

<<二十年目睹之怪现状>>

图书基本信息

书名：<<二十年目睹之怪现状>>

13位ISBN编号：9787538716078

10位ISBN编号：7538716076

出版时间：2002-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：吴沃尧

页数：643

字数：710000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;二十年目睹之怪现状&gt;&gt;

## 内容概要

《二十年目睹之怪现状》是吴沃尧的代表作。

最初在《新小说》上连载，从光绪二十九年(1903)至三十一年(1905)，共发表45回，署我佛山人撰。

光绪三十二年(1906)起，由上海广智书局出版单行本，至宣统二年(1910)出齐8册，共108回。

此后的翻印本，有1916年上海新小说社石印本，1926年世界书局本，中华人民共和国成立后有1957年人民文学出版社本。

全书以主人公"九死一生"的经历为干线，从他奔父丧开始，至其经商失败终止，通过这个人物20年间的遭遇和见闻，广泛地揭露了从光绪十年(1884)中法战争前后至光绪三十一年(1905)左右的清末社会的黑暗现实，并从侧面描绘出帝国主义的疯狂侵略。

作品写了200来件"怪现状"，勾画出一个到处充斥着"蛇鼠"、"豺虎"、"魑魅"的鬼蜮世界。

在清末小说中，它反映的生活面较广，除官场之外，还包括商场、洋场，兼及医卜星相、三教九流，揭露当时的政治状况、社会风尚、道德面貌和世态人情，所以发表时标为"社会小说"。

作品开篇写九死一生初入社会见到的便是贼扮官、官做贼的怪事，从而隐括了"官场皆强盗"（初刊本评语）的黑暗现实。

贯串全书的反面人物苟才，是小说刻意塑造的清末无耻官僚的典型。

他出身捐班，无学无识，只是善于谄媚、行贿、不知廉耻，甚至不惜逼迫自己新寡的儿媳嫁给两江总督做五姨太太，以飞黄腾达。

他两次丢官，一次被新任总督参革，一次被朝廷钦差大臣查办，但都用巨额贿赂，东山再起。

这说明他是清末整个腐朽官僚机构的产物。

相反，书中所写正直的士子官吏则大都无立足之地。

如榜下知县陈仲眉虽然颇有才学，精明能干，但不会逢迎，又无钱行贿，结果长期得不到差事，潦倒一生，最后自缢身死，遗下寡妻幼子。

爱民如子的蔡侣笙也终于被革职严追。

作者愤慨地说："这个官竟不是人做的！

头一件先要学会了卑污苟贱，才可以求得着差使，又要把良心搁在一边，放出那杀人不见血的手段，才能得着钱。

"这是对清末官场的本质的揭露。

这些官僚除了贪黷无厌，就是对内凶残、对外怯懦。

第58、59两回描写广东督抚两院，接到洋文电报说，"有人私从香港运了军火过来，要谋为不轨"，未得证实，就抓杀了20多人。

但这些官僚在帝国主义面前却怯懦异常，奴颜婢膝。

中法战争时，驭远号兵舰竟自开水门将舰弄沉，乘舢板逃命（14回）。

中日开战时，叶军门亲笔写信给日军，请求网开一面，情愿献出平壤（83回）。

作者爱国主义热情激昂，在作品中不止一次喊出亡国危机："中国不是亡了，便是强起来；不强起来，便亡了。

断不会有神没气的，就这样永远存在那里的。

"（22回）同时有力地鞭挞自卑媚外的行径，指斥媚外者"羡慕外国人"的"洋行买办"，"甚至于外国人放个屁也是香的"（24回）；抨击会审公堂上的华官"外国人说什么就是什么"，连见了外国人用的华人巡捕"也要带三分惧怕"（10回）。

