

<<津夜，随欲而安>>

图书基本信息

书名：<<津夜，随欲而安>>

13位ISBN编号：9787538725216

10位ISBN编号：7538725210

出版时间：2009-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：张轶

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<津夜，随欲而安>>

内容概要

上帝总是在你感觉最甜蜜的时候，想方设法地给你留点儿记号。
就好比一个人身处顺境时，被劈头盖脸地浇一头凉水，或被一把利刃割开了旧伤。
这就是运命，你别不以为然。

当已经心灰意冷的程媛媛无意中发现了池雅静的存在，于是波澜再起，开始纠缠，继而威胁，越来越极端……张宇的生活也因此从幸福得冒泡到恐惧得战栗，他在对两个女人的亏欠中究竟该何去何从…

…

<<津夜，随欲而安>>

作者简介

张轶，天津人，70年代生，现就职于金融系统。

网络ID：丝路听雨。

2005年出版长篇小说《津夜，往事随风》，另一部长篇小说《今夜情归何处》发表于《特区文学长篇123》2007年立春号。

<<津夜，随欲而安>>

章节摘录

1 我中学时作文在同学间是很有威望的，以至于很多年后的一次同学会上几乎成为除了名字外很多人对我唯一的记忆。
我最擅长写学校里的足球比赛，其中一次对年级决赛的描述还上了作文选。
我把我那天在场上的表现写得骁勇无比，敏捷异常，仿佛一颗足坛巨星即将冉冉升空，而周星星十几年后才把我的这篇大作搬上银幕，改名为《少林足球》！
那场决赛进行到下半场即将结束时，另人窒息的僵局瞬间被我打破，我在零度角以一记有力的凌空匪夷所思的将球送入死角，于是场边响起女生们银铃般的阵阵欢呼，我简直不敢相信般的激动的望着天空热泪盈眶。
很多年后证明，我当时的激动是有理由的，因为这是迄今为止我在足球场上的唯一进球，正是依靠我的这脚乌龙球，我们班取得了历史最好名次，亚军！
后来，我把这场比赛的情况用文字巧妙的进行了加工并成功的上了作文选，再后来，所有同学对我的评价出奇的一致，说我除了文字好，更拿手的是说瞎话！
经过不懈的思考，我终于找到了我爱说瞎话的根源，就是天天被父亲逼着看电视和报纸里的国内新闻。

我上高中时，父亲死于重庆空难，连尸体都没找到，也就再没有人逼着我看新闻了，于是，慢慢的我只会说所谓的大实话了。
等到步入社会后，我却发现有些矫枉过正格格不入了，说实话在这个貌似轻松实则沉重，缺乏诚信，虚伪且功利色彩厚重的年代里已经吃不开了！

2 千万别叫我作家，那名字太神圣，或者让我感觉好象自己落魄得只能卖字为生。
你可以叫我写手枪手码字的，或者叫我猪头都行，就是别喊我作家！
其实，有多少男作家是为了攀登文字事业顶峰的远大理想而创作？
他们写作的目的除了养家糊口，更多是为了欺骗和勾引无知且容易上当受骗的文学女青年。
假设你是一位漂亮的姑娘，如果你疯狂的崇拜一位男明星，比如古巨基，你百分之二百五没有机会和他上床！
但是如果你迷恋一个作家，我想，你有百分之九十五的机会能和他上床，因为这个群体有着整齐划一且响亮的口号，寻找素材！
这是个随时能为文艺事业献身和失身的职业，需要不断的补充激情和想象力，这个年头，斯文这词儿总是和败类联系在一起的。
当然，这个年头的文学女青年已经日渐稀有，现在的女孩都讨厌读书，她们喜欢的读物是大款递过来的存折或老板开出的支票！

虽然我唱歌挺象齐秦的，但长相绝对和赵传有一拼，无论谁看我一眼，基本头脑里立刻联想起两个字，绝望！
而且无论从哪方面看，我也跟作家这个光荣称号沾不上边，头发生长得格外茂盛，既没架着二锅头的瓶底，也没有儒雅的风度，远看象流氓，近看就一马路边牌市儿的，而且骂街比运用成语更加的准确且到位。

