

## <<小毯子哪儿去了>>

### 图书基本信息

书名：<<小毯子哪儿去了>>

13位ISBN编号：9787539160399

10位ISBN编号：753916039X

出版时间：2010年10月

出版时间：二十一世纪出版社

作者：(日)佐佐木洋子 文/图

页数：24

译者：林静

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小毯子哪儿去了>>

### 内容概要

“小毯子哪儿去了?”

轻读书名，就能感觉到微微上扬的疑惑问话语气，我仿佛看到宝宝被问题吸引时的那种带着思考的错愕表情。

莞尔之间，看到扉页上的两只有着婴儿可爱酣睡状的小狗狗分别睡在自己的小毯子上，故事的内在线索自是不言自明——这是一个将要讲述小狗狗找小毯子的故事。

直至慢慢读到最后一页，情节的推进想象之外，却又在情理之中：

——生活中的小狗狗会这样执着地去找自己的小毯子吗?不大可能。

然而，小宝宝会。

十几个月甚至4、5岁的宝宝也会因安全感而需要自己的“爱”物，不见了会有不安感，会执着地去寻找；

——生活中的小狗狗的同伴关系会如此密切和关爱吗?

不大可能。

然而，小宝宝会。

小宝宝的交往从一开始对成人照顾者的需要逐渐向同伴转移，2岁左右起时迅猛出现对儿童玩伴的需要，交往的方式就是通过互相模仿和追随表现出来。

## <<小毯子哪儿去了>>

### 作者简介

佐佐木洋子:1952年生于日本青森县。

5岁来到东京,并定居至今。

她从小擅长绘画,后进入女子美术大学学习美术设计,毕业后进入索尼公司从事电脑设计,起初设计贺卡以及时尚文具等。

之后成为自由插画家,工作涉及广告、形象设计、宣传等广泛领域。

1979年开始从事出版相关工作,为“小妖怪童话系列(角野荣子/原作)画插图。

耳目一新的插画在童书世界掀起热潮,她也因而初露头角。

此后,她生育了两个孩子,继续坚持绘画创作,并将育儿的经验运用到绘本创作中,创作了大量深受读者喜爱的低幼绘本作品。

她的作品已有多部在中国出版发行:“小熊宝宝绘本系列”(连环画出版社、蒲蒲兰绘本馆)、“小妖怪童话系列”(中国少年儿童出版社)、“淘气宝宝系列”(二十一世纪出版社)和“噼里啪啦系列”(二十一世纪出版社)。

其中,“小熊宝宝绘本系列”已多次再版,累计销售几百万册。

“小妖怪童话系列”、“淘气宝宝系列”和“噼里啪啦系列”也不断热卖,深受读者好评。

她的主要作品还有《baba baba 快快快》、《食物》和“奇异森林系列”等。

这本《小毯子哪儿去了?

》是她的最新低幼绘本作品,于2010年10月由21世纪出版社和日本白杨社在中日两国同时出版。

<<小毯子哪儿去了>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>