

<<人生与梦想>>

图书基本信息

书名：<<人生与梦想>>

13位ISBN编号：9787538739497

10位ISBN编号：7538739491

出版时间：2012-4

出版时间：时代文艺出版社

作者：《开学第一课》编写组 编

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人生与梦想>>

### 内容概要

中外名家用经验书写着人生，用生命创造着价值，用智慧追寻着梦想，他们的名作名篇给我们留下了恒久流传的艺术之美，传递着历久弥新的情感，更让我们在阅读中感悟到人类追求梦想的执著，和实现梦想的勇气。

由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读：人生与梦想（青春版）》收录了中外名家名篇29篇，包括：普希金的《基尔沙里》，安徒生的《单身汉的睡帽》，丰子恺的《给我的孩子们》，胡适的《科学的人生观》等。

《名家名篇经典阅读：人生与梦想（青春版）》是国家教育部、中央电视台联合主办的《开学第一课》活动主题拓展阅读经典系列之一。

<<人生与梦想>>

书籍目录

补天/鲁迅论梦想/林语堂国旗手/石钟山国家与梦想/解雪人民友谊的事业/巴金一个军官的笔记/冰心焚鹤人/余光中石头说话/冯骥才生命中的软和硬/蒋子龙新生活/胡适人生的乐趣/林语堂尘世是唯一的天堂/林语堂过有自豪感的生活/薛卫民天国花园/【丹麦】安徒生单身汉的睡帽/【丹麦】安徒生水晶球/【德】格林汉斯成亲/【德】格林海滨的孩子/肖平邮差先生/芦焚英雄的舞蹈/路翎华威先生/张天翼给我的孩子们/丰子恺丑石/贾平凹科学的人生观/胡适灵龟/曹文轩天空中的足迹/【美】约翰·迪克森·卡尔基尔沙里/【俄】普希金花椒娃娃/【日】安直房子一块地/【日】芥川龙之介

## &lt;&lt;人生与梦想&gt;&gt;

## 章节摘录

给我的孩子们 丰子恺 我的孩子们！  
我憧憬于你们的生活，每天不止一次！  
我想委曲地说出来，使你们自己晓得。  
可惜到你们懂得我的话的意思的时候，你们将不复是可以使我憧憬的人了。  
这是何等可悲哀的事啊！

瞻瞻！  
你尤其可佩服。  
你是身心全部公开的真人。  
你什么事体都像拼命地用全副精力去对付。  
小小的失意，像花生米翻落地了，自己嚼了舌头了，小猫不肯吃糕了，你都要哭得嘴唇翻白，昏去一两分钟。  
外婆到普陀去烧香买回来给你的泥人，你何等鞠躬尽瘁地抱它，喂它；有一天你自己失手把它打破了，你的号哭的悲哀，比大人们的破产，失恋，brokenheart，丧考妣，全军覆没的悲哀都要真切。  
两把芭蕉扇做的脚踏车，麻雀牌堆成的火车，汽车，你何等认真地看待，挺直了嗓子叫“汪——”，“咕咕咕……”，来代替汽笛。

宝姐姐讲故事给你听，说到“月亮姐姐挂下一只篮来，宝姐姐坐在篮里吊了上去，瞻瞻在下面看”的时候，你何等激昂地同她争，说“瞻瞻要上去，宝姐姐在下面看！”

甚至哭到漫姑面前去求审判。  
我每次剃了头，你真心地疑我变了和尚，好几时不要我抱。  
最是今年夏天，你坐在我膝上发现了我腋下的长毛，当做黄鼠狼的时候，你何等伤心，你立刻从我身上爬下去，起初眼瞪瞪地对我端相，继而大失所望地号哭，看看，哭哭，如同对被判定了死罪的亲友一样。

你要我抱你到车站里去，多多益善地要买香蕉，满满地擒了两手回来，回到门口时你已经熟睡在我的肩上，手里的香蕉不知落在哪里去了。

这是何等可佩服的真率，自然，与热情！

大人间的所谓“沉默”，“含蓄”，“深刻”的美德，比起你来，全是不自然的，病的，伪的！

你们每天做火车，做汽车，办酒，请菩萨，堆六面画，唱歌，全是自动的，创造创作的生活。

大人间的呼号“归自然！”

“生活的艺术化！”

“劳动的艺术化！”

“在你们面前真是出丑得很了！”

