第一图书网, tushu007.com

<<爱的艺术>>

图书基本信息

书名：<<爱的艺术>>

13位ISBN编号：9787538735260

10位ISBN编号：7538735267

出版时间：2011-7

出版时间：时代文艺

作者：《开学第一课》编写组

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《爱的艺术(青春版)》是依据国家教育部、中央电视台联合主办的《开学第一课》活动主题拓展阅读经典系列丛书之一，是名家名篇经典阅读系列丛书之一。

《爱的艺术(青春版)》共收中外名家名篇46篇，包括：《躺着的选择》、《最初是野草的籽粒，种出了后来的农业》、《只有蓝天可以对我们居高临下》、《猴子的故事》、《缘缘堂随笔》等。

<<爱的艺术>>

书籍目录

人生的两条真理
安息吧，“我不能”先生
三三三的故事
不朽，是一堆顽石？

快乐的真谛
让心回家
按结果付账
亲情滋养的优雅
不相信和相信
我们的希望
躺着的选择
我的老师
最初是野草的籽粒，种出了后来的农业
有一种哭很幸福
我能否相信自己
雨的四季
微笑
内在的洁净
生死之间
生活平衡法则
孤岛
幸福不需要很多东西
只有蓝天可以对我们居高临下
画廊
给青年朋友们
给我一点水
归零
好雪片片
猴子的故事
黄粱梦里
缘缘堂随笔
奖
敬畏生命
高处何处有
理智
灵魂·眼睛·语言
玲珑人生
龙须与蓝图
“上”人回家
白色的帽子
喝洗手水的王子
丹心仁术：念你们的名字
托斯卡纳的花
一个难忘的生日

哑了的三角琴
我所见的叶圣陶

章节摘录

唐娜所带的小学四年级和我以往所看过的差不多。
教室里，学生坐了5 排，每排有6个位子。
而老师的桌子则放在教室的最前面，面对着学生。
公布栏上贴着学生的作业。
大体看起来，是个典型的小学生教室。
但我第一次走进去时，总觉得有些不寻常，仿佛有件神秘的事要发生。
唐娜是密西根小学的资深老师，再过两年便要退休了。
她志愿参加我所组织策划的全市教职员在职训练。
这个训练主要是借着一些表达的方式来鼓励学生，对自己有信心，进而爱惜自己的生命。
唐娜的工作则是借着参与训练进而将这些理念实现，至于我所要做的则是去访查并鼓励这些活动。
我在班级后面的一个空位子坐下来。
每个学生都乖乖地坐在位子上，绞尽脑汁在纸上写着。
有个小朋友偷偷告诉我，她要在纸上填写所有她自认“做不到”的事情。
她的纸上写着：“我无法将足球踢过第二条底线。
”“我不会做三位数以上的除法。
”“我没办法让黛比喜欢我。
”她非常认真地填写，即使已写了半张纸，她仍旧没有停下来的意思。
我沿着各排巡视每个学生，每个人都在纸上写下他们所不能做的事。
诸如： “我没法做10次的仰卧起坐。
” “我发球无法超过前边的球网。
” “我不能只吃一块饼干就停止。
” 此时，整个活动引起我的好奇心，所以我决定去看看唐娜在做些什么。
我接近她的时候，发现她也忙着填写。
我想还是不要打扰她的好。
“我无法让约翰的母亲来参加母子会。
” “我无法不用体罚好好管教亚伦。
” 在我心里是反对学生和老师如此专注于消极的一面，而不去看积极的那一面，诸如：“我能做”这一类的。
但我仍回到后面的位子，坐下来继续观察，学生大约又写了10分钟。
大部分填满了一整张纸，甚至有人开始了下页。
唐娜告诉学生，完成现在在写的这一张，并指示学生将纸对折，交到前面来。
学生依次来到老师的桌子前，把纸张投入一个空的鞋盒内。
把所有学生的纸张收齐之后，唐娜把自己的也投进去。
她把盒子盖上，塞在腋下，带头走出教室，沿着走廊走。
学生跟着老师走了出去，而我则尾随其后。
走到一半，整个行列停了下来。
唐娜进入守卫室，找寻铁铲、铁锹。
她一手拿着盒子，另一手拿着铁锹，带领大家到运动场最远的角落边，大家开始挖了起来。
原来，他们打算埋葬“我不能”。
整个挖掘过程历时10分钟，因为每个孩子要轮流挖。
直到洞有3尺深的时候，他们将盒子放好，立刻用泥土把盒子完全埋葬。
31个十多岁的小孩，围绕着这刚埋好的“墓地”，里面埋着所有“力不能胜”的事情，这些深深地埋藏在3尺的泥土下。
此时唐娜开口了：“小朋友，现在手牵手，低头默哀。
”学生很快地牵手围绕墓地站成了一个圆圈，低下头来等待，唐娜则念出一段颂词。

“各位朋友，今天很荣幸能邀请各位来参加‘我不能’先生的葬礼。
他在世的时候，参与我们的生命，甚至比任何人影响我们还深。
他的名字，我们几乎天天挂在嘴边，出现在各种场合：如学校、市政府、议会、甚至白宫。
” “现在，希望‘我不能’先生能平静安息，并为他立下墓碑，上面刻着墓志铭。
死者已矣、来者可追，希望您的兄弟姊妹：‘我可以’、‘我愿意’能继承您的事业。
虽然他们不如您来得有名、有影响力。
如果您地下有知，请帮助他们，让他们对世界更有影响力。
” “愿‘我不能’先生安息，也希望他的死能鼓励更多人站起来，向前迈进。
阿门！
” 听完这段颂词之后，我想孩子们是永远不会忘记这一天的。
这个活动是这样具有象征性，这样意义深远。
这个特别的正面鼓励将深刻在每个孩子的心灵上。
写上“我不能”，埋葬它，聆听颂词。
老师完成了大部分的活动，但现在还没结束。
她带领学生回到教室。
大家一齐吃饼干、爆米花、果汁，庆祝他们越过了“我不能”的心结。
唐娜则用纸剪下墓碑形状，上面写着“我不能”，中间加上“安息吧！
”再把日期填上。
这个纸墓碑挂在唐娜的教室里。
每当有学生无意说出：“我不能……”这句话的时候，唐娜只要指着这个象征死亡的标志，孩子们便会想起“我不能”已经死了，进而想出积极的解决方法。
我不是唐娜的学生，事实上她是我教出来的学生。
但从这次的活动，我从她身上学到一个永久不变的功课。
直到如今，只要我听到有人说“我不能……”我的脑中立刻浮现出那个葬礼的情景。
和小朋友们一样，我会记起“我不能”先生已经死了。
……

编辑推荐

由《开学第一课》编写组编著的《爱的艺术（青春版）》是名家名篇经典阅读系列丛书之一，收录中外名家名篇46篇，有诺宾·基尔福德的《快乐的真谛》，蒋子龙的《躺着的选择》，薛卫民的《最初是野草的籽粒，种出了后来的农业》，刘湛秋的《雨的四季》等。
阅读此书，有助于提高学生的阅读水平和文学修养。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com