

<<百字过关>>

图书基本信息

书名：<<百字过关>>

13位ISBN编号：9787539140414

10位ISBN编号：7539140410

出版时间：2008-2

出版时间：二十一世纪

作者：冷高

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<百字过关>>

### 内容概要

不少人读书十几年甚至几十年，直到参加工作，成为各个行业的能手或精英，却没能把汉字写好，能不是一种遗憾吗？

不可能也不应该要求人人都成为书法家，但人人都把汉字写得规范、工整、美观是必要的。很多技能不必普及，只有汉字习字应当普及。

非常多的人都希望能写一手好字，可是汉字太多，练字太难，成为人们实现这种愿望的障碍。如果只要练100个字，写好了100个字就能写好所有字还会觉得难吗？

“百字过关”现代汉字书写速成训练方法告诉你：只要写好100个字就能写好所有字！

## <<百字过关>>

### 作者简介

冷望高，别署苦庐，江西修水人，中国书法家协会会员，江西省书法家协会理事，专业书画篆刻家。作品参加第五、六、八届全国书法展览，第二、四届楹联书法展览，第二届扇面书法展览，首届全国和首届国际刻字书法展览，首届中国书协会员优秀作品展览等；先后出版了《冷望高书法作品集》（中国文联出版社）和《冷望高书画印作品集》（现代出版社）等，多次举办个人作品展览。2005—2006年就读于中国艺术研究院研修中国画，为陈绶祥艺术教育工作室访问学者。近年来致力于书法普及教学研究与实践，创立“百字过关”中国书法普及速成教学法，编著出版相关图书十余种。

## <<百字过关>>

### 书籍目录

前言 一、书法普及教育的重要意义 二、“百字过关”书法普及速成训练原理 三、“百字过关”书法普及速成训练方法 四、关于写字与书法 五、关于印刷体与手写体 六、关于规范汉字与其他汉字楷书部分 一、楷书概述 二、基本笔画举例 三、偏旁部首举例 四、间架结构类型举例行书部分 一、行书概述 二、基本笔画举例 三、偏旁部首举例 四、间架结构类型举例附录一：实用硬笔字书写速成训练方法附录二：简谈书法创作附录三：中国书法发展简史附录四：介绍几种经典碑帖

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>