

<<当代名家自述人生系列-叶兆言自述人生>>

图书基本信息

书名：<<当代名家自述人生系列-叶兆言自述人生>>

13位ISBN编号：9787538728569

10位ISBN编号：7538728562

出版时间：2010-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：叶兆言

页数：239

字数：234000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

越来越豪华的婚礼，丝毫不意味着社会的进步，丝毫不意味着人类对婚姻的神圣有了崭新的认识。恰恰相反，婚姻不再神圣和安全，正在成为众所周知的事实。

豪华的婚姻除了摆阔之外，其实也在流露着婚姻不再保险的忧虑。

人不可能走在时间前头，无论怎么珍惜也还是免不了浪费。

不管我们为时间贝址了什么金，不管我们怎么夸张地形容它。

我们仍然永远不是时间的对手。

我们要做的，也许只是偶尔能够设想一下时间这玩意儿的存在。

作者简介

叶兆言

1957年出生，南京人。

1974年高中毕业，进工厂当过四年的钳工。

1978年考入南京大学中文系，1986年获得硕士学位。

80年代初期开始文学创作，创作总字数约四百多万字。

主要作品有七卷本《叶兆言文集》、《叶兆言作品自选集》以及各种选本。

另有长篇小说《1937年的爱

书籍目录

写在前面 名与身随 名与身随 记忆中的“文革”开始 宝像引起的话题 祠堂小学 小资产阶级
玩半导体收音机 非法买卖 难得有闲 想读书 家学渊源 学日语 学英语 失去的老房子 唱情
歌的季节 把钟拨快些 等剃头 自行车的前思后想 电视的话题 过年 大学时代的体育热 骑车
旅行 当不了和尚 对母校的记忆 宴尔新婚 太太学烹饪 对女儿的期待 为女儿感动 人, 岁月
, 生活 文学少年 文学青年人, 岁月, 生活 永远的阿赫玛托娃 恨血千年土中碧 纪念 父亲的
话题 鹊鸪之痛 人, 诗, 音乐 红沙发 郴江幸自绕郴山 徐老师 陈瘦竹先生 不肖子弟 纪念
一个朋友 回忆两个人 我编的几本书 我写的几个旧派人物 长征, 众所周知的故事

章节摘录

名与身随 名与身随 阿成兄来信，命令抽空做一篇“随笔”，两三千字即可，写什么都行。

古人说，正欲清谈闻客来。

清谈乃一大快乐。

我喜欢清谈。

所谓随笔，不过以笔代嘴，瞎七搭八，想到哪就写到哪。

就说我的名字。

很多人都说好，说是再也用不到取笔名了。

不像苏童和刘恒，一个叫童忠贵，一个叫刘冠军，拿来签在作品的上面，实在有些那个。

我的名字仿佛生来就准备当作家的。

同名的概率非常小，兆和言本来是取名常用的字，可放在一起，当真就有了些独特性。

其实我的父亲从来就没想过自己儿子的未来会是个作家。

我生于1957年，这一年父亲被打成右派，此后的二十年中，他的生活一直是灰色的。

虽然我们家出了三代作家，写东西在我们家却是一个犯忌的词汇。

老实说，我从小最看不上眼的人，就是作家。

父亲当了右派以后，对写作已没激情，命里注定却不得不继续写东西，写那些自己毫无兴趣的文字。

很长一段时间内，他是剧团的编剧，好容易胡编乱造一个戏，请了大大小小的文艺官员来审查，听一番似是而非不关痛痒的指示，然后开夜车，硬着头皮按照指示改，改得脸发青，改得一支接一支烧香烟，房间里烟雾腾腾，谁进去了都喊受不了。

我的名字只不过是爱情的产物。

父亲给我取名的时候，采取的拆字先生的伎俩，我的母亲姓姚，姚的一半里面有个兆，父亲名至诚。繁体字的诚有一个言字旁，父亲和母亲拿自己的名字开刀动手术，一人给了半个字，便有了如今的叶兆言。

编辑推荐

过去总以为只有父母才爱孩子，其实孩子更爱我们，父母的爱可能有时很自私，因为自私，会走向反面，会泥沙俱下，充满杂质，而孩子的爱是一股清澈的泉水，透明、纯净、美好，更接近爱的本义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>