人画之源的陈白阳、徐青藤、八大等明清大师作品，兼取众家之长合一炉而冶之。

近年来，他继承苦禅大师的画风，但“师其意而不师其迹”，由题材、笔墨及表现手法上不断地探索开拓，逐渐形成自家的形神兼备的风格面貌。

他笔下的白鸭丰腴肥硕十分可爱，雄鸡则昂扬挺俊，有强烈活力。

荷花厚重而笔法灵活多变，画鱼用笔简古，形态生动，堪称一绝。

偶然设色作牡丹，秀雅高古，冷艳雍容，似乎画出花朵的水分生命和神韵来。

这是古今画师所难，而他竟举重若轻，于无意中得之，为名花传神，令观者倾倒。

他的题画草书也流畅俊秀，自成一格，往往融入到画中，突出文人画的特点。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>