

<<一页沉重的历史>>

图书基本信息

书名：<<一页沉重的历史>>

13位ISBN编号：9787539170756

10位ISBN编号：7539170751

出版时间：2012-2

出版时间：二十一世纪

作者：南方周末

页数：358

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一页沉重的历史>>

内容概要

本书选取刘心武、残雪、肖复兴、池莉白桦、陈祖芬、公刘等数十位现当代著名小说家、散文家的往事回忆，按照旧梦、萍水、往事、亲情、艺味的顺序，精心辑录成册。这些短文，尺幅虽小而意义甚大，或描写拼搏奋斗的艰辛和不屈，或抒发世事变迁的深沉感喟，或点拨生活中不为人所知的一些奇闻趣事，或于平凡琐事中发现美的因子……这些小文，虽然仅是大千世相中的一些零屑侧面，但从这一翎一爪、各具特色的生动描述中，读者仍可以窥见生活的艰辛和生命的华丽，这种对生命的真实感悟是不以时代的变迁而衰减的；同时本书也因忠实地记录了改革开放乃至跨世纪前后普通民众的真实生活状态，故也具有特殊的民间记史的作用。因此，本书特别适合生活节奏。

<<一页沉重的历史>>

作者简介

南方周末 编
在这里，读懂中国。
官方淘宝店：nanfangzhoumo.taobao.com

<<一页沉重的历史>>

书籍目录

- 序
 改写寓言诗记——邵燕祥
 相撞——何怀宏
 雪——洁泯
 野草莓——白桦
 一页沉重的历史——（香港）林非
 与狼共眠——唐俑
 宰牛——李钢方
 姑姑——斯妤
 两个童养媳——丘峰
 大头——张洁
 春天的孩子——何立伟
 清道女——洁泯
 擦鞋的朋友——祥子
 妮儿——陈开民
 笑丽的故事——殷慧芬
 十个一分钟——场世杰
 卖刷把的婆婆——叶梦
 桔红色背心——刘心武
 阿翠——文红霞
 十字街头——徐慧芬
 谋生者——陈大超
 民工——王国华
 街娃——戴善奎
 偶过杭州——姜德明
 “吃草”——于光远
 红军合唱团——鲍尔吉·原野
 看日本人的流泪表演——蒋子龙
 琴声——洁泯
 严复治学——（香港）曾敏之
 晚节何以善终——丁东
 近访钱钟书先生——纪红
 读懂本色——刘粹
 城墙失去之后——李辉
 吴组缃琐忆魏荒弩忆杨骚——端本蕪良
 路翎走——了绿原
 北大精神北大人——邵燕祥
 王小波之墓——刘晓阳
 形象与自我分离凑趣谈三毛——谭庭浩
 这个晓声——苏娅
 “小小谢”其人其诗——文怀沙
 “不争”与“不屑”——公刘
 陈景润一个纯粹的知识分子——谭庭浩
 两个物理学家——谢泳
 “浪子”的启示——肖复兴

<<一页沉重的历史>>

功夫在琴外——赵鑫珊
 敦煌的供养人——黄宗江
 在静静的楼道里——李佩芝
 长沙车站有个“知识分子”——张扬
 冬日看海人——刘心武
 雨中——洁泯
 珍惜命运——王俊义
 一个人和他的林场——成露
 我在寻找什么——陈祖芬
 朋友请节约用水——艾云
 艾妮——陈开民
 回答——白桦
 陌生的台湾人——何为
 在贵州相识的台湾人——叶辛
 一方白手帕——晓冰
 缘分——林非
 美丽幽默的德国小姐——晓凡
 到中国圆梦——李兆忠
 东京小老弟在北京——李兆忠
 脚的记忆——从维熙
 砖塔胡同——洁泯
 好人张德庭——（美）马强
 虎根走了——华田
 徐老师——叶兆言
 怀念珊珊——赵振先
 “俺们贫下中农”眼中的知青——鄢烈山
 小海——朱健国
 乡村电影——秦巴子
 “后学太师”——萧草
 老易——何立伟
 收藏者——方旭
 小三——何立伟
 杜鹃花——柯平
 东方的古董——徐列
 啊，朋友再见——艾晓明
 一幅画和一个人——李霁宇
 一个朋友——何立伟
 白楼——徐列
 行侠——方方
 猴子——万远
 胡四台记事——鲍尔吉·原野
 回老家——任惠敏
 贾先生——杨竹剑
 看那个马车夫犯错误——周涛
 狼狗——李士非
 龙虎斗——赵大年
 买鞋——陈开民

