

<<染织花卉图案设计>>

图书基本信息

书名：<<染织花卉图案设计>>

13位ISBN编号：9787539010359

10位ISBN编号：7539010355

出版时间：1996-07

出版时间：江西科学技术出版社

作者：杨淑萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<染织花卉图案设计>>

### 内容概要

#### 内容提要

《染织花卉图案设计》是作者从事染织专业设计、教学30余年的经验总结。

作者将写生素材与专业设计相结合，围绕着不同技法的不同效果，汇集构图160幅、彩图500幅，介绍了众多的“表现方法”，内容丰富，表现手法高明，可作高等院校染织美术设计专业的教材用书，也可作为其他工艺美术专业的参考书。

对于广大装饰设计人员和从事有关专业研究的人员来说，也具有较高的学术与实用价值。

## <<染织花卉图案设计>>

### 作者简介

杨淑萍

一九三九年出生于山东省烟台市。

一九五八年就读于中央工艺

美术学院染织系，一九六三年毕业。

早年曾在北京印染厂从事

花布、装饰布图案设计工作，有丰富的图案设计经验。

一九八一

年回母校任教至今。

现任中央工艺美术学院副教授，中国工艺

美术学会会员。

著作有《服装与图案》等。

作品曾多次参加国内

外大型展览。

## <<染织花卉图案设计>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 第一章 花卉的写生

写生的目的 写生的方法 写生的步骤

#### 第二章 花卉的变化

变化的目的 变化的手法 花的变化

#### 第三章 花卉图案的组织

单独图案 适合图案 连续图案

#### 第四章 花卉图案的表现方法

点、线、面的表现 撒丝表现 干笔表现

喷绘表现 退晕表现 叠色表现

仿工艺制作风格表现 综合表现

特殊方法表现

#### 第五章 对图案设计的思考

向生活索取 研究和继承优秀传统图案

设计人员应具备的能力

<<染织花卉图案设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>