很多读者在看书时都喜欢透过文字凭空猜想作者的外表，而且大多在头脑里勾勒出一个美好的形象，可实际情况呢？

一个笔下温婉细腻得让妓女都想从良的女作家，也许丑得特滑稽。

而一个文风大开大合的男作家，可能弱得和林黛玉有一拼！

套用钱老先生的一句话，别管鸡长得漂亮不漂亮，下的蛋有营养就行了！

之所以不喜欢作家这个称谓，最主要的一个原因是我有一个还算相对体面的工作，写书为了出名，而不写书也从没缺过钱。

我在天津某机关单位的工会任职，负责组织除了罢工和游行以外的一切文体活动！

我同屋还有一大姐，她是女工委员，四十五岁，但长得特年轻，象四十四的！

社会上流传着很多关于讽刺机关的顺口溜，准确且到位，什么品品咖啡，吹吹牛逼！

<<津夜，随欲而安>>

发发文件，拍拍马屁！
侃侃酒量，磕磕瓜子！
扯扯家务，聊聊QQ！
练练舞步，抱抱美女！
听听绯闻，传传瞎话！
每月下来，两千七八！

在这里，一个五百字的上报材料没一周时间绝对批不下来，大官小官们画的圆圈有的象鸡蛋，有的象松花蛋，需要你反复地去做修改，等修改到第六次时，你把第一次写的那篇原样不动的再报上去，估计百分之九十能通过！

在这里，最难熬的就是没完没了的会，一般场景是这样的，领导先是很职业的咳嗽几下，然后习惯性的喝两口茶，最后微笑着冲台下说，我占用大家一点时间讲几句！

你要信他的话那就别在机关混了，没三小时绝对完不了，如果评选十大机关经典谎言，这句绝对毫无争议的排第一位，而排在第二位的是，坚决刹住说情收礼和滥用车辆歪风！

当然，在两年一度的处级科级干部选拔的那段时间里，机关里平日懒散的氛围会顷刻烟消云散，大多数人身手敏捷的象阿童木，眼睛转得象一休，罄尽全力的配合着局长上演一幕幕真实感人的暗箱操作的故事！

月儿弯弯照九州，几家欢乐几家愁，等尘埃落定后，成功的或不成功的人，很快就再度回复了复制粘贴般的缓慢节奏，慵懒的打发着时光！

3 我朋友圈子相当杂，除了大浪淘沙硕果仅存的N个死党外，剩下的泥沙俱下，而且大多都是在永远也没完没了的聚会上认识的。

有酒吧歌手和三流演员，杂志编辑和小报记者，私企老板和外企白领，防暴警察和街头混混，卖黄盘的和私家侦探...还有若干我比较崇拜但永远也无法超越的酒友，每次大酒后，我都无一例外的将心中的景仰之情倾泻而出，脚软得想下跪，偶尔冲他们全体投地！

我喜欢交朋友，但这并不说明我惧怕孤独，更多的是出于一种习惯，这种习惯会促使你很主动的去接触形形色色的人，并从他们身上发掘故事和寻找灵感。

一个写文字的人是永远不会孤独的，写书的过程是什么呢？

他们完全沉浸在自己编织的故事里，对周围一切无知无觉心无旁骛，他们精心地打造着故事里的风花雪月和生离死别，让谁活谁就能活，让谁死谁必须得死。

而且这些虚构的人物会无时不刻的围绕在身边，日常情绪也随着人物的命运或伤感或苦闷，或愉悦或舒展。

等到小说完成后，这些人物先是依依不舍的在头脑里辗转徘徊一段时间，然后渐渐远去，等到怅然若失的感觉慢慢侵袭时，你可以用各种聚会和轰轰烈烈的娱乐事业来冲淡，周而往返，如此如此！