<<一页沉重的历史>>

你可不可以信任我一次——王川
奇异的木板房艺术家的境界——残雪
人与老鼠——方方
死阉——吴若增
我的匣子——绍六
我也养过蚕——小蜂房主人
学游泳——刘思谦
眼睁睁地看着他走了——钟耀群
椰子——肖复兴
癖好——端木蕻良
雪人——何宏怀
太阳花——聂鑫森
双色菊——聂鑫森
胭脂——苏叶
从未繁花——冯世则
玉兰花是这样开的——牛汉
花轱辘钱儿——小蜂房主人
火绳——张世平
雪人——陈钢
窗外的石榴花——于光远
木屐——陈平原
冥币——李钢
泡了水仙便过年——黄天骥
蔷薇的感官——徐小斌
泥巴——彭国梁
狗——苏叶
父亲——夏榆
傻妈——刘思谦
外婆的坟墓——赵鑫珊
我的母亲《亲情》系列之一——李士非
我的二舅《亲情》系列之二——李士非
我的大舅《亲情》系列之三——李士非
我的外祖父《亲情》系列之四——李士非
坐巴士回家——吴亮
离散的记忆——耿占春
相会——金钦俊
静静地接受自己的局限性——张世君
母亲的保险箱——王周生
二十四双布鞋——楚尘
我的老父——于晓丹
蹬三轮车的父亲——陈道军
小舅的挽联——朱健国
我的外甥詹姆斯——江艺平
致儿子——李公明
我和我的儿子——方远
剃头——黄天骥
文章作法——斯妤

<<一页沉重的历史>>

飞豆——吴翼民
遥遥猎户——张世平
闺女扫墓——周昌义
大眼睛，小眼睛——斯妤
夜哭——黄尧
客家的米酒——王光明
一日三餐——刘思谦
中午——何立伟
一杯咖啡——柳萌
听味——孙荪
喝而不醉——于沙
松子煮茶——余杰
烤白薯与烘山芋——许淇
草饼——单新元
思念油茶——牧惠
“食欲”古今谈——毛志成
难忘野山椒——李云良
红薯情节——安文江
玫瑰香兮——黄宗江
北京人喝酒——肖复兴
食葫芦——戴善奎
肉味——无名氏
吃好的不易——池莉
大食堂——大仙

<<一页沉重的历史>>

章节摘录

读金克木先生《拟寓言诗记》后，想起我在三十四五年前干过一件类似的事。不过不是写作寓言诗，而是根据散文体译本的《克雷洛夫寓言》，把其中三首改写成分行押韵的朗诵诗。

那是1962年12月10日，我正以“摘帽右派”之身份在一个剧团的创作组里混饭；总想写点什么东西，好对得起一些后来被称为“走资派”的领导干部对我的保护。时值中苏分歧公开化，又恰在古巴危机之后，我改写《诽谤者和毒蛇》《狼和杜鹃》《大老鼠论猫和狮子》三则，或“针对围绕‘古巴事件’诽谤中国的一片营营之声”，或“申述帝国主义本性何时何地都不会改变”，或“讽刺修正主义者被帝国主义吓破了胆，无视人民革命力量必将胜利”，我当时自以为完全符合反帝反修的宣传方针的。

四年以后，我怎么也没想到，“文革”骤起，在关于我的“罪行材料”里，这三首“洋”、“古”人原作的寓言诗，定性为“反动透顶”，“含沙射影地攻击和诬蔑伟大领袖毛主席，把矛头指向党和社会主义制度”。

.....

<<一页沉重的历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>