

<<堂吉诃德>>

图书基本信息

书名：<<堂吉诃德>>

13位ISBN编号：9787539148755

10位ISBN编号：7539148756

出版时间：2009-5

出版时间：二十一世纪

作者：米盖尔·德·塞万提斯

页数：191

译者：唐小黑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;堂吉诃德&gt;&gt;

## 前言

永远的骑士堂吉诃德 贾森 塞万提斯（一五四七—一六一六）是西班牙伟大的小说家、戏剧家和诗人。

他出生于马德里附近，曾经当过主教的侍从。

因为被人诬陷，他曾经两次入狱。

塞万提斯在狱中展开了《堂吉诃德》的创作。

一六

五年，《堂吉诃德》上篇得以出版，一年之内便再版了六次。

《堂吉诃德》的下篇出版于一六一五年，这期间有名为阿隆索的人，于一六一四年出版了《堂吉诃德续集》，对原作中主人公形象进行了篡改。

正是迫于这种压力，塞万提斯才完成了《堂吉诃德》续作。

就在下篇完成后一年，这位“堂吉诃德之父”与世长辞。

堂吉诃德的是非标准、善恶标准其实和大众是一致的，那他为什么屡屡遭到嘲笑和捉弄呢？

我们来看看他的所作所为吧：他把风车看作是矗立在原野上的一些可怕的巨人，于是不顾一切挥戈相向；羊群更是敌人的大军，骑士和他的瘦马在他们面前挺然独立，毫不畏惧；阴森的城堡也不能阻挡他的步伐，小小的客店就这样成了战场……终于，骑士伤陷在风车阵中，狼狈不堪；又被粗俗的牧羊人修理，让石头狠狠教训……好容易到了上篇的结尾，忙得不可开交的骑士终于在善良大众的哄劝之下渐渐宁静下来，回老家去过退休养老的清闲日子了。

可是别忙，下篇甫一开始，好事者又钻了出来，这回是一个无聊的学者。

他用自己独特的手段把骑士之梦重新注入到堂吉诃德的脑海中。

老骑士在学者身上感受到一种知遇之恩，使他没法不竭尽全力重新出山——终于有人愿意给他树碑立传了，这对骑士来说是多么大的荣耀啊！

没人劝得住，堂吉诃德再次提枪跨上老马。

曾经与他共相盟誓、愿死生一处的侍从桑乔，爱耍小聪明的毛病依旧，这回他找来个农妇，骗说堂吉诃德这就是他的心上人杜尔西内亚。

老堂虽在迷梦之中，也知道两人相貌相差太远。

想来想去，骑士忽然想通了：这必是魔鬼作祟，耍的是狸猫换太子的手段。

这一下，他出山的目的倒是更加明确并且正确了。

堂吉诃德的癫狂发展到了极致，他向一只狮子发出挑战。

这是一场何等悬殊的角斗！

眼见死在头上转，堂吉诃德居然险中得胜，难道真是他强大的精神感动了上苍？

桑乔突然大交好运，实现了发财的梦想，做了小岛的总督。

命运恶毒地摆了他一道，一切终究只是一场戏弄……桑乔找回老主人，嗷嗷哭了一气，发誓永远追随，荣悴不易。

于是，主仆二人你挑着担我骑着马又上路了……无求生以害人，有杀身以成仁的超勇骑士唐吉诃德，和他缺心眼儿又好打小算盘的追随者桑乔一道，给我们演绎了一个个精彩绝伦的故事。

他们做尽了普通民众眼里荒唐的事，令人忍俊不禁。

要论智勇双全，堂吉诃德显然有大缺陷。

不过我们也该想想，在堂吉诃德骑士精神的另一端，也就是它的反面，是多么的无趣和灰暗啊！

## <<堂吉诃德>>

### 内容概要

《堂吉诃德》是塞万提斯最具国际影响的杰作，书名全称为《匪夷所思的拉曼查绅士堂吉诃德》。作品描写了读骑士小说入迷的没落绅士吉哈达，自号堂吉诃德，试图用虚幻的骑士之道还世界以公正与太平，先后三次骑着老马出外行侠。他雇请崇尚实际的农夫邻居桑丘·潘萨作为侍从，与自己一起经历了风车大战、英勇救美、客栈奇遇、恶斗群羊、挑战雄狮、人地穴探奇等等奇特事变。他不分青红皂白，乱砍乱杀，不断闹出笑话，被人捉弄，屡遭惨败，直至临终之前才翻然醒悟。小说通过塑造与刻画堂吉诃德这一滑稽可笑、可爱而又可悲的人物形象，成功反映了西班牙当时的人文主义思想和现实之间的矛盾，揭露了封建贵族阶级的骄奢淫逸，表达了人民对社会变革的要求和愿望。

