

<<连岳说>>

图书基本信息

书名：<<连岳说>>

13位ISBN编号：9787538736564

10位ISBN编号：7538736565

出版时间：2011-7-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：连岳

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<连岳说>>

内容概要

本书是作家连岳有关《圣经》的专栏随笔集。

共收入文章82篇，每一篇文章基本以某个社会现象或者生活小事为契机，引出《圣经》中相关故事或教义，然后加以评论。

连岳希望借《圣经》为支点，以人类社会始终存在着的“自然宗教情结”

作为梳理工具，切入人文、社会、心灵等议题，向读者普及对爱心、正义、良知、宽容、谦卑的基本认识。

这本书为再版，2006年第一次出版，现在已经断货。

连岳将为再版重新写序。

<<连岳说>>

作者简介

连岳 当今中国最出色的专栏作家之一。

1970年出生。

原名钟晓勇，福建长汀人，现居厦门。

原《南方周末》记者，现为专栏作家。

先后在《南方周末》、《南方都市报》、《城市画报》、《第一财经日报》、《外滩画报》、《上海壹周》等媒体开设专栏。

出版作品有《我爱问连岳》《来去自由》、《我是鸡汤》等。

连岳经历颇多，成为记者之前，曾当过老师，做过检察官。

连岳的博客被德国之声评为2007年最佳中文博客。

网友这么说：谁的博客友情链接里没有连岳？

<<连岳说>>

书籍目录

再版序言

- 01 小树慢慢长大
- 02 委身于人
- 03 贫穷与穷人
- 04 谎言可能成为集体意志
- 05 苛刻是批评本色
- 06 灵性流亡
- 07 逃城的设计理念
- 08 科学地讨价还价
- 09 善巧方便说
- 10 因为软弱所以刚强
- 11 死亡的可能性
- 12 守望者只说凶言
- 13 使徒学外语
- 14 地和人都要休息
- 15 总得怕点什么吧？

- 16 傲慢的资格
- 17 有什么好急的？

- 18 摩西的压力
- 19 左右为难
- 20 森诅咒
- 21 神有什么了不起的？

- 22 谦卑悖论
- 23 第一契约
- 24 是的，永远青春
- 25 不可知的命运
- 26 名分于我有什么益处？

- 27 有关秃顶的神圣指示
- 28 一切都是表述问题
- 29 两个耶稣
- 30 目的论之温暖
- 31 走神的阅读乐趣
- 32 圣人语法
- 33 要有光
- 34 求智慧
- 35 还是要多读读书
- 36 求你不要驱魔
- 37 爱自己
- 38 明天的飞鸟与百合
- 39 就是石匠、木匠
- 40 不要相信显得完美的人

<<连岳说>>

- 41 第七天
- 42 嘘——
- 43 慈善秀
- 44 不可割尽田角
- 45 远离试探
- 46 你要三次不认
- 47 我是你爸爸
- 48 快得失去知觉
- 49 荣华之后的苦情
- 50 有一刻，我们会自以为神圣地杀人
- 51 正义的焦虑
- 52 便宜与苦行
- 53 红着脸说银子的坏话
- 54 理想之非肾动力
- 55 我有耶稣之名
- 56 诅咒武器
- 57 绝对宽恕
- 58 Google的五饼二鱼
- 59 他们被软弱所困
- 60 渐渐撵出
- 61 绝望与奇迹
- 62 荣耀之死亡
- 63 每个人都该自己做一点事
- 64 悲观主义的调子
- 65 休息一下，休息一下吧
- 66 岩石上的小花
- 67 否认自己
- 68 诗、卦及宗教故事
- 69 “吗哪”定理
- 70 斯巴达不相信快乐
- 71 一个悲观的梦
- 72 假想的未来
- 73 没有正选
- 74 国王不可加添马匹
- 75 耶稣与披头士
- 76 终究要从“有限”走到“完全”
- 77 他们的母亲
- 78 反恐圣专栏
- 79 十四天
- 80 在火车站可以抢劫整座城市
- 81 神死了，人死了，鬼活着
- 再版新增文章
- 82 更壮丽的死亡

