

<<哆啦A梦彩色作品集(1)>>

图书基本信息

<<哆啦A梦彩色作品集(1)>>

内容概要

这书[哆啦A梦彩色作品集]不仅是全彩，可看到哆啦A梦不失愿望味的风采，它收录的还是哆啦A梦黑白漫画里所没有的作品。

在哆啦A梦黑白漫画一至四十五集中所收录的都是藤子·F·不二雄老师亲自挑选，并依据情况予以润色修改的作品，可说是老师的自选集。

这些作品以低年级小朋友为对象，其紧凑且绝妙搭配的故事内容让人一目了然。

丰富多彩的背景及栩栩如生的人物表情等，都是本书的特色，而像[变色龙茶]等故事的情节只有以色彩才能完整呈现。

为呈现作品的原始风貌，更由于作画时间已过多时，画风或许会有些许与现代不同之处。

<<哆啦A梦彩色作品集(1)>>

作者简介

藤子·F·不二雄，本名藤本弘。
日本当代著名漫画家。
富山县高冈市人。
藤子·F·不二雄是他的笔名。
1951年以《天使阿玉》的《小学生每日新闻》崭露头角。
对于中国小读者来说，最熟悉的作品莫过于他的《哆啦A梦》。

<<哆啦A梦彩色作品集(1)>>

书籍目录

小鸟帽变色龙茶杰克的魔豆梦想手电筒战车裤愿望板透明手列车粉笔取物机生物饲养观察书海水控制器实体放大镜弹簧喷雾剂无线传声筒年龄泉水缆绳相的世界镜子童话故事徽章烟雾超人事件交换机蝴蝶翅膀

<<哆啦A梦彩色作品集(1)>>

媒体关注与评论

《哆啦A梦》在我国小读者中实在是太有名气了。这部当代漫画经典1970年问世以来，风靡世界。聪明可爱的“哆啦A梦”——也有人叫“叮当”或“机器猫”——已经成了一代又一代孩子的好朋友。但是在大陆，《哆啦A梦》的彩色作品还是第一次推出。这些作品原作就是彩色的，其精彩有趣的故事也是《哆啦A梦》的黑白漫画从未表现过的。

<<哆啦A梦彩色作品集(1)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>