

<<我们无处安放青春>>

图书基本信息

书名：<<我们无处安放青春>>

13位ISBN编号：9787539138077

10位ISBN编号：7539138076

出版时间：2008-6

出版时间：21世纪出版社

作者：吕挽

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我们无处安放青春>>

### 前言

楔子 刘意是个嫁得好的女人。

一九九六年，周蒙在北京加盟影视做文案，刘意是发行一部的？理，也是公司的红人。

女人嫁老公跟买彩票差不多，没有道理可讲，赌的是个运气。刘意运气不错，她老公是中央电视台的，单位好，年纪轻轻有房有车，长得也不错，粗中带细高高大大的，还特会疼人。

刘意漂亮吗？

一个成熟女人可以用微笑把她的脸蒙起来，你看不清她，却容易被她的某个细节所打动。刘意清瘦而白皙，有点儿贫血，并不严重，但她老公因此特别心疼她，结婚两三年了也不肯要孩子。其实，女孩子多少都有点儿贫血，因为怕胖习惯扣着吃，因为爱上了要疑惑没爱上要焦急。贫血不是病，是女孩子的骄矜。

有天晚上，为准备一个媒体发布会周蒙和刘意一起加班。材料准备好了，两个人各自端上一杯热茶。

这时，刘意开了口：“以前，我喜欢过一个男孩。”

周蒙知道有故事听，端正坐姿，不动声色地给对方以鼓励。“——他家里是农村的，人很有才气，一进大学就得教授的赏识，是很出风头的学生会干部。我们是大学同学，同系同届不同班，四年，两个人一句话都没说过。我当时的男朋友是我高中同学，他也有女朋友，很漂亮，临要毕业，他女朋友嫌他穷，把他甩了。”

刘意说着话，轻轻垂下睫毛。她的脸型带点儿欧化，又有着东方人的柔和，因为矛盾特别耐看。一头深栗色长发，笔直地垂下来。

“——毕业以后的第一个春节我见到他，是初五，大学同学聚会，在他的宿舍。还有人给我们介绍，说这是？”

，其实都知道，他叫出了我的名字。这样，我才第一次跟他说话。我记得自己坐在临窗的破长条椅上听他说话，短短的阳光毫无拘束地落在我们脸上，我记忆里最温暖的冬日，因为有了他。

他，我忘不了他说话的样子和他的目光，谦逊中含着高贵，骄傲里透出柔和，后来，我也见识过很多有钱有地位的男人，有的你还可以称做世家子弟，但是，没人，没人能像他那样。他是玉，上好的玉，整个人有内在的光华，而我，白白浪费了四年的时间。

“——聚会完，在漆黑的楼道，我跟他落在了后面，并没有讲话，只有让人？不过气来的沉默，好像一出声就会碰伤自己似的。可我知道，我明明白白地知道，我爱他，我愿意立刻嫁给他，虽然我从没想过自己会嫁给一个农民的儿子。”

那时我刚跟我男朋友分手，家里已？安排好让我去北京，又过了两个月，我办好了停薪留职的一切手续，我真的要走了。在这两个月里，我什么都没有做，我没有去找过他也没有给他打过电话。

“临走前，几个大学同学为我搞了个小型聚会，我再次见到了他，那一次，他说我是养在深闺人不识。”

晚上，他送我回家，四月，正是春暖花开的日子，我们散步穿过了小半个城市，各自谈了失败的初恋。跟第一个男友分手并不令我伤心只是让我觉得没面子，而现在，我是全心全意地爱着身边的这个男人。快到家时，我想，也许从此就见不到这个人了，我跟他说了，他，委婉地拒绝了我。

## <<我们无处安放青春>>

” 刘意微笑着捧起喝干了的茶，周蒙站起来，给她续水，问了第一句话：“如果他的答案是是，你会留下来吗？”

” “——不知道，可我知道如果不是要走了我不会跟他说，有过这种感觉吗？当你离开一个地方就跟死了一次似的。

” 周蒙点头，她深知。

“那你再也没有见过他？”

” “——没有，什么都没有，我没有他的照片没有他的信哪怕一张贺卡一个笔迹都没有。我有的只是一个电话，我走前的那个下午他给我打了个电话，问要不要来送站，我说不要。

“来北京一年多后，我听说他结婚了，现在，孩子都四五岁了。

你看，最后，我们都要结婚，可是我老有一种感觉，在某一个转身之间我会再看到他，他正轻轻抬起头来，脸上是那么一种迟疑而温柔的神气。

” 周蒙听得心惊。

刘意犹自诉说着：“他就是这样徘徊在我心里，挥之不去，我才知道，我一直不承认的，是那三个字：心上人，他是我心里的那个人。

” 手一松，一茶热茶直直跌在地上，裤腿立时溅湿了，周蒙蹲下身收拾，轻悄抹去眼角的一滴泪珠。

刘意关怀地探过身子：“周蒙，你没烫着吧？”

