

<<现代修辞学>>

图书基本信息

书名：<<现代修辞学>>

13位ISBN编号：9787539202280

10位ISBN编号：7539202289

出版时间：1989-03

出版时间：江西教育出版社

作者：王德春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;现代修辞学&gt;&gt;

## 书籍目录

## 目录

## 第一章 现代修辞学概述

## 第一节 现代语言学关于语言和言语的学说

- 一、索绪尔语言学说及其影响
- 二、我国50年代末和60年代初语言学学术讨论的回顾

## 第二节 语言修辞学和言语修辞学

- 一、语言修辞学
- 二、言语修辞学
- 三、语言修辞学与言语修辞学的关系
- 四、组合修辞学和分析修辞学

## 第三节 表达修辞学和结构修辞学

- 一、表达修辞学
- 二、结构修辞学

## 第四节 言语规律和修辞学的对象

- 一、与言语环境相适应的规律
- 二、选择语言成分组成话语的规律
- 三、与言语目的和交际任务相适应的规律
- 四、与言语规律有关的学科

## 第二章 语境学

## 第一节 语境学的形成与发展

- 一、现代语言学关于语境的学说
- 二、我国语境研究概况

## 第二节 构成语境的主客观因素

- 一、客观因素：时间、地点、场合、对象
- 二、主观因素：身份、职业、思想、修养
- 三、临时性主观因素：处境、心情

## 第三节 语境学是现代修辞学的基础

- 一、语体、风格、文风和语境
- 二、修辞方法和语境
- 三、语言美、言语修养和语境

## 第四节 语境学的意义

- 一、明确语言全民性和言语阶级性的关系
- 二、明确语言规范性和言语创造性的关系
- 三、明确语言和思维的辩证统一关系
- 四、指导文艺创作和文艺欣赏
- 五、指导语言教学

## 第三章 语体学

## 第一节 语体的本质

- 一、言语的功能变体
- 二、语体与文体的区别
- 三、使用全民语言特点的综合

## 第二节 语体学的发展和现状

- 一、国外语体研究简史
- 二、我国语体研究概述

## 第三节 谈话语体和书卷语体

## <<现代修辞学>>

- 一、谈话语体和书卷语体的区别
- 二、谈话语体的功能
- 三、谈话语体的特征
- 第四节 科学语体
  - 一、科学语体的功能
  - 二、科学语体的特征
  - 三、科学通俗语体
- 第五节 艺术语体
  - 一、艺术语体的功能
  - 二、艺术语体的特征
  - 三、散文体、诗歌体、对白体
- 第六节 政论语体
  - 一、政论语体的功能
  - 二、政论语体的特征
- 第七节 事务语体
  - 一、事务语体的功能
  - 二、事务语体的特征
- 第八节 语体间的相互关系
  - 一、稳固性和变动性
  - 二、排斥性和渗透性
- 第九节 语体理论的实用意义
  - 一、适应社会生活对语体的要求
  - 二、加强对语言教学的指导
- 第四章 风格学
  - 第一节 言语风格的本质
    - 一、使用语言特点的综合
    - 二、个人表现特点的综合
  - 第二节 我国文章风格研究概述
  - 第三节 个人风格
    - 一、个人风格与思想性格相联系
    - 二、个人风格与生活经历相联系
  - 第四节 民族风格
    - 一、民族风格与民族语言特点相联系
    - 二、民族风格与民族文化相联系
    - 三、民族风格与民族风情相联系
  - 第五节 时代风格
    - 一、时代风格与社会生活相联系
    - 二、时代风格与社会思潮相联系
    - 三、时代风格与统治思想相联系
  - 第六节 风格理论的实用意义
    - 一、提高语言的交际功能
    - 二、繁荣文艺创作, 指导文学欣赏
    - 三、提高翻译水平
- 第五章 文风学
  - 第一节 文风的本质
    - 一、使用语言的作风
    - 二、思想内容与语言形式的辩证统一

