

<<正说世界>>

图书基本信息

书名：<<正说世界>>

13位ISBN编号：9787538737219

10位ISBN编号：7538737219

出版时间：2012-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：付娜

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《美洲大陆的奇迹——印第安》是“正说世界”系列丛书之一，由付娜编著。

矫健的印第安勇士骑着奔驰的骏马，头戴飘逸的羽冠，住在野牛皮搭成的帐篷里——这就是我们心目中的印第安人形象。

然而，他们的生活方式和文化形态并非仅仅如此，而是比我们想象的还要丰富多彩。

《美洲大陆的奇迹——印第安》将向你展现印第安的光荣传奇，带你领略几千年前古代人类的风采，充分了解人类无穷的智慧和叹为观止的成就...

...

<<正说世界>>

书籍目录

印第安文明的起源
神奇富饶的美洲大陆
美洲大陆的印第安文明
谁是印第安人的祖先
北美洲的印第安文明
易洛魁文明
北美洲印第安人的神话传说
北美洲印第安人的预言
北美洲印第安人的建筑
北美洲印第安人的艺术
北美洲印第安人的手工艺
中美洲的印第安文明
玛雅文明
阿兹特克文明
南美洲的印第安文明
“黄金国度”中的文明
印加人的农业
印加人的文字
印加人的宗教信仰
印力口人的服饰
印加人的艺术
印加人的数学

<<正说世界>>

章节摘录

版权页：插图：玛雅人建有公共的庙宇，是人们进行宗教活动的场所。

贵族和富人们都在家里设有祷告室，供有神像，常供着祭品，并进行祈祷。

被崇拜的偶像，有石头的、木头做的，也有泥制的，以木雕的最为珍贵，往往都被作为传家之宝。

玛雅人也崇拜奇琴伊察的泉水，他们去那里奉献祭品，进行朝拜。

在朝拜的路上，要是遇到了被废弃的庙宇，也要进去燃烧树脂，祭祀祷告。

在奴隶社会的玛雅人祭祀中，最悲壮的，是“人祭”节。

被祭献的活人，有的是奴隶，也有的是他们的孩子。

这种祭祀，祭司要根据灾祸的大小来决定。

待“人祭”节到来的时候，庙宇人员、祭司们都要先进行斋戒，被作为“人祭”的，要在节日之前，被祭司带着，边走边舞地走街串巷。

到了“人祭”的这天，作为“人祭”的人，便要全身剥得精光，然后要被涂抹一种蓝色的颜料，涂遍全身，还要再给他戴上一顶纸帽子。

前来参加仪式的人们，也都要身上佩带着弓箭，围绕着做“人祭”的人和木桩一起舞蹈，一边舞着，一边把“人祭”高高地捆到木桩上，人们继续注视着他并围绕着他跳舞。

这时，身穿祭服的祭司，攀上柱子，用箭一下刺进他的阴部，便迅速地下到树底，接着淌下来的血，不断地往自己的脸上涂。

接着，他向跳舞的人发出了信号，人们便一边舞着，一边走到牺牲者的面前，拉弓搭箭，朝预先已作了记号的“人祭”心脏处射箭，牺牲者痛不堪言，直到被乱箭射死，算是祭了神灵，有的时候，要把作“人祭”的人带上一个圆形的祭坛，由恰克抓住他的腿、胳膊和手，刽子手的“纳科姆”，手拿尖刀，一下猛刺进他的左肋里，接着把手插进他的胸膛，掏出一颗血淋淋还在跳动的的心脏，放到一个盘子里，端给祭司。

祭司使用鲜血，涂抹着偶像的脸。

然后，祭司们把牺牲者抛下台阶，神职人员便剥掉他全身的皮，除去手脚，把人皮披到祭司的身上。

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>