” 这时间，刘意老公来了，推开玻璃门，一只胳膊长驱直入把他媳妇揽了过去：“干完了？累坏了吧？”

今天我给你做了条清蒸鱼，回去正好吃。

” 刘意自然让周蒙搭他们的车回去，周蒙推辞说不麻烦了男朋友潘多就要来接她了。

嘴里道着明天见，合上门还没有转过身，眼泪汹涌地奔流而出。

她曾有过他的照片他的信他的贺卡，也曾有过他的爱语和拥抱，如今，能烧的都烧掉了，不能烧的随风而去，甚至，连他的名字都挂上了一把不敢轻易打开的锁。

她以为一切已？

掩藏得极好，可是在今晚，在毫无防备的一刻，李然的身影从内心浮出，生动一如往昔，令她无处躲藏痛哭失声。

空荡荡的水泥路上，周蒙一个人从面的上下来向她的小屋走去，依然潮湿的裤腿寒气逼人，清白的路灯把她的影子拖得长长的。

夜深了，冷极了，空气都冰住了，脆薄而清冽，月亮是真正的冷月，一只冻醒的夜鸟仓皇地滑过一段去年秋天的枯枝。

——半透明的冬夜里，宁静淹没了过去以及未来。

那么空灵而沉重的，如同小鸟跳动着的心脏，婴儿印下的足迹，我们无处安放的青春。

## <<我们无处安放青春>>

### 内容概要

两个年轻人的故事。

真的有来世吗，那么，我愿做一只懂得飞翔，不懂爱情的小鸟，一朵瞬间开放无声消融的雪花，甚至，窗前的一角蓝天，掀乱书页的风，落进你手心里的一滴小雨。

两个年轻人，一个是纯情美丽的女大学生，一个是风流倜傥的年轻记者，他们从一见钟情，到倾心相爱，从日日厮守，到依依惜别，从天各一方，到最后重逢。

小说以女主人公周蒙19岁到29岁的感情经历为主线，在广阔的时间和空间背景下，展现了一个从爱情走向生活，从青春花开到花落的人生故事。

## <<我们无处安放青春>>

### 作者简介

吕挽，原名徐明，中文学士，祖籍江苏南通，现居北京。  
处女作《我们无处安放青春》甫一出版即引起广泛关注，其书名更成为我们时代的一个标签。  
2008年推出第二部长篇小说《在得到和失去之间》。

## <<我们无处安放青春>>

### 书籍目录

修订版自序楔子第一章 初相遇第二章 未雨先绸缪第三章 去意徘徊第四章 等待第五章 结婚第六章 情场如战场第七章 爱如歌第八章 长亭更短亭第九章 两地书第十章 式微第十一章 逝第十二章 劫后第十三章 过年第十四章 换个活法第十五章 搬来搬去第十六章 另一个第十七章 婚后第十八章 他乡遇故知第十九章 曲终人未散后记 事与愿违的写作关于影像

## &lt;&lt;我们无处安放青春&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 初相遇 周蒙至今记得一九九二年的春天，师大校园里的樱花开得特别烂漫。

樱花落的时候，她第一次见到李然。

李然是傍晚时分和两个同事坐着报社的破吉普回到？

城，在下头流窜了小半个月，格外觉得省城的夜晚灯红酒绿纸醉金迷，好像这不是一天无奈的结束而是另一天生动的开始。

没有人等他回来，甚至连他自己也没有觉察到内心模糊的指望和期待。

在报社公共浴池洗了个澡，从办公室拿了信，把拍好的胶卷交给暗房，再数一数兜里的钱，李然知道，今晚他付得起的娱乐只能是去师大小宗那儿了。

小宗那儿总有吃的、玩的，还有，女孩子。

小宗是正？

人，中共党员，李然大学的同班同学，一个不大不小的干部子弟，毕业后直接当了这所省属师大的团委书记。

在师大新修的单身公寓李然没有如愿找到小宗。

出了公寓楼，李然去了旁边的“教师俱乐部”，这里也是小宗的据点之一。

俱乐部有两张台球桌，主要是卖卖饮料和夜宵。

李然进去时候，台球桌那边挺热闹，一相貌猥琐的小个子连挑几员猛将，环视而立，透着独孤求败那劲头。

他们是玩儿钱的，这时已没人敢跟小个子打了，李然认识这小个子，师大子弟，球打得刁，李然也跟他玩过，互有输赢。

小个子挺挺小胸脯，向李然扔过球杆：“玩玩儿？”

“第一局，李然赢了。”