<<连岳说>>

章节摘录

傲慢的资格 无论哪一种宗教，都让人学会谦卑，这符合宗教的逻辑：再了不得的人，也比不上神的功绩，在这样的对比之下，人自然没什么好傲慢的。

遗憾的是，现实生活中接触到的诸多信徒，却往往使人对宗教心生厌倦与反感；这些人共同的特征就是傲慢：我信了某个宗教，我就是有寄托的人，得拯救的人，非我族类的，全是魔鬼，全低我一等，全不可救药。

这样的嘴脸出现，人家怎么可能尊重你相信的东西？

前段时间，听了一个神学讲座，主题是所有宗教的核心：祈祷。

据观察，大量的祈祷是自私的、功利性十足。

有人为了赌博胜利而祈祷；有人为了职场恶斗而祈祷；有人为了惩罚他人而祈祷；有人为了性能力而祈祷；有人为了艳遇而祈祷……它们往往以命令句式结尾，“神”被他们驱使做许多事情：出老千、当后台老板、做打手、成为威尔刚、甚至拉皮条。

主讲的神学家对这种情况，自然是心急如焚，他说：这样的祈祷其实是把自己摆在了“神”的上面，你已经做出了判决，好像是最高明的生灵，“神”不过是你的仆人，用来满足你无穷无尽的私利。

这是世间一等的傲慢呀；而它偏偏在宗教的光芒与祈祷的唱诵中被化妆过了，让如此这般祈祷的人浑然不觉，越陷越深，成为一个亵渎宗教的人。

真正的祈祷应该是怎么样的？

它恰恰是简单地描述自己困境或当下状况的求助与叙述，不下判断、不作谴责，这些事，应该由你求告的“神”来完成。

关于祈祷的真伪标准，说出了一个很有趣的事情，那就是，多么圣洁的概念，都会被曲解。

而人从本能上来说，善于也乐于曲解--如果有利可图的话。

《马可福音》中，法利赛人与文士因为耶稣的门徒饭前没有洗手，违反了规矩，就对耶稣提了一点意见。

耶稣说，你们自己因为敛财而教唆他人不孝父母，怎么有脸来批评别人呢？

这个反驳有点牵强，当然不能因为别人伪善而放弃好的卫生习惯。

但是法利赛人与文士对规矩的两重态度，却正说到了要害。

从卫生习惯到宗教礼仪，这个世界上有一套套的“规矩”，人在对待别人时，总是严格按照规矩来，在对待自己时，总是可以通融；而人之所以要认识、接受“规矩”，主要目的往往是要取得“谴责、惩罚”他人的权利；从而有了傲慢的资格。

权力的傲慢、知识的傲慢、金钱的傲慢，虽然同样无趣，取得的过程毕竟相对艰难；而宗教的傲慢，由于取得容易，所以从来成为穷人与弱者的武器。

这样，谁都有了傲慢的资格。

大家都掌握无趣的力量，也算是公平哪。

有什么好急的？

我们可能过于夸大变化的功效了。

在这种气氛里面活久了，看到什么东西两天之内没有分别，就觉得落伍了。

军民人等，三教九流，不折腾点“新”玩艺出来，誓不罢休。

比如你有幸掌管一个城市，流行的做法是，在你的任期之内，把它搞得四年以前离开的人再也不认识它。

那些回来寻根的人再也看不到老街旧巷，原来自己住的五百年古宅现在已经神奇地化身为一座现代化公厕。

大便一元，小便五毛。

这个人想到一座比美国历史长两倍的房子说没了就没了，俯身痛哭，仿佛内急的人挣扎到了公厕前面却发现自己没有带钱，在铁面无私的看厕人前面彻底失掉自尊……请让我进去，我要炸了……不行，大便一元，小便五毛…… 这个人旁边若有记者（考虑到现在媒体

