

<<磁带录音实用技巧>>

图书基本信息

书名：<<磁带录音实用技巧>>

13位ISBN编号：9787539007502

10位ISBN编号：7539007508

出版时间：1994-09

出版时间：江西科学技术出版社

作者：章国英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<磁带录音实用技巧>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 第一章 录音器材及其使用方法

##### 第一节 录音机及其分类

###### 一、录音机的种类

###### 二、录音机的主要功能

##### 第二节 录音磁带及其选用方法

###### 一、磁带的分类

###### 二、磁带的鉴别与选用方法

##### 第三节 传声器

###### 一、传声器的分类

###### 二、传声器的主要技术指标

###### 三、传声器的附加装置

##### 第四节 调音台功能及操作简介

##### 第五节 磁带复制机

###### 一、等速、倍速复制机

###### 二、高速复制机

##### 第六节 激光唱机及激光唱片

###### 一、激光唱机

###### 二、激光唱片

##### 第七节 录音设备与器件使用的注意事项

###### 一、录音设备与器件的使用要点

###### 二、录音机使用注意事项

###### 三、磁带使用注意事项

###### 四、传声器使用注意事项

###### 五、高速复制机使用注意事项

#### 第二章 录音技术

##### 第一节 各式各样的声音

###### 一、声源的音响特征

###### 二、频率与声压级

###### 三、语言声、音乐声、自然声响的不同特点

##### 第二节 录音时的环境因素

###### 一、声反射和声吸收

###### 二、声音的“染色”效应

###### 三、背景噪声

##### 第三节 常用的录音附加设施

###### (一) 挂帘

###### (二) 屏风

###### (三) 声反射板

###### (四) 便携式吸声板

###### (五) 地毯与台毯

##### 第四节 拾音

###### 一、拾音方式

###### 二、拾音的一般原则

###### 三、语言的拾音方法

###### (一) 新闻报道及解说的拾音

## <<磁带录音实用技巧>>

- (二) 演讲的拾音
  - (三) 两人谈话的拾音方法
  - 四、音乐的拾音方法
    - (一) 钢琴声的拾音
    - (二) 小提琴的拾音
    - (三) 长笛与短笛的拾音
    - (四) 吉他的拾音
    - (五) 电声乐器的拾音
    - (六) 交响乐的拾音
  - 五、歌曲、戏曲的拾音方法
    - (一) 歌曲的拾音
    - (二) 话剧的拾音
    - (三) 戏曲的拾音
    - (四) 影视剧的同期拾音
  - 六、自然音响的拾音
    - (一) 雨声的拾音
    - (二) 台风的拾音
    - (三) 蛙声的拾音
    - (四) 鸟鸣声的拾音
    - (五) 野外的拾音
  - 七、人工音响的拾音
    - (一) 爆炸声与枪炮声的拾音
    - (二) 工地现场的拾音
    - (三) 寺院钟声的拾音
    - (四) 车站月台上的拾音
    - (五) 汽车移动声的拾音
    - (六) 飞机起飞时的拾音
  - 八、17种模拟音响的拾音方法
- ### 第五节 收录
- 一、收录的一般原则
  - 二、电话声的收录方法
  - 三、唱片节目的收录方法
  - 四、电视伴音的收录方法
  - 五、录像伴音的收录方法
- ### 第六节 复制
- 一、复制的一般原则
  - 二、盒式带的等速复制
  - 三、盒式带的快速复制
  - 四、二合一压缩复制
  - 五、卡拉OK音带的选轨复制
- ### 第七节 素材带的剪辑
- 一、剪辑工具、要求与对象
  - 二、剪辑方法
- ## 第三章 制作实例
- ### 第一节 录音前的准备工作
- 一、选定录音节目
  - 二、确定录音方案

## <<磁带录音实用技巧>>

### 三、器材设备与环境的准备

#### 第二节 灌音者的基本技巧

#### 第三节 家庭录音节目带的制作

##### 一、孩子童年生活音带的制作

##### 二、家庭卡拉OK音带的制作

#### 第四节 教学节目带的制作

##### 一、外语有声教材的制作

##### 二、听力测试音带的制作

##### 三、配乐散文音带的制作

#### 第五节 广告宣传录音带的制作

#### 第六节 会议录音记录

#### 第七节 音乐会现场录音

#### 第八节 电台广播节目的收录

##### 一、收录FM调频广播节目

##### 二、收录SW短波广播节目

### 第四章 录音过程中的控制与调整

#### 第一节 音量控制

##### 一、调音台的电平调节步骤

##### 二、录音机的电平校准要点

#### 第二节 音质控制

#### 第三节 录音监听

##### 一、监听的条件

##### 二、监听的要求

#### 第四节 抖晃率与带速的测试及调整

##### (一) 抖晃率的测试与调整

##### (二) 带速的测试与调整

#### 第五节 磁头调整与磁头消磁

##### 一、磁头的调整

##### (一) 调整磁头高度

##### (二) 调整磁头的俯仰角

##### (三) 调整磁头的方位角

##### (四) 调整磁头的突出量

##### 二、录放音磁头的消磁

##### (一) 磁头的带磁及其对录放音的影响

##### (二) 上海牌XC-824磁头消磁器的使用方法

#### 附录一

##### (一) 盒式磁带规格

##### (二) 盒式录音机清洗剂选用表

#### 附录二

#### 磁带录音技术常用名词英汉对照

<<磁带录音实用技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>