第二局小个子刚开完球，李然看见小宗领着一群唧唧喳喳的女孩子涌了进来。

小宗一边忙着跟他挤眉弄眼，一边手里有条不紊地安排女孩们坐下。

女孩们争着点饮料，旁若无人又唯恐不被人注目，这完全不用担心，已然是“吹皱一池春水”了。

小宗伺候完那些女孩，过来递给李然一根烟，在他耳边嘀咕：“兄弟，别绷着了，师大的漂亮女生今儿我可是一网打尽了，你看上哪个，咱们就集中火力里应外合吧。”

“小个子故作机警地看了他们一眼，把颗红球笔直打入落袋。”

“我打完这局就过去，你们这是打哪儿来？”

一个个抹得姹紫嫣红的。

“李然不习惯万宝路一类比较浓烈的烤烟，呛了一口。”

“我刚把她们从市里的文艺晚会领回来。”

姹紫嫣红就对了，这才叫那什么遭遇青春。

看到那个最漂亮的没有？

师大校花戴妍，此女风流绝代——你看她长得像不像钟楚红？

“李然一眼瞟过去，女孩们脸上化着浓艳的舞台妆，远看像一排刚上市的红富士苹果。”

只有一个女孩脸上干干净净的，坐在光线昏暗的角落里，一对乌溜溜的黑眼珠，齐眉的碎发看起来特别稚嫩。

李然并没觉得什么“貌比钟楚红”，小宗却还在指点？

山：“漂亮吧？”

像吧？”

“李然笑着点点头。”

这当儿小个子打坏了一颗球，李然看着台子，俯下身去。

小宗拍拍他的肩膀，表情异常妩媚地去了。

小宗，小圆脑袋小圆眼睛戴小圆黑框眼镜，形容姿态都似琼瑶电视剧的男主角，那就是说，像女孩子一样爱激动，讲起话来哇啦哇啦。

## <<我们无处安放青春>>

别看他有这么点儿娘娘腔，倒是个年轻的布尔什维克，高中时代就入了党的。

小宗大学一毕业就火烧眉毛完了婚，弄得同学们都以为他出了状况，其实没有。

小宗的老婆吴蔚是个漂亮的女军医，不夸张地讲，吴蔚在幼儿园时代就是小宗的那个同桌的你。

结婚以后，吴蔚还留在一个沿海市的海军医院工作，每隔三两星期小宗就去那个沿海市过一下夫妻生活。

小两口虽然处于半分居状态，身心都还挺满意，有时逢着寒暑假小宗多待个十天以上，老婆反而要跟他找碴儿怄气。

所以，别人一说七年之痒小宗就说十天顶多十天。

当你被人长久地注视你是会有感觉的，多少有点儿不自在，而且，目光也像光线一样有热度，你会觉得温暖，甚至燥热。

李然感觉那目光钉子一样钉在他的后背上，又像一张网，罩住了他的手脚，掂着球杆他缓缓转过身去——不知道为什么，他心里也觉得是她，大概只有那样的黑眼睛才会有让他心神不宁的效果。