<<连岳说>>

发达，他身边一定会有记者的）看见此人一副海外游子的打扮，又举止怪异，当然就拍了下来，登在报纸上，图片说明是：家乡巨变，游子喜极而泣。

然后还有链接新闻，说欧洲有的城市，三百年没有新房子，寒酸死了，鬼都懒得旧地重游。

一个人，六根摄入的，都是类似的资讯，他就会变得非常着急。

一个文学青年写下第一个字，就看到了诺贝尔文学奖的支票；一个新闻青年，做完第一个采访，就已经化身为社会的良心；一个受迫害妄想狂，在网上发几个帖子，就以曼德拉的口吻说话了。

而更多的人，时时在交换神秘的资讯，不完全统计，有这些：利润一百倍的生意、处女膜自然再生、迅速成名的圈子、一年就可以拿到的博士文凭、年薪五十万的工作…… 快快快，来不及了。

我的意见是，除了内急我们要急着解决，不要允许别的东西让我们急。

急匆匆才能赶上的东西，往往不是什么好东西，它可以是地产泡沫的最后一棒，可能是一个公开性爱日记的女人，最好的结局就是一辆已经塞得密不透风的公交车。

人生只有两次迅速改变命运的机会，一是托生在大富大贵之家，二是嫁入大富大贵之家。

这两个机会没有把握住，只有慢慢来了。

一个急迫的人，五点就跳起床，每天见另外五十个急迫的人，说一些牛×的想法，晚上十二点才回到床上，好像非常充实；我们不妨起得迟一点，早一点睡，自己想做成的事，订个三年计划，每天做一点，三年后和这些人比比，看看谁的效率高。

后者的活法好一些，它符合人的节奏。

好像下面描述的这个人：“他要像一棵树栽在溪水旁边，按时候结果子，叶子也不枯干。

凡他所作的尽都顺利。

”（《圣经o诗篇》）一年结一次果，就是树的最快，就是树的节奏。

一棵树听信传言，说可以一年结五次果子，这棵树就疯了。

摩西的压力 农业社会的人，可以普遍不着急，那是一个培养悠闲精神的时代，鹅要慢慢肥，菊花到秋天才会开，节气就那么几个，大寒一定在小寒之后，粮食一年就收那么几斗，有些当种子，有些蒸酒，朋友都住得很远，要坐轿子或者骑驴去探访，书法掌握起来很困难，而诗歌又更是需要精细琢磨。

没有任何技术能让人比时间更快。

现在是商业社会，人得在压力下生存，被逼迫得着急起来。

有专家研究表明，自从电视技术统治媒体以后，人的压力感是有史以来最强的，而且有加剧的趋势。

战争、灾难的画面第一时间呈现，并不断重播、不断更新，让人无法逃避恐惧感。

对比起来，在亚历山大时期，死几百万人的战争，对战役以外的多数人毫无影响，只有在多年以后，别处的人才在史书上读到一串冷冰冰的伤亡数字…… 电视技术即使传播好消息，商业奇迹、中彩故事、少年名人，也都在撩拨人心底的欲望，让人无法安心入睡，想想别人二十岁都上时代杂志封面了，你却还在沉迷于成人网站，这可如何是好，混下去会上案例选编封面的……