## <<堂吉诃德>>

### 作者简介

《堂吉诃德》是西班牙大师塞万提斯划时代的巨著，是文艺复兴时期的现实主义巨作，也是世界文学史上一颗璀璨的明珠。

该名著描述了一个看来是荒诞不经的骑士，但它并不仅仅是一部讽刺骑士文学的小说。

它很不同于其他文学作品。

从创作手法看，它本身的两重性，或者其种种强烈

<<堂吉诃德>>

书籍目录

上篇 一 初离故土封骑士 二 带侍从再出征 三 客店和路途上的种种麻烦 四 头盔及解放被押送的不幸者 五 在莫莱娜山的遭遇 六 设计摆脱骑士的苦修 七 客店晚上的遭遇 八 客店里发生的其他奇事 九 堂吉诃德被护送回家下篇 一 堂吉诃德短暂的正常生活 二 拜访杜尔西内亚的遭遇 三 与镜子骑士和狮子大战 四 帮助有情人结成眷属 五 遇见魔法船和公爵夫人 六 在公爵城堡的闹剧 七 闹剧的继续 八 决斗和桑乔的归来 九 告别公爵重回游侠生活 十 去巴塞罗那的遭遇 十一 在船上的遭遇 十二 最倒霉的遭遇 十三 决定履行隐退一年的诺言 十四 回乡路上遇到的事 十五 继续在返乡途中 十六 回家了 十七 遗嘱和结束

