

<<颜勤礼碑-百字过关>>

图书基本信息

书名：<<颜勤礼碑-百字过关>>

13位ISBN编号：9787539136332

10位ISBN编号：7539136332

出版时间：2007-1

出版时间：二十一世纪

作者：冷望高

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颜勤礼碑-百字过关>>

内容概要

《颜勤礼碑》全称《秘书省著作郎夔州府长史上护军颜君（勤礼）神道碑》，颜真卿撰文并书，是他为曾祖父颜勤礼立的神道碑，刻于唐大历十四年（公元779年），其时颜真卿71岁。碑石现存西安碑林。

颜真卿（公元709-785年），字清臣，京兆万年（今陕西西安）人。是中唐时期书法革新的代表人物，在中国书法史上占有重要的地位。

其楷书端庄雄健，气势开张。

行书遒劲舒和，神采飞扬。

他的书法，既有以往书风中的气韵法度，又不为古法所束缚，突破了初唐以沿袭魏晋书风为主的面貌而自成一格，世称“颜体”。

颜真卿的传世作品较多，对后世影响极大。

最具代表的有《多宝塔碑》、《东方朔画赞》、《麻姑仙坛记》、《颜勤礼碑》、《颜家庙碑》等。

《颜勤礼碑》与《颜家庙碑》一样，均为颜真卿晚年具有独特风格的成熟代表作品。

此碑用笔沉着内敛，如“屋漏痕”，如“锥画沙”，如“折钗股”，横直线条粗细差别较大，笔势多取相向合抱而更显宽博浑穆、雍容端庄，历来为学习书法者作为主要入门范本之一。

<<颜勤礼碑-百字过关>>

编辑推荐

汉字太多，练字太难，如果只要练一百个字就不难了。
我们告诉你：只要写好了一百个字，就能写好所有字！
“中国书法百字过关学习方法系列丛书”圆你练得一手好字的梦想！
丛书从众多的古代碑帖中，涵盖楷书、隶书、行书、魏碑等最常用的书体，精选出10种最具代表性的、为历代学书者所公认的作品来进行“百字过关”的详尽讲解，本书是系列之一。

<<颜勤礼碑-百字过关>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>