不过，人又需要合适的压力。

否则，摩西就只是一个普通牧羊人，并不能带以色列人出埃及。

事实上，他被“神”选中时，也是推三阻四的。

《出埃及记》中，他不断表示自己的软弱：“我是什么人，竟能去见法老，将以色列人从埃及领出来。

”、“摩西回答说：‘他们必不信我，也不听我的话，必说：耶和华并没有向你显现

！

”、“摩西对耶和华说：’主啊，我素日不是能言的人，就是从你对仆人说话以后，也是这样，我本是拙口笨舌的。

” 他甚至耍了无赖：“主啊，你愿意打发谁，就打发谁去吧！

” 这个日后的以色列人大救星，在压力面前，原本是一副这种窝囊样子。

没有压力不好，老呆在农业社会，几千年如一日，淡出鸟来；压力太大也不好，搞得做梦都在上

<<连岳说>>

班，上班时只好在补觉。

最好的度是，一点压力来了，就增加一点能力，就像摩西一软弱，“神”就赐给他一点力量。

不过，这种度谁能找得到呢？

所以，现在只好有百分之二十以上的人活在极度压力当中。

至于其他的百分之八十，当然已经崩溃了。

左右为难 有一条纯洁准则是这样的： 如果一个人不知道正确的人类繁殖方法，即为纯洁。

他们可以胡说人是从胳肢窝钻出来的（好恶心，想想狐臭的腋窝）；从肚脐挤出来的；从路上捡回来的（这种传言存在逻辑缺陷，扔在路上的人是从哪里来的呢？

）；是爸爸妈妈打架时来劝架的（太无聊了吧？

）…… 如果一个受过科学教育的人直截了当地说：人是通过生殖器繁殖的。

那么，就“羞死人了，流氓”。

这个世界就是这样，实话实话，反而道德败坏。

当然，意识到了不对，还是有办法补救的，我当年说出这句话时，看见周边的气色不对，就接着说，人的生殖器是胳肢窝和肚脐！

于是宾主尽欢。

看来，我的危机处理能力还是蛮强的。

美国的《新闻周刊》（newsweek）在圣诞将近的时候，作了一个“耶稣诞生”专题，将科学昌明几百年后的宗教与科学悖论再次“不合时宜”地提出来。

《路加福音》里有这样的描述：“……天使加百列奉神的差遣，往加利利的一座城去，这城名叫拿撒勒。

到一个童女那里……童女名字叫马利亚。

天使进去，对她说：‘蒙大恩的女子，我问你安，主和你同在了！

’……‘你要怀孕生子，可以给他起名叫耶稣。

他要为大，称为至高者的儿子……’” 针对这段原文，还有个网上调查，题目是“你相信如《圣经》所言，耶稣是处女所生的吗？

”，我想了想，科学在脑子里占了上风，选了不相信。

调查结果是，有55%的人相信，35%的人不信，10%的人不确定。

《新闻周刊》的读者，可都是大小知识分子哪，有过半的人完全与自己所知的生殖科学背道而驰。

新闻中引用一个受访者的话，非常好地说明了这种自相矛盾后面的复杂心态，“我不想成为一个头脑简单的人，不过，我的信仰有时候要让我像孩子一样单纯”。

孩子嘛，当然相信处女可以生孩子。

人要得到科学与宗教的双重保护，双重抚慰，就只好不顾逻辑。

话说回来，这有何不可呢？

我们又不逻辑学家。

一位护士出来对一位等候诊断结果的姑娘说：恭喜你，你有宝宝了！

姑娘扑闪着纯洁的双眼说：怎么可能？

我还是处女呀……护士姐姐说：那么恭喜你，你怀了一个神。

你看，要安慰别人的话，任何情境下都是找得到理由的。

森诅咒 《旧约》里的“耶和華”，是个性情中人（或者说性情之神），换言之，就是和我们一样，心里永远气鼓鼓的，有冤报冤，有仇报仇，我们和他相比，就是没有惩罚权而已。

如果能像他一样，动辄把战争、饥荒、灾难加之于对头，那是多么爽的事情呀。

骂人的文字从来可以达到文字的最高段位，就像情书永远可以沉到文字的最弱智段位一样。

同样是激情，恨比爱更能唤起灵感。

爱除了千篇一律说“宝贝”、“我的小猪猪”之外，就没有新鲜的玩艺了。

<<连岳说>>

遗孀们把她们的作家死鬼的情书拿来出版，我从来是理解不了的，若不是殡葬改革，他们已经被烧成了灰，继续用传统方法土葬，他们一定会羞愧得坐起身来。

随便拿一段《阿摩司书》里的骂人话语来看看，“你要击打柱顶，使门槛震动，打碎柱顶落在众人头上；所剩下的人，我必用刀杀戮，无一人能逃避，无一人能逃脱。

他们虽然挖透阴间，我的手必取出他们来；虽然爬上天去，我必拿下他们来；虽然藏在迦密山顶，我必搜寻捉出他们来；虽然从我眼前藏在海底，我必命蛇咬他们；虽被仇敌掳去，我必命刀剑杀戮他们；我必向他们定住眼目，降祸不降福。