我叫张宇，需要澄清的是和那个大脑袋没脖子的歌星重名纯属巧合，那时全国人民的偶像是郭兰英。

听父母说给我起名字那天他们吵了一架，然后雨一直下，气氛也不太融洽，所以他们并没有在这么重要的事儿面前挖空心思用心良苦。

据说张宇这名字和王军，李红，刘刚一起被评为津门四大滥遍街俗名，只是我以一票之差惜败给李红而屈居第四。

我十分坚信，如果随便找个人多的地方，比如说狗不理包子铺，你大声喊前三甲里无论谁的名字，一准有答应的。

不过，值得欣慰的是，我的名字只是俗了些而已，比起房士秦，扬伟，朱易群和秦寿生来说，我还是幸运的！

我是土生土长的天津人，用句俗到家的话，是海河水孕育了我并滋润我成长。

说实话，我还是非常非常的喜欢这座城市的，比较适合我懒散悠闲的生活节奏。

在象我这样七十年代出生的天津人的思维里，这里除了出了两任总理也没出过什么名人，除了几个混因醉酒后烧了洋人的教堂也没有过什么声名远扬的大事迹。

古代时一般发配都到边疆，林冲发配时都到沧州了也没往前再走走，估计那阵子天津算国外！

<<津夜，随欲而安>>

再说说我的生活状态，三十而立，但除了和女人在床上相互摧残至今也没看出哪还能立起来的迹象。单身，不过一点没觉得孤苦伶仃的！

单身，不是单薄的身体，我比较强壮，好打架，但基本没打赢过谁，打不过爱咬别人的耳朵！

月薪两千多，除去六百租房，剩下的才是可支配收入，基本属于月光族，偶尔脑子一热，便加入了月光族的行列！

特喜欢买彩票，期盼着早日被五百万砸着，砸个轻伤也成，只要性生活还能自理，只要还能投入到繁重的灯红酒绿事业中就成了！

4 2003年的上下半年各交了一个女朋友，泾渭分明，一个被我甩一个甩了我，现在估计都躺在其他男人床上了。

上半年的那个女孩叫林莉，我们下属单位做财务的，财务的工作其实挺可悲的，特点比较符合国情，说了不算，算了不说！

我和林莉是在单位一次联欢会后混熟的，那次联欢会租的八一礼堂，一下子来了好几百人，倒不是工会的凝聚力有多强，主要是联欢会后有抽奖，从彩电到自行车不等，估计再有吹捧领导诗歌会一准儿爆棚。

表演节目的大多是刚参加工作不久的大学生，八十年代后出生的新新人类们，伴着网络漫画长大的一代！

有时候实在搞不懂，为什么现在许多二十多岁的男孩女孩捧着漫画书看得有滋有味的，好象当年我看黄色手抄本的样子。

我苦思冥想后列举了四种原因或可能，第一，这是拒绝长大的一代！

第二，这是思维天马行空的一代！

第三，这是喜欢用最简单的方式弄清楚一些事情的一代！

第四，存在就有它的道理，也许我真的老了！

趁领导讲话的空挡，我走向后台准备再叮嘱叮嘱，刚进去就看更衣室的帘刷的一声被拉上了，接着，一个女孩发着农夫山泉般甜甜的声音喊，你们千万别进来啊，我要换衣服了！

她话音刚落，五个男孩同时拖着夸张的长音边往前冲边喊，知道了，我们来啦，来啦！

只见一个高个男孩迎头率先就冲了进去，剩下的陆续鱼贯而入，接着，里面传来了几声夸张的尖叫。

我笑着大声喊，你们还真往里闯啊，太扯了吧，意思意思就得了！

这时。

帘后面笑着跑出一个女孩，除了秋波盈盈的大眼睛，五官的其它部位都小巧玲珑的。

我假装一脸严肃的冲她说，刚第一个冲进去的那个男同事调戏你没有，要调戏了哥哥我为你报仇申冤！

她眨巴了眨巴大眼睛看了我两眼，然后一脸认真的表情说，我发誓，我说的都是真话，他刚才没调戏我，他可能跟我还不太熟，估计要是熟了就肯定调戏我了！

<<津夜，随欲而安>>

编辑推荐

《津夜，随欲而安》中有这样一句话：很多情况都是这样，不该来的永远都不会来，该发生的也迟早会发生！

<<津夜，随欲而安>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>