## &lt;&lt;堂吉诃德&gt;&gt;

## 章节摘录

上篇 一 初离故土封骑士 我们的主人公是住在曼察的一位贵族，他年近五旬，体格健壮，喜欢打猎。

他闲时常读骑士小说，而且读得爱不释手，几乎忘记了习武和理财，简直走火入魔，居然卖掉了许多田地去买骑士小说。

他把所有能弄到的骑士小说都搬回了家。

他沉湎于书，每天晚上通宵达旦，白天也读得天旋地转。

终于思维枯竭，神经失常，满脑袋都是书上虚构的那些东西。

他确信他在书上读到的所有那些虚构杜撰的故事都是真的。

对他来说，世界上只有那些故事才是实事。

他理性已尽失。

他要做个游侠骑士，带着他的甲冑和马走遍世界，实施他在小说里看到的游侠骑士所做的一切。

于是他将愿望立即付诸行动。

他找出了曾祖父留下的甲冑，又做了一个头盔，并在里面装了几根铁棍。

他对自己的头盔感到很满意。

然后，他去看马。

虽然那匹马瘦得皮包骨头，还有许多毛病，可他还是觉得，无论亚历山大的骏马还是熙德的骏马都不能与之相比。

他给马起了个名字，叫罗西南多。

他觉得这个名字高雅、响亮。

给马起了个称心如意的名字之后，他又给自己起名叫堂吉诃德。

现在就差一个恋人了。

据说他爱上了附近一位漂亮的农村姑娘，把这位姑娘作为想象中的恋人是合适的。

他为她起了个名字，叫“托伯索的杜尔西内亚”。

他觉得这个名字同他给自己和其他东西起的名字一样悦耳、美妙、有意义。

在炎热的七月的某一天的清晨，他全副武装，骑上罗西南多，戴上破头盔，挽着皮盾，手持长矛，来到了田野上。

看到宏图初展竟如此顺利，他不禁心花怒放。

他信马而行，一边自言自语，语句上模仿书上教他的那套。

他整天都在游荡。

傍晚，他的马和他疲惫不堪，饥饿至极，举目四望，他看到不远处有个客店，他加紧赶路，到达时已是日暮黄昏了。

店主很胖，很和气。

看到堂吉诃德样子非常古怪，于是就跟他客客气气地说：“骑士大人，您若是找住处，这里什么都有，就是少了一张床。

”这时的堂吉诃德已经把客店看成城堡，把店主看成谦恭的城堡长官，他回答说：“大人，我随便使用什么东西都行。

”店主来扶堂吉诃德下马。

堂吉诃德很吃力地下了马。

他已经一整天未进食了。

堂吉诃德脱掉了护胸、护背，却脱不掉护喉和破头盔，因为这些都带子系住了，怎么也解不开，他又无论如何也不同意剪断带子。

于是整个晚上，他一直戴着头盔，那样子真是滑稽。

客店门口放了张桌子，那儿凉快。

店主给他端来一份腌得不好、煮得极差的咸鱼，还有一块像他的盔甲那样又黑又脏的面包。

这时，传来了几声芦笛声，这一下堂吉诃德更确定他是在一个著名城堡里了，音乐是为他而奏的，小

## &lt;&lt;堂吉诃德&gt;&gt;

鳐鱼就是大鳐鱼，面包是精白面的，店主是城堡长官，由此他断定自己决心出征是完全正确的。

他迅速吃完了那可恨的晚餐，叫来店主，两人来到马厩里。

他跪在店主面前，对他说：“勇敢的骑士，我得劳您大驾。

有件事有利于您，也造福于人类。

您若不答应，我就不起来。

”店主瞪着眼迷惑不解，请他起来，他坚持不起来，店主只好说同意帮忙。

“我知道您宽宏大量，我的大人。

”堂吉诃德说，“我要劳您大驾而您又慷慨应允的事，就是要您明天封我为骑士。

我今晚就在城堡的小教堂守夜，明天就可以实现我的夙愿了。

”店主早就觉得这个客人有些精神失常。

听完这番话，他更是确信无疑，为了给当晚增添点笑料，就顺水推舟，答应了，他的请求。

他还说，城堡里没有用以守夜看护甲冑的小教堂。

不过，他可以在城堡的院子里守夜。

此刻已是垂暮之时，堂吉诃德收拾好全副甲冑，放在一个水井旁的水槽上，然后手持皮盾，拿着长矛，像模像样地在水槽前巡视。

客店里所有的人对他这种奇特的发神经的方式感到惊诧，纷纷从远处张望。

这时，一位住宿的脚夫忽然想起要去打水饮马，这就得把堂吉诃德放在水槽上的甲冑拿下来。

堂吉诃德看到脚夫走来，便高声说道：“喂，你，大胆的骑士，无论你是谁，要是想来动这位最勇敢可是从未动过武的勇士的甲冑，就得小心点儿！

你要是不想为你的莽撞丢命的话，就别去碰它！

”脚夫并没有理会他，却抓起甲冑的皮带，把甲冑扔得老远。

堂吉诃德看见了，双手举起长矛，奋力把脚夫打翻在地。

脚夫头破血流，昏了过去。

过了一会儿，又来了一个脚夫，准备打水饮骡子。

他刚要挪开甲冑，腾出水槽，堂吉诃德又拿起皮盾，举起长矛，把第二个脚夫的脑袋打成了四瓣。

脚夫的伙伴们从远处用乱石袭击堂吉诃德，他只能用皮盾尽力抵挡，却不敢离开水槽，怕他的甲冑失去保护。

