

<<弱光数码摄影>>

图书基本信息

书名：<<弱光数码摄影>>

13位ISBN编号：9787538659320

10位ISBN编号：7538659323

出版时间：2011-9

出版时间：吉林美术

作者：东尼·伍洛毕克

页数：144

译者：张一宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弱光数码摄影>>

内容概要

弱光摄影意味着无论是在清晨、夜晚还是糟糕的天气里，只要掌握了正确的拍摄技巧，就会有很棒的收益，并有机会拍摄到令人惊叹的照片。

《弱光数码摄影》是一本让你在实际拍摄工作中获得绝佳效果的基本指南。

《弱光数码摄影》向你呈现了现代数码单反相机的基本特征，尤其是探讨这些特征如何在弱光摄影中发挥作用。

东尼·伍洛毕克给出了专家级建议，其中包括一些利用相机直接拍摄的常规技巧，和一些更高级的拍摄技巧，同时，一些宝贵的后期处理技巧为进一步拓展弱光摄影提供了可能。

处理各种情况的实用指南还可以确保你无论遇到何种情况都可以随手得到专家级的帮助。

<<弱光数码摄影>>

作者简介

作者:(英)东尼·伍洛毕克 译者:张一宁

<<弱光数码摄影>>

书籍目录

前言第一章 设备第二章 拍摄技巧第三章 弱光环境 第一节 光线的性质 第二节 弱光环境下的风景 第三节 城市环境 第四节 人像和人物第四章 后期处理致谢关于作者索引

<<弱光数码摄影>>

编辑推荐

无论你是要拍摄夜晚城市的活力四射，还是要在黄昏拍摄迷雾笼罩的风光里那神秘美丽的气氛，东尼·伍洛毕克编著的《弱光数码摄影》指南都能帮助你最大程度地利用弱光环境。全书共四章节，内容包括设备、拍摄技巧、弱光环境、后期处理。本书给供摄影爱好者参考阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>