

<<拒做“伪小资”>>

图书基本信息

书名：<<拒做“伪小资”>>

13位ISBN编号：9787538734355

10位ISBN编号：753873435X

出版时间：2011-6

出版时间：时代文艺出版社

作者：吴若闻

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拒做“伪小资”>>

内容概要

本书向我们展示了中华文化的博大精深，那些充满智慧的天文历法，精彩纷呈的语言文学，还有5000年悠悠岁月中的神奇故事都将是你最想要了解的.....

<<拒做“伪小资”>>

书籍目录

- 第一章 博大精深的中华传统思想
- 第二章 充满智慧的天文和历法
- 第三章 精彩纷呈的语言文字与文学
- 第四章 传统政治和军事制度常识
- 第五章 残暴不堪的刑罚和古代律法
- 第六章 古代的教育和考试制度
- 第七章 意义非凡的传统经济常识
- 第八章 令人惊奇的古代地名演变史
- 第九章 绵延不断的民俗和礼仪文化
- 第十章 五彩缤纷的传统生活常识
- 第十一章 纷繁复杂的名称和称谓常识
- 第十二章 厚积薄发的中国传统医学
- 第十三章 传统文化艺术的发展常识

## &lt;&lt;拒做“伪小资”&gt;&gt;

## 章节摘录

何谓“甲骨文” 甲骨文是中国古代的一种文字，距今已行3000多年，19世纪发现于河南安阳小屯乡，这种文字一般被刻在龟甲或牛骨上，所以成为了“甲骨文”。

其实，甲骨文已经是一种非常成熟的字形，也能初步体现汉字“六书”的规律，由此可见，汉字的起源应该比甲骨文要早得多。

但甲骨文也有一些不成熟的地方，主要体现在 甲骨文是一种象形文字，原始图画的特征过于明显；字只求相像，却没有固定的字形，导致一个字经常有十几种写法；每个字又大小不一：由于是用刀刻在骨骼之上，所以甲骨文字体的笔画纤细转折生硬。

目前发现的甲骨大约有15万片，包含4000多个汉字，其中我们能够认识的大概只有 2500多个，甲骨文的研究任重而道远。

知识点快递 甲骨文，结体上虽然大小不一，错综变化，但也具有对称、稳定的格局。所以有人认为，中国的书法，严格讲是由甲骨文开始，因为甲骨文也具备书法的三个要素，即用笔、结字、章法。

何谓“金文” 金文，又称钟鼎文，是殷、周时期刻在青铜器上的一种文字。

目前发掘出的金文大约有3000多个，能被认识的不到2000个。

由于金文是浇铸而成的，所以不同于刻出来的甲骨文，金文的文字笔画较粗，转折处较圆润。

按照朝代，金文可以分为殷金文、西周金文、东周金文、秦汉金文四类。

直至汉代，铁器替代铜器，金文就不再使用。

知识点快递 西周的毛公鼎是迄今为止研究金文的很好材料。毛公鼎于清代道光年间出土于陕西，共有金文32行499个字，是现存最长的铭文，记录了宣王和毛家的一些事，是研究西周的重要史料。

“大篆”和“小篆” 大篆，也称籀文，是西周时期普遍使用的字体，是金文繁化的结果。目前最权威的大篆的真迹是唐代出土的“石鼓文”，并记载了周宣王打猎的盛况。

## <<拒做“伪小资”>>

### 编辑推荐

《拒做伪小资--80后必知的500个文化常识》由吴若闻编著，本着“去粗取精，学以致用”的原则，精心挑选了中华传统文化中最为精华的部分，同时也兼顾了80后学习和生活中最实用的知识，以一个个词条的形式，将丰富而又相对零散的知识 and 史料不失系统性地连接成一个有机的整体，力求带给读者全新的阅读体验。

从内容的角度来讲，本书涵盖了中华传统思想、天文历法、语言文学、历史典故、古代政治军事、传统艺术、传统礼俗和礼仪等各个方面知识，集知识性、趣味性、科学性于一体，内容短小精练，是一本浓缩中华传统文化知识精粹的储备书，愿读者能在轻松的阅读氛围中，闻古阅今、增长知识、开阔视野。  
的故事。

<<拒做“伪小资”>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>