对视片刻，女孩儿强作镇定移开了目光，低下头大口地喝一±冰红茶。

李然不得不承认，她人长得小样，派头还算大方。

至于说到那局球，李然大输。

李然端着两±冰红茶过去，几个女孩儿正花团锦簇地围在小宗身边，小宗看到他大声推介：“来来，大家认识一下，我的大学同学，省报记者李然。

戴妍，李然搞摄影的，你要拍照片，找他。

”来坐她旁边的就是那个校花戴妍，戴妍相当大方，站起来先握手：“你好，后天我们学校五四文艺汇演，你能来拍照吗？

”“行啊，几点？

”李然坐下来，顺手推过去一±冰红茶，长睫毛黑漆漆地鸟翅一样抬起来。

李然指指两个空±子：“很渴吧。

”“谢谢。

”她嫣然一笑。

戴妍瞅着李然乐，有点儿洞察一切的意思，戴妍是很会帮忙的：“汇演六点开始——这是我一个宿舍的好朋友周蒙蒙，你们是邻居，她家就在你们省报社旁边的精仪所。

”李然听到女孩儿跟戴妍抗议：“别老乱改我的名字，好不好？

我从小到大都叫周蒙。

”话是跟戴妍说的，眼睛，可是看着他的。

后来，两个人也争过是？

先看？

，女生总不能承认是自己先看男生，李然就让着她，他说看见她额前的碎头发就喜欢她了，她看起来是那么甜。

周蒙才不觉得自个儿长得甜，她甚至从不吃糖，小女人才甜腻腻呢。

周蒙要到结婚以后又过了很久，才从男人们的目光里发现自己是——甜的。

是？

先看？

的呢？

即使时光流沙样逝去，她再也回不到那个花开的夜晚，是的，她一看到他就爱上了他，即使她看到的只是他的侧影，模糊而显得特别温和的面容，手指间升起的？

？

烟氛。

她觉得渴极了。

以后李然也没再见过比蒙蒙更能喝水的女孩，不到半个钟头他眼睁睁地看着她喝了四±红茶。

“周蒙蒙，你总是这样渴吗？

”“我再说一遍，我不叫周蒙蒙，我叫周蒙。

## <<我们无处安放青春>>

另外，要是你不心疼，我可以再来两±。

”她还挺厉害，小鹿一样颀长的颈子，嘴唇圆得像花骨朵。

“嗯，本小姐也可以再来一个椰树牌椰？

，还要个蛋筒冰淇淋。

”戴妍在一边借机敲诈，全不在乎她刚跟李然认了西安老乡。

趁着李然去买饮料的工夫，戴妍盯住周蒙问：“你觉得怎么样？人长得挺精神的。

”“一般吧，反正个儿高的你都觉得精神。

”周蒙好像一点儿也不热心。

“而且我敢说他挺喜欢你的。

”戴妍透着那么点儿远见卓识，”不过他应该已？

有女朋友了，他挺会逗女孩子开心的。

”是，他没准儿有女朋友了，不过，爱情可没有先来后到。

“几点了？

”戴妍问。

“九点四十。

”周蒙瞅一眼墙上的石英钟。

“天，我跟葛俊约的是九点半！

”李然刚把饮品搁上桌，两个女孩起身要走。

戴妍顺手操起椰？

全无诚意地：“对不起呀，刚才忘了，我们有事得先走。

”“那真巧，我也该走了。

”在戴妍眼里李然笑得活像头大灰狼。

两个女孩互相小声嘀咕，李然也不理会，伴着她俩往门口走。

小宗在以身说法地给女孩子们论证一种最可靠的爱情模式：青梅竹马两小无猜水到渠成。

戴妍宣布她先走了今晚就住周蒙家，她顺便笑嘻嘻地告诫年轻的团委书记：爱情，从来都是不可靠的。

到了学校大门口，戴妍娉娉婷婷一摆手：“大记者，后天见啊。

”转身一个人径自往市里去了。

周蒙清亮的目光？

上李然投过来的视线，李然可没有瞎打听的意思，戴妍去哪儿去干什么，他才不关心呢。

转过脸，李然点了颗烟，不言而喻的，这个本来平？

的夜晚渐入佳境。

走了没几步，周蒙站住了，她坚持要自己回学校。

李然说：“我陪你吧，这么黑你一个女孩子不安全。

”路灯下，她的脸开始慢慢红了：“不用你陪，要不，你在这儿等我，学校里很安全，我——我就是想去一下一号。

”李然这才明白她是内急，看着她越发窘得通红的脸李然直想笑，她喝那么多水不想上厕所才怪。

不等周蒙反应过来，李然？

过她的手就往街对面“长？

宾馆”走去。

夜风好像一下站住了，周蒙侧着脸扬起眉，正碰上李然回过头来。

他坐在宾馆大堂的沙发上等她，不远处的吧台，几个女人斜瞄着他肆意谈笑。

要是两年前，刚从学校毕业那阵子，李然没准会有种被漂亮女人看中的不安和躁动。

现在他晓得，她们是“小姐”，是以职业的目光看男人的。

从宾馆出来的路旁是一列小吃摊，烹炸煎煮香味四溢，很是诱人。

## <<我们无处安放青春>>

李然就跟周蒙商量：“我还没吃晚饭，陪我吃点儿行吗？  
吃完我就送你回家。”

这也是技巧，他要说请她吃饭，像她这种不怎么开面儿的小女孩很可能就会拒绝，可他只说要她陪，她就不能说不了吧？

李然要了碗牛肉面，周蒙只要一瓶矿泉水，她可真能喝水。

李然先不动筷子光看她喝水，周蒙受不了他这么看她，放下水瓶板住脸：“你干吗老看我？”

李然心想你还看过我呢，当然不能这么说，只能以问代答：“你怎么没化妆？”

“我又不是她们体操队的，本来我早就回家了，在校门口碰上戴妍的。”

## <<我们无处安放青春>>

### 编辑推荐

《我们无处安放的青春》是富于诗性的家情小说，直抵人心的青春故事。

百度畅销书搜索榜上榜1000余天，海内外上百家网站转载，中国首部胶片版电视剧《我们遥远的青春》原著。

陈道明首任监制，佟大为?江一燕?张歆?朱雨辰主演。

半透明的冬夜里，宁静淹没了过去与未来，那么空灵而沉重的，如同小鸟跳动着的心脏，婴儿留下的足迹，我们无处安放的青春。

<<我们无处安放青春>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>