

<<读书与梦想>>

图书基本信息

书名：<<读书与梦想>>

13位ISBN编号：9787538739602

10位ISBN编号：7538739602

出版时间：2012-4

出版时间：时代文艺出版社

作者：《开学第一课》编写组 编

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<读书与梦想>>

内容概要

中外名家用经验书写着人生，用生命创造着价值，用智慧追寻着梦想，他们的名作名篇给我们留下了恒久流传的艺术之美，传递着历久弥新的情感，更让我们在阅读中感悟到人类追求梦想的执著，和实现梦想的勇气。

由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读：读书与梦想（青春版）》收录了中外名家名篇37篇，包括：巴金的《我的“仓库”》，冰心的《丢不掉的珍宝》，林语堂的《中国人之聪明》，川端康成的《母亲的诞生》等。

《名家名篇经典阅读：读书与梦想（青春版）》是国家教育部、中央电视台联合主办的《开学第一课》活动主题拓展阅读经典系列之一。

<<读书与梦想>>

书籍目录

我的“仓库”/巴金话“书”/巴金丢不掉的珍宝/冰心忆读书/冰心石头里的《燕山诗话》/董桥读王蒙的《杂色》/高行健那个地方叫青岛/虹影好读书/贾平凹我是农民/贾平凹丑石/贾平凹读书和扔书/蒋子龙散文的时代/蒋子龙知识增进教养，但不等于教养/薛卫民储蓄思想/老舍青年与文艺/老舍影响我的几本书/梁实秋同学/梁实秋中国人之聪明/林语堂今日/林语堂五十自戒/刘心武班主任/刘心武阿长与山海经/鲁迅说“面子”/鲁迅土地的寻觅/路遥升学与就业/茅盾读伊索寓言/钱钟书删去的文字/孙犁老家/孙犁在仙人掌丛生的地方/秦牧谁是未来的中队长/王安忆菜园小记/吴伯箫七根火柴/王愿坚茶花赋/杨朔小仆人/叶君健橘子/【日】芥川龙之介母亲的诞生/【日】川端康成箱根/季羨林

<<读书与梦想>>

章节摘录

橘子 【日】芥川龙之介 冬天的一个夜晚，天色阴沉，我坐在横须贺发车的上行二等客车的角落里，呆呆地等待开车的笛声。

车里的电灯早已亮了，难得的是，车厢里除我以外没有别的乘客。

朝窗外一看，今天和往常不同，昏暗的站台上，不见一个送行的人，只有关在笼子里的一只小狗，不时地嗷嗷哀叫几声。

这片景色同我当时的心境怪吻合的。

我脑子里有说不出的疲劳和倦怠，就像这沉沉欲雪的天空那么阴郁。

我一动不动地双手揣在大衣兜里，根本打不起精神把晚报掏出来看看。

不久，发车的笛声响了。

我略觉舒展，将头靠在后面的窗框上，漫不经心地期待着眼前的车站慢慢地往后退去。

但是车子还未移动，却听见检票口那边传来一阵低齿木屐的吧嗒吧嗒声；霎时，随着列车员的谩骂，我坐的二等车厢的门咯嗒一声拉开了，一个十三四岁的姑娘慌里慌张地走了进来。

同时，火车使劲颠簸了一下，并缓缓地开动了。

站台的廊柱一根根地从眼前掠过，送水车仿佛被遗忘在那里似的，戴红帽子的搬运夫正向车厢里给他小费的什么人致谢——这一切都在往车窗上刮来的煤烟之中依依不合地向后倒去。

我好不容易松了口气，点上烟卷，这才无精打采地抬起眼皮，瞥了一下坐在对面的姑娘的脸。

那是个地道的乡下姑娘。

没有油性的头发缩成银杏髻，红得刺目的双颊上横着一道道皴裂的痕迹。

一条肮脏的淡绿色毛线围巾一直耷拉到放着一个大包袱的膝头上，捧着包袱的满是冻疮的手里，小心翼翼地紧紧攥着一张红色的三等车票。

我不喜欢姑娘那张俗气的脸相，那身邋遢的服装也使我不快。

更让我生气的是，她竟蠢到连二等车和三等车都分不清楚。

因此，点上烟卷之后，也是有意要忘掉姑娘这个人，我就把大衣兜里的晚报随便摊在膝盖上。

这时，从窗外射到晚报上的光线突然由电灯光代替了，印刷质量不高的几栏铅字格外明显地映入眼帘。

不用说，火车现在已经驶进横须贺线上很多隧道中的第一个隧道。

在灯光映照下，我溜了一眼晚报，上面刊登的净是人世间一些平凡的事情，媾和问题啦，新婚夫妇啦，读职事件啦，讣闻等，都解不了闷儿——进入隧道的那一瞬间，我产生了一种错觉，仿佛火车在倒着开似的，同时，近乎机械地浏览着这一条条索然无味的消息。