依样画几笔画，写几篇文章的人称为艺术家，创作家，对你们更要愧死！

你们的创作力，比大人真是强盛得多哩：瞻瞻！

你的身体不及椅子的一半，却常常要搬动它，与它一同翻倒在地上；你又要将一杯茶横转来藏在抽斗里，要皮球停在壁上，要拉住火车的尾巴，要月亮出来，要天停止下雨。

在这等小小的事件中，明明表示着你们的小弱的体力与智力不足以应付强盛的创作欲，表现欲的驱使，因而遭逢失败。

然而你们是不受大自然的支配，不受人类社会的束缚的创造者，所以你的遭逢失败，例如火车尾巴拉不住，月亮呼不出来的时候，你们绝不承认是事实的不可能，总以为是爹爹妈妈不肯帮你们办到，同不许你们弄自鸣钟同例，所以愤愤地哭了，你们的世界何等广大！

你们一定想：终天无聊地伏在案上弄笔的爸爸，终天闷闷地坐在窗下弄引线的妈妈，是何等无气性的奇怪的动物！

你们所视为奇怪动物的我与你们的母亲，有时确实难为了你们，摧残了你们，回想起来，真是不安心得很：阿宝！

有一晚你拿软软的新鞋子，和自己脚上脱下来的鞋子，给凳子的脚穿了，得意地叫“阿宝两只脚，凳

## <<人生与梦想>>

子四只脚”的时候，你母亲喊着“龌龊了袜子！

”立刻擒你到藤榻上，动手毁坏你的创作。

当你蹲在榻上注视你母亲动手毁坏的时候，你的小心里一定感到“母亲这种人，何等杀风景而野蛮”吧！

瞻瞻！

有一天开明书店送了几册新出版的毛边的《音乐入门》来。

我用小刀把书页一张一张地裁开来，你侧着头，站在桌边默默地看。

后来我从学校回来，你已经在我的书架上拿了一本连史纸印的中国装的（《楚辞》，把它裁破了十几页，得意地对我说：“爸爸！

瞻瞻也会裁了！

”瞻瞻！

这在你原是何等成功的欢喜，何等得意的作品！

却被我一个惊骇的“哼！

”字喊得你哭了。

那时候你也一定抱怨“爸爸何等不明”吧！

软软！

你常常要弄我的长锋羊毫，我看见了总是无情地夺脱你。

现在你一定轻视我，想道：“你终于要我画你的画集的封面！

”最不安心的，是有时我还要拉一个你们所最怕的陆露沙医生来，教他用他的大手来摸你们的肚子，甚至用刀来在你们臂上割几下，还要教妈妈和漫姑擒住了你们的手脚，捏住了你们的鼻子，把很苦的水灌到你们的嘴里去。

这在你们一定认为太无人道的野蛮举动吧！

孩子们！

你们真果抱怨我，我倒欢喜；到你们的抱怨变为感谢的时候，我的悲哀来了！

我在世间，永没有逢到像你们这样出肺肝相示的人。

世间的人群结合，永没有像你们样的彻底的真实而纯洁。

最是我到上海去干了无聊的所谓“事”回来，或者去同不相干的人们做了叫做“上课”的一种把戏回来，你们在门口或车站旁等我的时候，我心中何等惭愧又欢喜！

惭愧我为什么去做这等无聊的事，欢喜我又得暂时放怀一切地加入你们的真生活的团体。

但是，你们的黄金时代有限，现实终于要暴露的。

这是我经验过来的情形，也是大人们谁也经验过的情形。

我眼看见儿时的伴侣中的英雄，好汉，一个个退缩，顺从，妥协，屈服起来，到像绵羊的地步。

我自己也是如此。

“后之视今，亦犹今之视昔”，你们不久也要走这条路呢！

我的孩子们！

憧憬于你们的生活的我，痴心要为你们永远挽留这黄金时代在这册子里。

然这真不过像“蜘蛛网落花”略微保留一点春的痕迹而已。

且到你们懂得我这片心情的时候，你们早已不是这样的人，我的画在世间已无可印证了！

这是何等可悲哀的事啊！

……

## <<人生与梦想>>

### 编辑推荐

在名家的作品中体验梦想之美，在名作的智慧中提升生命的价值。  
古今中外的名家用经典篇章诉说了人类的梦想，青春之花在阅读中悄然绽放。  
由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读：人生与梦想（青春版）》收录了中外名家名篇29篇，包括：普希金的《基尔沙里》，安徒生的《单身汉的睡帽》，丰子恺的《给我的孩子们》，胡适的《科学的人生观》等。  
主要供青少年作课外阅读使用。

<<人生与梦想>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>