

<<新实力华语作家作品十年选>>

图书基本信息

书名：<<新实力华语作家作品十年选>>

13位ISBN编号：9787538729221

10位ISBN编号：7538729224

出版时间：2010-3

出版时间：时代文艺出版社

作者：王小王

页数：435

字数：570000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新实力华语作家作品十年选>>

### 内容概要

这套中短篇小说集，让青年读者阅读更轻松，更愉悦。70后、80后作家的生活和语言，无疑最贴近青年读者。在文学意义上，它们致力于青年读者普遍关注的问题：爱情卷，《华语新实力作家作品十年选：水妖的声音》；城市卷，《看不到尽头》；农村卷，《掌心里的风》；自我卷，《杀死柏拉图》。在爱情卷《华语新实力作家作品十年选：水妖的声音》中，获得鲁迅文学奖的鲁敏的作品《风月剪》，其叙事效果，完全能够超越王家卫的电影《花样年华》的叙事效果，读来令人拍案叫绝。庄重文文学奖给予鲁敏的获奖评语是：在她的东坝系列小说中，她对人性之善、对一种温暖诚挚的生活作出了大胆的、颇具说服力的书写，而在《取景器》、《博情书》等另一系列小说中，她对喧嚣浮世中的幽微经验和零散的、难以确认的价值，作了富于想象力的表达。

<<新实力华语作家作品十年选>>

书籍目录

001 风月剪 们的爱	鲁敏031 黄金	弋舟042 在旅途	魏微059 我 笛
安130 成人礼	刘建东085 像天堂在放小小的焰火	乔叶102 莉莉	张
悦然178 谢东娜医生	朱文颖136 桃花	金仁顺156 吉诺的跳马	张
静250 女心	马拉189 天河	计文君233 有情郎	
朱个294 锦鲤记	走走271 什么时候去武汉	曹军庆280 一切是怎么发生的	
李榕362 L形转弯	老虎318 小而温暖的死	孔亚雷330 深白	
盛可以415 小米开花	于晓威386 水妖的声音	柳营405 缺乏经验的世界	李浩
	付秀莹426 任性的选择(代后记)		

章节摘录

在旅途 魏微 魏微，生于1970年，一级作家。

现供职于广东省作家协会。

1994年开始写作，迄今已创作小说、随笔共计一百余万字。

曾获第三届鲁迅文学奖、第二届中国小说学会奖、第十届庄重文文学奖以及各类文学刊物奖。

小说入选各类年度文学选本，并荣登1998年度、2001年度、2003年度、2004年度、2006年度中国小说排行榜。

部分作品被译成英、法、日、韩、波兰等多国文字。

现在，李德明感兴趣的是那些中年男人。

中年男人总是可疑的。

他们大多身材发福，目光散淡；好不容易盼来个长假，还要陪妻小出来旅行，他们自己也憋屈得很。

现在的中国，老实说真是很吓人，到处都是人，哪儿还有什么风景可言！一到假期，人们就像蝗虫一样出动了。

从一个城市赶往另一个城市，赶往海边浴场、清净的寺庙，赶往繁华的购物中心……就连那些荒僻的乡间小路都挤满了游客，在五月的艳阳底下，乌压压有如一大摊污垢。

拥挤，嘈杂，抱怨，哭吵……游赏已变得不可能，人多得前胸贴后背，只能是后面推一下，前面挪一挪，就这样一波一波往前涌。

## &lt;&lt;新实力华语作家作品十年选&gt;&gt;

## 编辑推荐

由《作家》杂志牵头，由《人民文学》《收获》等十家顶级文学期刊青年编辑联合编选的“华语新实力作家作品十年选”系列图书由时代文艺出版社编辑出版。

该系列丛书共有四本：《杀死柏拉图》《掌心里的风》《看不到尽头》《水妖的声音》，这套丛书是对新世纪以来国内涌现的文学新生力量的代表之作的首次权威盘点。

该系列图书有以下特点：**新实力**：集中推选70后新实力作家，如徐则臣、鲁敏、金仁顺、田耳、李浩、路内、王棵、李红旗、海飞、张惠文、黄土路、陈家桥、李约热、于晓威、魏微、苏瓷瓷、映川、晓航、黄咏梅、陆离等著名新实力作家的代表作品，80后新实力作家、畅销书作家张悦然、笛安等亦有作品入选。