然而，这期间，我不得不始终意识到那姑娘正端坐在我面前，脸上的神气俨然是这卑俗的现实的人格化。

正在隧道里穿行着的火车，以及这个乡下姑娘，还有这份满是平凡消息的晚报——这不是象征又是什么呢？

不是这不可思议的、庸碌而无聊的人生的象征，又是什么呢？

我对一切都感到心灰意懒，就将还没读完的晚报撒在一边，又把头靠在窗框上，像死人一般阖上眼睛，打起吨儿来。

过了几分钟，我觉得受到了骚扰，不由得四下里打量了一下。

姑娘不知什么时候竟从对面的座位挪到我身边来了，并且一个劲儿地想打开车窗。

但笨重的玻璃窗好像不大好打开。

她那皴裂的腮帮子就更红了，一阵阵吸鼻涕的声音，随着微微的喘息声，不停地传进我的耳际。

这当然足以引起我几分同情。

暮色苍茫之中，只有两旁山脊上的枯草清晰可辨，此刻直逼到窗前，可见火车就要开到隧道口了。

我不明白这姑娘为什么特地要把关着的车窗打开。

不，我只能认为，她这不过是一时的心血来潮。

因此，我依然怀着悻悻的情绪，但愿她永远也打不开，冷眼望着姑娘用那双生着冻疮的手拼命要打开

<<读书与梦想>>

玻璃窗的情景。

不久，火车发出凄厉的声响冲进隧道；与此同时，姑娘想要打开的那扇窗终于咯噔一声落了下来。一股浓黑的空气，好像把煤烟融化了似的，忽然间变成令人窒息的烟屑，从方形的窗洞滚滚地涌进车厢。

我简直来不及用手绢蒙住脸，本来就在闹嗓子，这时喷了一脸的烟，咳嗽得连气儿都喘不上来了。姑娘却对我毫不介意，把头伸到窗外，目不转睛地盯着火车前进的方向，一任划破黑暗刮来的风吹拂她那缩着银杏髻的鬓发。

她的形影浮现在煤烟和灯光当中。

这时窗外眼看着亮起来了，泥土、枯草和水的气味凉飕飕地扑了进来，我这才好容易止了咳，要不是这样，我准会没头没脑地把这姑娘骂上一通，让她把窗户照旧关好的。

但是，这当儿火车已经安然钻出隧道，正在经过夹在满是枯草的山岭当中那疲敝的镇郊的道岔。道岔附近，寒碜的茅草屋顶和瓦房顶鳞次栉比。

大概是扳道夫在打信号吧，一面颜色暗淡的白旗孤零零地在薄暮中懒洋洋地摇曳着。

火车刚刚驶出隧道，这当儿，我看见了在那寂寥的道岔的栅栏后边，三个红脸蛋的男孩子并肩站在一起。

他们个个都很矮，仿佛是给阴沉的天空压的。

穿的衣服，颜色跟镇郊那片景物一样凄惨。

他们抬头望着火车经过，一齐举起手，扯起小小的喉咙拼命尖声喊着，听不懂喊的是什么意思。

这一瞬间，从窗口探出半截身子的那个姑娘伸开生着冻疮的手，使劲地左右摆动，给温煦的阳光映照成令人喜爱的金色的五六个橘子，忽然从窗口朝送火车的孩子们头上落下去。

我不由得屏住气，登时恍然大悟。

姑娘大概是前去当女佣，把揣在怀里的几个橘子从窗口扔出去，以犒劳特地到道岔来给她送行的弟弟们。

苍茫的暮色笼罩着镇郊的道岔，像小鸟般叫着的三个孩子，以及朝他们头上丢下来的橘子那鲜艳的颜色——这一切一切，转瞬间就从车窗外掠过去了。

但是这情景却深深地铭刻在我心中，使我几乎透不过气来。

我意识到自己由衷地产生了一股莫名其妙的喜悦心情。

我昂然仰起头，像看另一个人似的定睛望着那个姑娘。

不知什么时候，姑娘已回到我对面的座位上，淡绿色的毛线围巾仍旧裹着她那满是皴裂的双颊，捧着大礼包的手里紧紧攥着那张三等车票。

直到这时我才聊以忘却那无法形容的疲劳和倦怠，以及那不可思议的、庸碌而无聊的人生。

……

<<读书与梦想>>

编辑推荐

在名家的作品中体验梦想之美，在名作的智慧中提升生命的价值。
古今中外的名家用经典篇章诉说了人类的梦想，青春之花在阅读中悄然绽放。
由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读：读书与梦想（青春版）》收录了中外名家名篇37篇，包括：巴金的《我的“仓库”》，冰心的《丢不掉的珍宝》，林语堂的《中国人之聪明》，川端康成的《母亲的诞生》等。
主要供青少年作课外阅读使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>