

<<悦读MOOK (第26卷) >>

图书基本信息

书名：<<悦读MOOK (第26卷) >>

13位ISBN编号：9787539175652

10位ISBN编号：7539175656

出版时间：2012-3

出版时间：21世纪出版社

作者：褚钰泉 编

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<悦读MOOK (第26卷) >>

内容概要

这本《悦读MOOK(第26卷)》由褚钰泉主编，书中设置：人物、往事、悦读一得、议论纷纷、艺苑杂谈、域外风、“老照片”札记等栏目，收了《如此感伤，如此温良，如此圣洁——论<巨流河>》《雅科夫列夫的绝唱》《贺子珍是如何被关进疯人院》等论文。

这本《悦读MOOK(第26卷)》适合文学爱好者阅读。

书籍目录

特稿

听“鲁迅精神与当代文化建设”研讨会有感
如此感伤，如此温良，如此圣洁——论《巨流河》

鲁迅与魏晋

续貂录/读《胡乔木书信集》札记

人物

记彭明先生

泰戈尔与茅盾昆仲

闲话出版三十年

日本出版“黄金时代”的景象

议论纷纷

戒骄一则

忽然想到

从春晚想到文化繁荣的条件

往事

鸿爪掠影（三）（之六）

先睹为快

雅科夫列夫的绝唱

书与插图

名家之宠——《包法利夫人》

域外风

果戈理的伟大

“肉身成道”之道——劳伦斯的绘画与文学的互动

艺苑杂谈

雷蒙德·卡佛的《短镜头》

“老照片”札记

进城

海外书情

书海巡游

有此一说

人物志

宋庆龄和她的养女

贺子珍是如何被关进疯人院

熊向晖二三事——女儿的回忆

历史往事

陪毛泽东跳舞的文工团员

谁把吴祖光打成“右派”

邓小平遇袭

江青与辩护律师

国情点滴

令人担忧的中国城市建筑

中国官员数量：世界之最

一个日本青年看到的中国——十大不可思议

四面八方

晚清，西方文化汹涌而来

疯狂的寺庙

“神舟”系列飞船发射历险记

犹太人为什么聪明

“红色公主”的流亡生命

萨达姆是怎样被抓获的

推动利比亚战争的哲学家

章节摘录

版权页：插图：五种种迹象显示，文化的创造力正在消褪。

上世纪八十年代初，也就是春晚刚刚举办时，整个社会刚刚从文化的禁锢中走出。

虽然还保留着过去的惯性，羁绊仍多，但文化界都有一种解放、舒畅、恢复创造的冲动。

一面是对过去的反思与揭露，一面是对未来的憧憬与希望。

那时春晚的节目正是这二者的交响。

人同此心，心同此理，呈现了春晚场内场外群体性的互动。

或者说，春晚的节目拨动了民众的心弦。

哪怕节目比较幼稚，哪怕表演并不精致，但观众认可，观众高兴。

那时的为政者，无论对过去的反思或对未来的希望，大多与民同心，因而也能与民众同乐。

但是，这样的创造热情，这样的创造力，而今不再。

能与民众心意相通的创作者、表演者渐稀，即便有，能够欣赏这样作品的为政者也同样日益稀见了。

六 文化创造力的强弱，是文化繁荣的首要条件。

文化创造力需要培育。

培育文化创造力的首要条件，就是解除思想禁锢。

这一点，“文革”结束后的那段时期可以证明。

十年“文革”，几乎窒息了所有文化创造，连《创业》与《园丁之歌》这样尽力体现主流意识形态的作品，都要列为批判对象，剩下的也就只有反复高喊“无产阶级文化大革命就是好，就是好来就是好”这种青皮无赖“莲花落”式的所谓创作了。

这种文化禁锢一朝打破，文化创造力便喷薄而出，造成那一时期文学艺术、学术研究的全面繁荣——虽然那时经济处于崩溃的边沿，但文化的发展并不与经济同步。

七 回观中国历史上几个思想文化异彩纷呈的时期，如春秋战国时期、魏晋时期、唐宋时期、“五四”时期，大致都有一些共同特点，或是思想文化禁锢相对乏力的时期，或是受外来文化冲击并与之互融、吸纳，从而丰富或改造了传统文化的时期，或是二者兼而有之的时期。

这样时期的共同点是文化创造的主体，有较为宽泛的思想自由度，因而能够突破或部分突破已经固化的社会主流思想。

而这些时代在经济上、政治上却并非定是稳定、发展时期。

远的不说，就以被称为新文化运动源头的“五四”时期而言，尽管年年纪念，许多身居高位者也都发表过演说，要继承“五四”传统。

但却往往忘却或有意回避了那时新思想传播的条件。

没有这样的条件，侈谈文化繁荣，有如临渊羡鱼，必致无功而返。

八 中国的传统向来是天人合一，君师合一。

天子既是人间之王，又是天之骄子。

不仅是政治领袖，也是思想领袖。

所以，皇帝的话就是天降纶音，从来是不会错的，是一切思想是非的评断标准。

“曾经圣人手，议论安敢到”。

于是，创造思想或创新思想的权力完全掌握在最高统治者手里，其他人则都被剥夺了创造的可能，只需重复上面的意旨，稍有不合，便成异端，而对思想异端的惩治历朝历代都是很严厉的。

这样的传统很对统治者的口味，所以几千年来基本格局都不曾改变，文化的创造力因此而衰退，只有为圣人立言的八股制艺成了谋求官职的敲门砖。

编辑推荐

《悦读MOOK(第26卷)》编辑推荐：世上之书，数不胜数，每天还以成千上万的数字增长。这浩瀚的书海，谁能穷尽？

有了这许许多多的书，为何还要添上这一本——《悦读MOOK》呢？

当你阅读《悦读MOOK》，你会发现，这是一本与众不同的书，是一本有关书的书，是会激起你阅读兴趣的书。

《悦读MOOK(第26卷)》将带你走进茫茫书海，不仅有学者和专家帮你指津，还有一些书界人士为你剖析书坛风云，使你可以从中获得大量的图书信息。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>