

<<成就好绘本>>

图书基本信息

书名：<<成就好绘本>>

13位ISBN编号：9787538658552

10位ISBN编号：7538658556

出版时间：2012-9

出版时间：吉林美术出版社

作者：罗曦

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<成就好绘本>>

### 内容概要

彩虹历2000年的时候，三位绘作之神一起在蔚蓝的天际创造了彩虹之城。无数拥有童心的小画师们和你一样，都梦寐以求能到这座带有神奇色彩的彩虹之城，寻找让自己获得力量的能量之源。

在《绘出好单幅》里面，罗曦通过神奇的仙女传送机去到了可爱的初生屋、快乐的成长巷、动感的多彩街，和充满爱的引导精灵小C一起研究了很多秘籍。

不管是和蔼的乌古古婆婆，还是严肃的拉克大叔，相信他们都会带给你一段美好的回忆。

你看到了快乐的小仙子了吗？

你看到了憨厚的古古熊吗？

你看到成群的杯子人在街上快乐的吹奏着彩虹之城的欢乐乐章了吗？

最后你找到开肩神殿大门的钥匙了吗？

你准备好在神殿里面迎接全新的尝试和挑战了吗？

你准备好成为彩虹之城的正式居民了吗？

伴随无数个问题，小C将再次伴你开始彩虹神殿的新旅程！

用对待专业人员的态度来对待每一个喜爱儿童绘本的人，这一直是本书的目标。

进入儿童绘本的快乐世界，就从这里开始吧！

《成就好绘本》包含了八个章节，分别讲述了关于儿童绘本的各个方面，通过这八个章节，全面入门，系统提升。

从零起点开始，跟随我们的特里库大师进入儿童绘本的全领域，在大师的作品中汲取灵感，在理论中进行实践，每一步都让你学会更多。

《绘出好单幅》的读者，可以是专业的从业人员，可以是非专业的爱好者，也同样适合拥有童心的超龄大孩子们！

进入儿童绘本的快乐世界，就从本书开始吧！

## <<成就好绘本>>

### 作者简介

二十七年前，一个不懂事的小孩第一次拿起笔在墙上涂涂画画；十五年前，这个小孩的每本教科书上都画有小甜甜、夕梨和乱马等等；九年前，这个小孩开始自学插画不可自拔；两年前，长大成人的她升级为准妈妈，这让她不想长大的心，在现实和童话中纠结并存；如今她已经正式成为妈妈二十四个月，依旧梦想在童画中永生。

这就是我，一个爱幻想的儿童插画师。

从业十年，热爱儿童插画。

代表作：《豆豆龙的认知日记》《和你在一起》《吃黑夜的大象》《小鼯鼠的地下王国》等。

## <<成就好绘本>>

### 书籍目录

#### 第1章 概述——第二接引厅的启示

绘本是什么

绘本的组成

#### 第2章 彩虹之城第一神殿——关于绘本的基本圆熟

故事

角色

造型

气氛

节奏

暗示

伏笔

道具与符号

想象力

#### 第3章 彩虹之城第二神殿——关于绘本的类型

关于情商的绘本系列

关于智商的绘本系列

关于意商的绘本系列

#### 第4章 彩虹之城第三神殿——关于绘本的基本流程

了解基本流程

感受一次完整的绘制

#### 第5章 彩虹之城第四神殿——关于印刷出版的相关知识

开本和印张

出血

装订方式

印刷

过塑和模切

码洋和实洋

图书的CIP数据

#### 第6章 彩虹之城第五神殿——关于如何出版绘本

做好前期规划

申报选题

关注后期

#### 第7章 彩虹之城第六神殿——关于绘本的大奖

国际安徒生大奖

美国凯迪克大奖

英国格林纳威大奖

BIBI布拉迪斯国际插画双年展大奖

德国绘本大奖

意大利波隆那国际儿童书展奖

信谊图画书奖

丰子恺儿童图画书奖

#### 第8章 彩虹之城第七神殿——成为彩虹公民

实用资料推荐

成为彩虹公民



## &lt;&lt;成就好绘本&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：我们来对照文字看看故事是怎样来描述的：1 P1—2.一到天黑，黑蘑菇森林里就会传出哭声。

P31—32.在黑蘑菇森林里，白天听不到哈欠声了，因为，在黑黑的夜里，小动物们能睡个好觉了。虽然，有些小动物还是害怕黑夜，可是，他们想黑夜过去后，又会有一个更加新鲜的白天了，这么想着，就不太害怕了。

这里，CC画了个全景，暗示黑夜到来了，但是房子里面没有熄灯，还传出了呜呜的哭声，小白猫在房顶上看着，弄不明白是怎么回事，因为小猫不怕黑夜。

在故事的结尾，CC又用了同样的构图。

一张表现夜晚大家睡不着，一张表现夜晚大家很安心地睡去，把它们作为对比和呼应，这样就会让故事的主题凸显出来。

2 P3-4小熊多多把头扎在熊妈妈的怀里哭，一边哭，一边说：“呜呜，我怕，我怕……”这张就不用多描述啦，呵呵，因为这张是样图，前面已经分析得很透彻。

3 P5.小猴淘淘拉着猴妈妈的手哭：“呜呜，太黑了，好怕，好怕……” P6.小刺猬扎扎不许刺猬妈妈离开一步，他缩成一个圆球，缩在墙角里大声哭：“好黑，好黑，我怕，我怕……”这里，CC把这两张用通版来处理，以小猴子为主，小刺猬在很远的一个角落，这样有远近的对比，也把小刺猬很害怕的感觉凸显了出来。

4 P7.这可怎么办呢？妈妈们急得不行。

P8.这时，森林里来了一头名字叫啊鸣的大象。

他很怪，不吃香蕉，也不吃树叶，只吃黑夜。

妈妈们着急啊，都想：有谁能来解决这个问题呢？

于是超人登场！

但是CC想保持大象的神秘感，所以只做了大象的一个剪影。

这样会让小朋友想，这个大象是什么样子的呢？

好神气啊，可以吃黑夜。

会让他们迫不及待地想看到后面去，想看看大象长什么样子。

这就是先埋下伏笔，最后再来揭晓的手法。

## <<成就好绘本>>

### 编辑推荐

《中国本土儿童插画完全教程:成就好绘本》的读者，可以是专业的从业人员，可以是非专业的爱好者，也同样适合拥有童心的超龄大孩子们！  
进入儿童绘本的快乐世界，就从《中国本土儿童插画完全教程:成就好绘本》开始吧！

<<成就好绘本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>