

<<在告别式上>>

图书基本信息

书名：<<在告别式上>>

13位ISBN编号：9787539165103

10位ISBN编号：7539165103

出版时间：2011-6

出版时间：二十一世纪出版社

作者：盛可以

页数：311

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在告别式上>>

内容概要

读者之所以喜欢盛可以的小说，首先是因为她冷酷而凌厉的底层气息，在这里，一把带着锈迹的匕首，作者先自顾把刀磨快，然后准穴位，手起刀落——婚姻的存在与虚无、人与人之间的探测和界限、以各种各样的欲望为圆心的俗世生活，等等等等，造就了她一批神采飞扬的作品。

盛可以小说中的粗暴力量，使她几乎是凶猛地扑向事物的本质，在这个动作中，她省略了一切华丽和细致的表现性装饰，省略了一切使事物变得柔软的要素，她由此而与同时代的写作划清了界限，并使她在界限之外获得了新的力量，那就是，她更直接地、不抱任何幻想地呈现了我们混乱的经验和黑暗的灵魂。

<<在告别式上>>

作者简介

盛可以，上世纪七十年代出生于湖南益阳，1994年移居深圳。

2002年开始小说创作，曾获国内多种奖项。

作品被译成英文德文韩文等多种文字在国外出版。

著有长篇小说《死亡赋格》、《道德颂》、《北妹》、《水乳》、《火宅》、《无爱一身轻》以及中短篇小说集《取暖运动》、《可以书》、《缺乏经验的世界》等。

现居北京。

<<在告别式上>>

书籍目录

取暖运动
裂缝
袈裟扣
尊严
后遗症
路上有惊慌
赢
钢筋蝴蝶
在告别式上

<<在告别式上>>

章节摘录

脸儿光溜如鸡蛋的刘夜，让巫小倩暗吃一惊，她迅速得出一个结论，他是她在长春遇到的继具有艺术气质男人之后的第二个超帅型男人。

如果在事后总结，还可以说刘夜是巫小倩男朋友当中最高最帅的一个。

美中不足的是，他的脸儿太光滑了，没有一颗青春豆，没留一根须，即便是那双眼睛，也清澈得纯真。

当然巫小倩没想到和刘夜也会曲曲折折，她边走边和刘夜聊，得知刘夜刚刚毕业，正在考虑工作还是出国。

刘夜一路把巫小倩送到家门口，巫小倩不失时机地请刘夜进屋喝茶。

刘夜坐定后，抓耳挠腮，像个处男般极不自在。

刘夜是不是处男，巫小倩无法判断，但刘夜局促不安，要么是心里有鬼，要么就是对异性接触不多。

此时，巫小倩已经喜欢刘夜了，只是巫小倩未曾试过主动勾引男人上床，女性的矜持还有，所以两个人说些不着边际的话，对耗着。

过一会儿，刘夜支着耳朵问什么声音，巫小倩说水笼头坏了，关不牢，滴漏半个月了。

刘夜便起身转到厨房，把水笼头反复拧了几圈，道，老化了，很简单，哪天我给你带一个过来换上就行。

刘夜说完又四处看了看，问还有没有别的问题。

巫小倩一直盯着刘夜，心想，难道东北人真是活雷锋？

第二天下午，刘夜带着新水笼头、扳手、钳子、锤子，叮叮哐哐地进了门。

不过，他要巫小倩帮忙，他的手指头受伤了，不得劲。

刘夜亮出胡乱缠绑的食指。

巫小倩问怎么搞的？

刘夜说，中午菜不够，把手指头切了一块。

巫小倩乐了，说我这儿有创可贴，先换一下。

刘夜把食指给了巫小倩。

<<在告别式上>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>