

<<开学第一课>>

图书基本信息

书名：<<开学第一课>>

13位ISBN编号：9787538732955

10位ISBN编号：7538732950

出版时间：2011-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：冰心 著，语文新课标阅读编委会 编

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<开学第一课>>

内容概要

冰心是我国杰出的文学大师,《繁星》《春水》是她的成名之作。

《繁星》《春水》是冰心生活中“随时随地的感想和回忆”,后在印度诗人泰戈尔《飞鸟集》的影响下整理成诗集。

它是人们公认的小诗最高成就,被茅盾称为“繁星体”“春水格”。

在她的影响下,“五四”之后的新诗进入了一个小诗流行的时代。

这本《繁星春水(冰心诗文精选考题版)》由冰心著,语文新课标阅读编委会编,是一本可读、可练、可品的全攻略阅读宝典。

<<开学第一课>>

作者简介

冰心(1900~1999), 现代著名女作家, 诗人。
原名谢婉莹, 笔名冰心、冰心女士、男士等。
福建长乐人, 幼年时代就广泛涉足中国古典小说和外国译作。

1918年, 考入协和女子大学预科, 积极参加五四运动。

1919年, 开始发表第一篇小说《两个家庭》。

此后, 相继发表了《斯人独憔悴》、《去国》等探索人生问题的“问题小说”。

1921年, 加入文学研究会。

在泰戈尔《飞鸟集》的影响下, 创作出晶莹优美、轻柔雅丽的小诗。

这些无标题的自由体小诗, 结集为《繁星》和《春水》出版, 引起了社会文坛的强烈反响, 被人称为“冰心体”, 它“推动了新诗初期‘小诗’写作的潮流”。

1923年, 毕业于燕京大学文科, 赴美国威尔斯利女子大学学习英国文学。

在旅途和留美期间, 写有散文集《寄小读者》。

1926年, 冰心学成后回国, 执教于燕京大学和清华大学等校。

此后著有散文《南归》、小说《分》、《冬儿姑娘》等, 表现了更为深厚的社会内涵。

抗日战争期间在昆明、重庆等地从事创作和文化救亡活动。

1946年, 赴日本, 曾被邀任东京大学教授一职。

1951年回国, 先后任《人民文学》编委、中国作家协会理事、中国文联副主席、中国作家协会名誉主席等职。

<<开学第一课>>

书籍目录

导读
试题练习
繁星
 繁星
春水
 春水
 寄小读者(节选)
 再寄小读者(节选)

<<开学第一课>>

章节摘录

版权页：健康来复的路上，不幸多歧，这几十天来懒得很；雨后偶然看见几朵浓黄的蒲公英，在匀整的草坡上闪烁，不禁又忆起一件事。

一月十九晨，是雪后浓阴的天。

我早起游山，忽然在积雪中，看见了七八朵大开的蒲公英。

我俯身摘下握在手里，——真不知这平凡的草卉，竟与梅菊一样的耐寒。

我回到楼上，用条黄丝带将这几朵缀将起来，编成王冠的形式。

人家问我做什么，我说：“我要为我的女王加冕。

”说着就随便的给一个女孩子戴上了。

大家欢笑声中，我只无言的卧在床上——我不是为女王加冕，竟是为蒲公英加冕了。

蒲公英虽是最熟识的一种草花，但从来是被人轻忽，从来是不上美人头的。

今日因着情不可却，我竟让她在美人头上，照耀了几点钟。

蒲公英是黄色，叠瓣的花，很带着菊花的神意，但我也不曾偏爱她。

我对于花卉是普遍的爱怜。

虽有时不免喜欢玫瑰的浓郁，和桂花的清远，而在我忧来无方的时候，玫瑰和桂花也一样的成粪土。

在我心情怡悦的一刹那顷，高贵清华的菊花，也不能和我手中的蒲公英来占夺位置。

世上的一切事物，只是百千万面大大小小的镜子，重叠对照，反射又反射；于是世上有了这许多璀璨辉煌，虹影般的光彩。

<<开学第一课>>

编辑推荐

《语文新课标必读丛书:繁星·春水(冰心诗文精选)(考题版)》是由时代文艺出版社出版的。

<<开学第一课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>