

<<速写教程>>

图书基本信息

书名：<<速写教程>>

13位ISBN编号：9787538663525

10位ISBN编号：7538663525

出版时间：2012-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：唐斯旻

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写教程>>

内容概要

速写是感受生活、记录感受的方式。
速写使这些感受和想象形象化、具体化。
速写也是由造型训练走向造型创作的必然途径，在速写学习和训练的同时，其实也在学习素描的各种造型要素，也要表现明暗、体积，也要注重形的准确和构图的完美。
在实践中两者是相互融合的。
因此，学习素描和学习速写应同步进行。
最后，考生还要有计划地进行严格的训练，方能事半功倍。

<<速写教程>>

书籍目录

速写的概念第一课 了解一些人体解剖知识 人体骨骼 人体肌肉 人体比例 人体重心与平衡 人体的结构与运动第二课 速写表现技法分析第三课 局部画法(头部)第四课 局部画法(手部和足部)第五课 局部画法(衣纹和裤纹)第六课 速写写生训练站姿速写 站姿作画步骤分析(一) 站姿作画步骤分析(二) 站姿示范作品精选第七课 速写写生训练坐姿速写 坐姿作画步骤分析(一) 坐姿作画步骤分析(二) 坐姿示范作品精选第八课 速写写生训练场景组合人物速写 场景组合人物速写作画步骤分析(一) 场景组合人物速写作画步骤分析(二) 场景组合人物速写示范作品精选

<<速写教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>