作品描写商界生活，有意把"经商"与"做官"对立起来。

九死一生坚决不愿进入官场，而走"经商"的道路，认为商场虽也有诸多怪现状，但比官场干净。

作者一反封建传统的鄙商态度，表现了作者对腐朽政治的激愤，也反映了思想领域的新变化。

作品生动地揭露了斗方名士、洋场才子的本相。

他们或者故作狂态以买名，如李玉轩（22回）；或者胸无点墨而故弄风雅，如洋行买办唐玉生（33

、35回）；或者有点技艺却大话满天，如江雪渔（37回）等。

官场、洋场、商场的种种怪现状，集中体现了封建社会的纲常名教、伦理道德在金钱势力的冲击下土

## <<二十年目睹之怪现状>>

崩瓦解。

作品对宗族家庭间的骨肉相残，亲朋同事间的尔虞我诈，做了淋漓尽致的描写。

九死一生的伯父子仁，不仅欺骗寡媳孤侄，吞没亡弟财产，还与甥女有暧昧关系。

"道学先生"符弥轩平素高谈"仁义道德是立身之基础"，却对待抚养他长大成人的老祖父百般虐待（74回）。

黎景翼图谋财物，用计逼死胞弟，又将弟妇卖到妓院（32至35回）。

苟龙光杀死生父苟才，又娶父妾（101、104、105回）。

虽然作者站在旧道德立场上，怀着义愤和惋叹心情描写这些怪现状，却也真实地暴露了封建大厦即将倒塌时，人们精神支柱的崩溃。

小说表现了改良社会、重致富强的愿望。

但其办法仅仅是"把读书人的路改正"，象外国人那样，"讲究实学"，读有用的书，如《经世文编》、《富国策》之类；对付外国也只是"上下齐心协力的认真办起事来，节省了那些不相干的虚糜，认真办起海防、边防"，希望则是寄托在"英年的人，巴巴的学好"（22回），没有触及封建制度的根本问题，甚至以为澄清吏治，改革弊病，在于恢复旧道德，所以是软弱无力的。

小说的主要成就在暴露方面。

小说在结构上"举定一人为主，如万马千军，均归一人操纵"，"遂成一团结之局"，"且开卷时几个重要人物，于篇终时皆一一回顾到，首尾联络"（《二十年目睹之怪现状》评语之总评），是同类小说中独见匠心之处。

但由于转述故事较多，搜奇猎异，题材庞杂，连篇话柄，结构显得松散，缺少有机组织。

有些人物写得较为丰满生动，如九死一生及其伯父子仁、苟才、江雪渔等。

但整个说来，"描写失之张皇，时或伤于溢恶，言违真实，则感人之力量顿微"（鲁迅《中国小说史略》），浅肆的谴责多，达到深刻的讽刺效果的少。

## <<二十年目睹之怪现状>>

### 作者简介

吴沃尧(1866 ~ 1910) 近代小说家。  
又名宝震，字小允，号茧人，后又改"茧"为"趸"。  
祖籍广东南海佛山镇(今佛山市)，故自称我佛山人。  
因祖父官于京师，父随侍任所，所以他生于北京。  
两岁时，祖父病故，随父返回家乡。  
光绪八年(1882)，17岁时，父亲亡于浙江巡检任所。  
此后，他

<<二十年目睹之怪现状>>

书籍目录

导读第一回 楔子第二回 守常经不使疏逾戚 睹怪状几疑贼是官第三回 走穷途忽遇良朋 谈仕路初闻怪状  
第四回 吴继之正言规好友 苟观察致敬送嘉宾第五回 珠宝店巨金骗去 州县官实价开来第六回 彻底寻根  
表明骗子 穷形极相画出旗人第七回 代谋差营兵受殊礼 吃倒帐钱会大遭殃第八回 隔纸窗偷觑骗子形 接  
家书暗落思亲泪第九回 诗翁画客狼狈为奸 怨女痴男鸳鸯并命第十回 老伯母强作周旋话 恶洋奴欺凌同  
族人第十一回 纱窗外潜身窥贼迹 房门前瞥眼睹奇形第十二回 查私货关员被累 行酒令席上生风第十三  
回 拟禁烟痛陈快论 睹赃物暗尾佳人第十四回 宦海茫茫穷官自缢 烽烟渺渺捕舰先沈第十五回 论善士微  
言议赈捐 见招贴书生谈会党第十六回 观演水雷书生论战事 接来电信游子忽心惊第十七回 整归装游子  
走长途 抵家门慈亲喜无恙第十八回 恣疯狂家庭现怪状 避险恶母子议离乡第十九回 具酒食博来满座欢  
声 变田产惹出一场恶气第二十回 神出鬼没母子动身 冷嘲热谑世伯受窘第二十一回 作引线官场通赌棍  
嗔直言巡抚报黄堂第二十二回 论狂士撩起忧国心 接电信再惊游子魄第二十三回 老伯母遗言吃兼祧 师  
兄弟挑灯谈换贴第二十四回 藏获私逃醇出三条性命 翰林伸手装成八面威风第二十五回 引书义破除迷  
信 较资财衅起家庭第二十六回 干嫂子色笑代承欢 老捕役潜身拿臬使第二十七回 管神机营王爷撤差 升  
镇国公小的交运第二十八回 办礼物携资走上海 控影射遣伙出京师第二十九回 送出洋强盗读西书 卖轮  
船局员造私货第三十回 试开车保民船下水 误纪年制造局编书第三十一回 论江湖揭破伪术 小勾留惊遇  
故人第三十二回 轻性命天伦遭惨变 豁眼界北里试嬉游第三十三回 假风雅当筵呈丑态 真义侠拯人出火  
坑第三十四回 蓬荜中喜逢贤女子 市进上结识老书生.....

<<二十年目睹之怪现状>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>