

<<教学知本 速写 衣纹>>

图书基本信息

书名：<<教学知本 速写 衣纹>>

13位ISBN编号：9787538650242

10位ISBN编号：7538650245

出版时间：2011-1

出版时间：吉林美术

作者：高银河 编

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教学知本 速写 衣纹>>

内容概要

知识是一点一滴积累得到的，没有任何一门知识是以线型出现的。

今天，高银河和顶点画室的二十几位老师、同事们以我们平日积累的教学经验，将“点滴”知识集结成册并以《教学知本》立名，是想将这套书中的一个个知识点贯穿起来，有效地组成我们平日可系统化学习的教程。

同时希望这些知识原理、教学要点以“点”的方式呈现于全国各地，形成与学生和同行们的互动，我们共同来研究、探时、交流，使之真正成为一套行之有效的教学知识读本。

本书由刘昌盛编著，是“教学知本”的其中一册。

<<教学知本 速写 衣纹>>

作者简介

高银河，1996年毕业于大连第十五中学，1998年创办“顶点画室”至今。

2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室，师承刘仁杰教授。

2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班毕业获硕士学位，师承宋惠民教授。

2005年中国青年出版社特约编审。

2008年江西美术出版社特约编审。

2009年创办“顶点原创”图书工作室。

2002～2009、年编辑出版艺术类图书八十余册。

刘昌盛，1971年12月生于山东鄄城。

1994年毕业于山东曲阜师范大学美术系并留校任教，2000年7月毕业于鲁迅美术学院中国画系并获得硕士学位，现为曲阜师范大学美术学院副教授，省青年美协理事。

曾获“山东首届高校美术专业师生基本功大赛”教师素描类一等奖。

先后出版美术专著十余种，作品多次参加国家级展览并获奖和被美术馆收藏。

<<教学知本 速写 衣纹>>

书籍目录

范画欣赏人体的结构人体正 / 侧面骨骼图人体比例与体块图人体的运动与体块人体的运动与衣纹衣纹的结构衣纹的样式螺旋式衣纹下垂式衣纹折线式衣纹堆积式衣纹同一衣纹的多角度表现衣纹的步骤表现线的表现线的表现技巧线面结合的表现线面结合的表现技巧光影的表现光影的表现技巧颈部衣纹表现肩部衣纹表现腰部衣纹表现裆部衣纹表现腿部衣纹表现膝部衣纹表现裤脚的表现袖口的表现站姿衣纹表现坐姿衣纹表现蹲姿衣纹表现丝绸衣纹表现毛料衣纹表现皮质衣纹表现裙子衣纹表现装饰性衣纹表现紧身衣纹表现棉服衣纹表现衣纹的特殊表现

<<教学知本 速写 衣纹>>

章节摘录

版权页：插图：

<<教学知本 速写 衣纹>>

编辑推荐

《教学知本:衣纹(速写)》由吉林美术出版社出版。

<<教学知本 速写 衣纹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>