

<<联考模块>>

图书基本信息

书名：<<联考模块>>

13位ISBN编号：9787538660227

10位ISBN编号：7538660224

出版时间：2011-8

出版时间：高银河、汪桥梁 吉林美术出版社 (2011-08出版)

作者：汪桥梁，高银河 主编

页数：55

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<联考模块>>

内容概要

速写是一种快速的写生方式。

它要求运用简练的线条或明暗调子，在较短的时间内把对象的结构、特征、神态、动态等特点概括地表现出来。

本书的主要内容是人物速写的基础知识，希望能对美术爱好者和美术考生有所裨益。

作者汪桥梁、王智荣、杨勇以教授素描静物表现技法为主要内容，通过深入浅出的文字介绍，步骤图的详细演示，并配以大量优秀范图按课程分类教学。

作者简介

汪桥梁，现为西安青卓美术文化培训学校校长。

2005年毕业于西安美院教育系。

2006—2008年进修于中央美术学院。

2007年编著《素描人像技法》丛书。

2010年毕业于中国美院美术报举办的首届考艺名师班。

油画作品曾获教育部举办的大学生艺术节金奖，综合材料作品曾获马利艺术奖。

参与美术高考教学十年来，所教授的多名学生取得各大美术院校状元名次。

<<联考模块>>

书籍目录

速写概述
得分要点与四步范例
人物速写的比例
人物的动态
人体的运动与体块
速写与慢写
2010—2011部分地区（速写）联考试题
眼部画法
鼻部画法
嘴部画法
耳部画法
人物头部三个角度的画法
人物头部仰视、平视、俯视画法
人物头部表现
手的基本形状
单手的表现
双手的表现
脚与鞋
鞋的质感表现
衣纹的表现
衣纹表现步骤图
人物速写站姿表现
人物速写坐姿表现
人物速写蹲姿表现
双人速写表现
场景速写表现

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>