

<<安格尔>>

图书基本信息

书名：<<安格尔>>

13位ISBN编号：9787538665277

10位ISBN编号：7538665277

出版时间：2012-7

出版时间：黄音 吉林美术出版社 (2012-07出版)

作者：黄音

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安格尔>>

内容概要

让·奥古斯特·多明尼克·安格尔是19世纪影响巨大的法国画家。他被誉为是最后一位“古典大师”，也因为与浪漫主义代表人物德拉克洛瓦的艺术观点相对立而增添了传奇色彩。在他漫长而勤奋的一生中，他创作出了许多传世之作，作为画家、教师、美术学院的院长，他对当时和后世的画坛所产生的影响是极为深远的。黄音编写的《巨匠素描大系：安格尔》为“巨匠素描大系”之一，收录了伦勃朗的素描作品，适合美术爱好者学习参考。

<<安格尔>>

编辑推荐

让·奥古斯特·多明尼克·安格尔是19世纪影响巨大的法国画家。他被誉为是最后一位“古典大师”，也因为与浪漫主义代表人物德拉克洛瓦的艺术观点相对立而增添了传奇色彩。

在他漫长而勤奋的一生中，他创作出了许多传世之作，作为画家、教师、美术学院的院长，他对当时和后世的画坛所产生的影响是极为深远的。

黄音编写的《安格尔（巨匠素描大系）》为“巨匠素描大系”之一，收录了伦勃朗的素描作品，适合美术爱好者学习参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>