他的威严震慑了那些攻击他的人，再加上店主的劝阻，那些人不扔石头了。

于是，堂吉诃德也允许他们把受伤的人抬走，然后继续安然地看护甲冑。

店主觉得这位客人胡闹得太不像话，于是决定趁着还没有再出乱子，尽快授予他那个晦气的骑士称号。

他让人马上找来一本账本，让一个男孩拿来一截蜡烛头，来到堂吉诃德面前，命他跪下，然后向他授剑，封他为骑士。

仪式以前所未有的速度很快结束之后，堂吉诃德迫不及待地要飞马出去征险。

备好罗西南多后，他骑上去，欢天喜地地走了。

堂吉诃德来到了一个十字路口，他放开了罗西南多的缰绳，任它选择。

马凭着它的第一感觉，朝着有马群的方向走。

走了大约两英里，堂吉诃德看到一大群人，原来是托莱多的商人去穆尔西亚买丝织品。

可他觉得那些人就是游侠骑士。

只要有可能，堂吉诃德就尽力模仿书中的情节，于是他停在路当中，等待那些游侠骑士到来。

待那些人走近时，他傲慢地打了个手势，提高声音，说道：“如果你们这些人不承认世界上没有谁比曼察的女皇、托伯索的杜尔西内亚更漂亮，就休想过去。

”商人们都停了下来。

看到说话人的古怪样子，再听他那番话，商人们立刻意识到这是个疯子。

于是商人中的一个对他说想要见一见那位美丽的夫人。

堂吉诃德却一定要他们承认，不然的话他就与他们兵戎相见。

那商人还是不肯，除非他能让他们看看那位夫人的画像。

## &lt;&lt;堂吉诃德&gt;&gt;

堂吉诃德愤怒至极，他抓起长矛向刚才说那些话的人刺去。不幸的是罗西南多失蹄跌倒在路上，它的主人也摔得滚了很远。他想站起来，可是长矛、皮盾、马刺、头盔和沉重的盔甲碍手碍脚，就是站不起来。他挣扎了一番还是站不起来，嘴里却仍在说：“别跑，胆小鬼，卑贱的人，你们等着。我站不起来，这不怨我，是马的错。”

商人当中有一个骡夫，见他倒在地上还如此狂妄，就想把他痛打一顿。于是便走过去，抓起他的长矛，折成几截，拿起一截抽打堂吉诃德，把他打得遍体鳞伤，然后，骡夫捡起其余几截断矛，扔在堂吉诃德身上。虽然乱棍如雨般打在他身上，堂吉诃德却仍然不住嘴地吓唬那些他认为是坏蛋的人。

商人们又继续赶路了。堂吉诃德看到只剩自己一个人了。又试图站起来。

可是他浑身灼痛，遍体鳞伤，又怎能站起来呢？

他暗自解嘲，认为这是游侠骑士必遭之祸，而且全是马的错。

刚好这时，有一位农夫，他的邻居，正巧送麦子到磨坊经过此地。

农夫看到地上躺着一个人，正在伤心地呻吟，就过奉问他是谁，哪儿不舒服。

农夫掀开堂吉诃德的护眼罩——护眼罩已经被打碎了，拂去他脸上的灰尘，认出了他，说：

“大人，谁把您弄成这个样子？”

农夫把他从地上使劲扶了起来，费了好大的力，才把他扶到自己的驴上，然后又收拾好甲冑，连同断矛一起捆在罗西南多的背上，牵着马和驴的缰绳回村。

路上堂吉诃德也不好受，遍体鳞伤的身躯在驴上摇摇晃晃，不时仰天长叹，于是农夫又问他哪儿难受。

他就用书上骑士说的那些话来回答农夫。

农夫听他这么胡说八道，简直跟见了鬼似的，便明白了自己的邻居神经已经不正常，于是加紧往回赶。

他们回到村庄时天已渐黑。

来到了堂吉诃德家，家里有好多人，女管家正与村里的神甫和理发师以及堂吉诃德的外甥女说着话。

他们正说着堂吉诃德的种种稀奇古怪的言行，一致认为都是那些骑士小说惹的祸，于是决定明天把那些书烧了，以免祸害别人。

这些话全被农夫和堂吉诃德听到了。

农夫这才明白堂吉诃德得的是什么病。

于是他大声把屋里的人叫了出来，大家一看是堂吉诃德，便跑过去抱住他，把他抬到床上检查伤口。

他说，他的伤全是在他的坐骑罗西南多跌倒时摔的。

当时他正同十名世界罕见的胆大妄为的巨人搏斗。

大家向堂吉诃德提了很多问题，可是他一个问题也不愿回答，只是要求给他吃的，让他睡觉。

于是，神甫详细地询问农夫是如何找到堂吉诃德的。

农夫把碰到堂吉诃德时他的丑态，以及带他回来时半路上说的那些疯话都叙述了一遍。

神甫听了愈发想找一天做他想做的那件事了。

二 带侍从再出征 第二天晚上，女管家把家里所有的书都烧了。

那些本应留作永久资料的书，也烧掉了。

神甫和理发师拯救朋友的一个办法，就是把堂吉诃德那间书房砌上砖堵死，让他伤好后找不到那些书（说不定会病除根断），他们说做就做。

两天后，堂吉诃德起床了。

他做的第一件事就是去看他的书。

可是他找不到原来放书的房间，就逐间搜寻，走到原来是门的地方，他用手摸了摸，四处张望，默默无语。

过了好一阵，他问女管家书房在什么地方。

<<堂吉诃德>>

女管家说都让魔鬼带走了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>