”试着一口气读完，同时在心里想念你的上司，感觉真是如三伏天喝冰镇可乐。

之所以提到《阿摩司书》，是里面还有绝无仅有的诅咒法，好像整本书，只出现过这一次，“日子将到，我必命饥荒降在地上。

人饥饿非因无饼，干渴非因无水，乃因不听耶和華的话。

他们必飘流，从这海到那那海，从北边到东边，往来奔跑寻求耶和華的话，却寻不着。

”根据圣经逻辑，把“耶和華的话”用“真理”或“真相”加以替代，可以行得通的。

那么，替换后的话，就成为诺贝尔经济学奖得主阿马替亚·森的理论：信息垄断造成的信息缺失和匮乏，是造成饥荒的主要原因（甚至可以说，是造成大多数灾难的原因）。

所以，我称这段诅咒为“森诅咒”，最悲惨的境地，莫过于此，看起来不愁吃，不缺穿，其实，脑子开始萎缩，得不到一句有价值的话语；杀肉体，不过痛一刀，杀脑子，是看不出死相的痛苦。

森诅咒，作为最高级的诅咒。

有必要知道一下。

神有什么了不起的？

人是不完美的，而且如何努力也不可能完美，总是会有缺陷。

这似乎是人类的不幸，就像一个登山者知道有一座山峰他永远征服不了。

不过，我倒认为这样做人才有意思，不可能完美也意味着有无限的可能性，就像一个登山者活在一座可以不断向上攀登的高山，到不了顶，但是可以成为爬得最高的人--我的意思不是官当得最大，而是指趋近于完美；当然，如果权力对你来说是完美的主要成分，你这么理解也无不可。

如上所述，同样一个“爬”字有不同的理解，这又从另一个角度说明了人不同能完美，就算是你爬了一座你认为最高最美的山峰，其他人却有可能批评你犯了方向性的错误，错过另一座更壮观的大山。

两帮人互相不服气，接下来就会对骂，群殴，只想送给对方一个“完美”的毁灭。

《旧约》有一个叙事逻辑非常有趣：没有什么是完美的。

人是如此，神也是如此。

人不断地违反神的美意，作奸犯科；神忍不住频频动怒，在暴力中沉沦。

有一点点悲观主义色彩：这个世界就是这样啦，无法可想。

在《创世纪》中，有一个雅各和神的使者摔跤的故事（可见摔跤毫无疑问应该成为最神圣的奥运项目），这一人一神从深夜摔到黎明，分不出胜负，神的使者就作弊，在雅各的大腿窝摸了一把（性骚扰！

性骚扰！

），没有裁判的比赛果然不太可能公平，雅各的大腿窝于是就扭了。

即使这样，雅各仍然有力气不让这位神的使者离开，说：“你不给我祝福，我就不容你去。

”神的使者只好为他祝福，说“你不要再叫雅各，因为这让你听起来像一款日本

车……”哎呀，写错了，神的使者原话是这样的：“你不要再叫雅各，要叫以色列，因为你与神与人较力，都得了胜。

”这场马拉松摔跤比赛的结果是雅各变瘸了。

但他仍然很高兴地把此地命名为“我面对面见了神，我的性命仍得保全。

”如果你现在坐公交车经过此地，就会听到：“我面对面见了神，我的性命仍得保

<<连岳说>>

全”站到了。

”神也没什么了不起的，至少摔跤不在行；而胜了神的人雅各却只能靠神的祝福，也了不起到哪里。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>