这批新实力作家，是文坛的新生势力和中坚力量。

一些文学大奖（如鲁迅文学奖、春天文学奖等）的获得，足以证明，他们即将成为中国文坛的旗手，引领中国文坛的潮流。

参与编选的部分青年编辑，本身也是优秀作家，获得过如鲁迅文学奖等文学大奖。

**权威**：十大顶级文学期刊（《人民文学》《芳草》《收获》《长城》《花城》《红豆》《西湖》《山花》《作家》《十月》）青年新锐编辑联合选编。

所选中短篇小说，不限于以上十家顶级文学期刊，囊括了国内以及港澳台和新加坡地区的优秀华语小说。

**经典**：该系列丛书虽然是当下作品，但是，注重经典性，所选中短篇小说，均为2000~2009年各大文学奖项获得者代表之作。

比如：上海文学奖，庄重文文学奖，香港艺术发展奖，台湾联合文学小说奖，鲁迅文学奖，新世纪全球华文青年文学奖，春天文学奖，华语文学传媒大奖，新加坡大专文学奖……**独家**：首次十大文学顶级期刊编辑联合选编，首次联合选编新实力作家优秀作品。

“华语新实力作家作品十年选”系列，以“彰显十家名刊新锐编辑的文学主张”为纲，以“展现近百位新实力作家的小说理想”为领，联推联选。

“华语新实力作家作品十年选”系列的作者和选编者都是文学阵营中即将占领主流的新生势力，有着坚实基础、深厚素养和长久潜力。

他们是文学与时代的双重中坚，他们逐渐强大起来，成为新一轮引领文学潮流的人。

青年人读什么？

如今这尴尬的文学市场，难以回答这个问题。

这次权威盘点，给青年读者带来了福音。

现在市场上流行的文学作品，比起西方很多国家和地区的文化作品落后至少200年。

在市场上畅销的很多小说，难以称得上文学作品。

而大多数文学作品，要么枯燥乏味，要么艰涩窒闷，窒息了青年读者对文学的喜好，青年的文学阅读需求得不到满足。

一些文学爱好者常常通过零散地买各种文学期刊来满足自己对文学作品的阅读需求，很少人能够做到从那么多文学期刊中遴选出满足自己阅读需求的文学作品。

而这次盘点，集结了不限于参选的十家期刊已经发表过的、经受读者检验的优秀作品，具有极高的收藏价值。

这套中短篇小说集，让青年读者阅读更轻松，更愉悦。

70后、80后作家的生活和语言，无疑最贴近青年读者。

在文学意义上，它们致力于青年读者普遍关注的问题：爱情卷，《水妖的声音》；城市卷，《看不到尽头》；农村卷，《掌心里的风》；自我卷，《杀死柏拉图》。

在爱情卷《水妖的声音》中，获得鲁迅文学奖的鲁敏的作品《风月剪》，其叙事效果，完全能够超越王家卫的电影《花样年华》的叙事效果，读来令人拍案叫绝。

庄重文文学奖给予鲁敏的获奖评语是：在她的东坝系列小说中，她对人性之善、对一种温暖诚挚的生活作出了大胆的、颇具说服力的书写，而在《取景器》、《博情书》等另一系列小说中，她对喧嚣浮

<<新实力华语作家作品十年选>>

世中的幽微经验和零散的、难以确认的价值，作了富于想象力的表达。

这套名篇荟萃的小说选本，是青年读者提高文学修养，提高阅读品位，丰富内涵，实现悦读的最佳读本，也是青年朋友相互馈赠的最好礼物。

附：该系列丛书每一卷中的经典名篇 《杀死柏拉图》：晓航《送你一棵凤凰树》、葛亮《谜鸦》、映川《我困了，我醒了》、徐则臣《跑步穿过中关村》、苏瓷瓷《杀死柏拉图》、王威廉《非法入住》、黄咏梅《负一层》、陆离《有什么不能说的》。

《掌心里的风》：李凤群《悲江》、李浩《失败之书》、李约热《巡逻记》、张楚《刹那记》、林苑中《溺水手册》、周瑾《返乡》、田耳《一个人张灯结彩》、盛慧《水缸里的月亮》。

《水妖的声音》：笛安《莉莉》、张悦然《吉诺的跳马》、走走《女心》、金仁顺《桃花》、弋舟《黄金》、朱文颖《成人礼》、鲁敏《风月剪》、于晓威《L形转弯》、魏微《在旅途》、乔叶《像天堂在放小小的焰火》。

《看不到尽头》：黄土路《谁在深夜戴着墨镜》、权聆《夜驰白马》、张惠雯《徭役场》、路内《四十乌鸦鏖战记》、王棵《看不到尽头》、陈家桥《猫扑脸》、李红旗《妻子们为什么如此忧伤》、海飞《干掉杜民》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>