## <<现代修辞学>>

### 第二节 文风的时代特点和阶级特点

- 一、文风是一定时代的产物
- 二、文风是一定阶级思想的言语表现

### 第三节 文风标准

- 一、准确性
- 二、鲜明性
- 三、生动性

### 第四节 文风与风格的关系

- 一、文风是个人言语风格的基础
- 二、作风的一致性和格调的多样性

### 第五节 文风理论的实用意义

- 一、促进革命事业的发展
- 二、指导正确写作

## 第六章 言语修养学

### 第一节 言语修养是人类文明的组成部分

- 一、人类文明的标志
- 二、研究言语的学科

### 第二节 与语言有关的言语修养标准

- 一、正确性
- 二、丰富性和简明性
- 三、纯洁性和健康性

### 第三节 与思维和现实有关的言语修养标准

- 一、精确性
- 二、逻辑性

### 第四节 与言语环境有关的言语修养标准

- 一、适合性和浅显性
- 二、生动性
- 三、说服性和有效性

### 第五节 言语修养学的实用意义

- 一、提高交际和宣传效果
- 二、指导语言教学和语文工作

### 第六节 言语美

- 一、言语美的主观属性
- 二、言语美的客观属性

## 第七章 修辞手段学

### 第一节 语言的修辞手段

- 一、语言单位的修辞分化
- 二、语言单位的修辞意义

### 第二节 语言手段的修辞色彩

- 一、表情色彩
- 二、语体色彩
- 三、联想色彩

### 第三节 表现修辞手段

- 一、词汇表现手段
- 二、语法表现手段

### 第四节 描绘修辞手段

- 一、比喻性词汇手段

## <<现代修辞学>>

### 二、语义手段

#### 第八章 修辞方法学

##### 第一节 修辞方法的本质

###### 一、适应表达要求

###### 二、提高表达效果

##### 第二节 择语

###### 一、择语的原则

###### 二、择语的内容

##### 第三节 调音

###### 一、调音的原则

###### 二、调音的方式

##### 第四节 设格

###### 一、辞格的形成

###### 二、辞格的分类

##### 第五节 谋篇

###### 一、谋篇的内容

###### 二、谋篇的方式

##### 第六节 创新

###### 一、创新的类型

###### 二、创新和语言规范的关系

##### 第七节 修辞方法的运用

###### 一、修辞方法之间的关系

###### 二、修辞方法与其它修辞因素的关系

###### 三、修辞方法与语境的关系

##### 第八节 修辞方法学的实用意义

###### 一、指明学习言语表达的途径

###### 二、丰富修辞学成果

#### 第九章 话语修辞学

##### 第一节 句子功能分析

###### 一、句子的句法分析和功能分析

###### 二、句子的实义切分

###### 三、句子的主题推进

###### 四、交际动态和主题扩展

##### 第二节 话语衔接手段

###### 一、总体衔接和语句展开方向

###### 二、局部衔接

###### 三、内在衔接手段和外在衔接手段

##### 第三节 句际关系类型

###### 一、平行式句际关系

###### 二、承接式句际关系

###### 三、总分式句际关系

###### 四、偏正式句际关系

##### 第四节 对话分析

###### 一、交谈的种类和进行规则

###### 二、对话结构及其规则

##### 第五节 语篇分析

###### 一、话语的主题 话题

## <<现代修辞学>>

- 二、话语的层次
- 三、话语的过渡
- 四、话语的意义
- 五、话语的基调
- 六、话语规则
- 七、朦胧诗和意识流小说的话语分析
- 第十章 信息修辞学
  - 第一节 语言是承载和传递信息的主要工具
    - 一、语言传递信息的过程
    - 二、话语是信息传递的基本单位
  - 第二节 话语信息
    - 一、信息的表现类型
    - 二、潜在信息的传递规律和修辞价值
    - 三、美学信息的编码规律和修辞价值
  - 第三节 信息差
    - 一、信道干扰和信息差
    - 二、冗余信息及其在言语交际中的作用
    - 三、修辞是信道畅通的手段
- 第十一章 控制修辞学
  - 第一节 言语交际的控制实质
  - 第二节 言语控制的方式
    - 一、理想控制
    - 二、反馈控制
  - 第三节 自适应言语控制
  - 第四节 高效言语控制的要求
    - 一、迅速
    - 二、经济
    - 三、最大限度地改变受控者的状态
    - 四、进行细致的感情控制
- 第十二章 社会语言学和修辞
  - 第一节 社会语言学概况
    - 一、社会语言学的产生
    - 二、社会语言学的主要特点
  - 第二节 社会语言学和修辞学的关系
    - 一、为修辞学提供理论基础
    - 二、拓宽修辞学的研究范围
    - 三、给修辞学提供方法和借鉴
- 第十三章 语用学和修辞
  - 第一节 语用学概况
    - 一、语用学的形成和基本原理
    - 二、语用学的主要内容
  - 第二节 语用学和修辞学的关系
    - 一、丰富了修辞学理论
    - 二、扩大了修辞实践的内容
- 结束语：修辞学的展望
  - 社会心理修辞学和建构修辞学



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>