

<<数码摄影方法.民俗>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影方法.民俗>>

13位ISBN编号：9787538858327

10位ISBN编号：7538858326

出版时间：2008-8

出版时间：孙志江 黑龙江科学技术出版社 (2008-08出版)

作者：孙志江

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影方法.民俗>>

内容概要

《数码摄影新时尚丛书：数码摄影方法·民俗》记录了作者三十多年来拍摄民俗的经历和所见、所闻、所思、所想、所做、所感，书中以知识性、参考性、可读性、实用性为基础，以传授方法为手段，介绍了灵活用光、合理布局、掌握技巧、精心构图、采访准备的方法等众多运用数码摄影民俗的方法。

我国拥有五十六个民族，五十六个民族，五十六朵花，每个民族及支系都有自己传统的民俗文化、独特的地理环境和生活习性。

各民族和各地的服饰文化，饮食文化、建筑文化及节日、宗教、礼仪、婚丧等等，这些都是民俗摄影工作者取之不尽、拍之不完的创作源泉。

<<数码摄影方法.民俗>>

书籍目录

拍摄民俗的方法
灵活用光
勾画轮廓的直射光
影调丰富的反射光
描绘层次的散射光
漫射室内的自然光
闪光灯照的柔化光
反光工具的人造光
合理布局
注意突出主体
妥善考虑陪体
充分利用前景
巧妙交代背景
恰当留出空白
适时变化距离
采取多种手法
不断改变焦距
精心构图
选择方向拍
寻找角度拍
运用景别拍
变化方法拍
新颖形式拍
掌握技巧
快速抢拍法
乘其不备法
不露声色法
兵不厌诈法
有意盲拍法
声东击西法
耐心等待法
避实击虚法
慢速追随法
独辟蹊径法
采访准备的方法
研究民俗史料
熟悉民俗分布地域
掌握活动时间及地点
确定拍摄题材
整体构思
框架放下架子
做人真诚地交朋友
采访后要核实
尊重民族宗教信仰
甘愿吃苦受累
民俗分类的方法
节日类的民俗
文体类的民俗
风俗类的民俗
信仰类的民俗
服饰类的民俗
饮食类的民俗
民居类的民俗
交通类的民俗
婚姻类的民俗
丧葬类的民俗
民间类的民俗
图片编辑的方法
主题的确
定图片的挑选
编辑的定位
专题写作的方法
游记式写法
散文式写法
人物式写法
故事式写法
纪实式写法
刊物投稿的方法
多阅读杂志
发电子邮件
寄专题文图
作者简介
后记

<<数码摄影方法.民俗>>

编辑推荐

《数码摄影方法·民俗》是数码摄影新时尚丛书之一。

<<数码摄影方法.民俗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>