

<<中国画教学大图典>>

图书基本信息

书名：<<中国画教学大图典>>

13位ISBN编号：9787539232324

10位ISBN编号：7539232323

出版时间：1999-9

出版时间：江西教育出版社

作者：范扬，等编

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画教学大图典>>

内容概要

《中国画教学大图典:写意山水卷》这本书讲述了中国山水画是一门独立的画科。自古以来，流派纷呈，技法多样，但大体可分为工笔青绿和水墨写意两大类别，一工一写，各臻其妙。

魏晋时期，山水作为人物画的配景，尚在“水不容泛，人大于山”的稚嫩阶段。那时，山水画的功用在于象征性地描述环境。

隋代，展子虔的《游春图》，有勾无皴，设色浓丽，描绘春山平湖，咫尺千里，这幅作品标志着山水画科的正式独立。

<<中国画教学大图典>>

作者简介

范扬，1955年生，江苏南通人。
1978年入南京师范学院美术系中国画专业学习，1982年毕业。
现为南京师范大学美术学院教授、院长，中国美术家协会会员。
其作品多次参加海内外各级大型画展并为中国美术馆、南京博物院、广州美术馆、江苏省美术馆等多家展馆收藏。
出版有《水浒人物全图》、《范扬画集》等。

<<中国画教学大图典>>

书籍目录

序概论夏山图万壑松风图雪景寒林图幽谷图烟江欲雨图雪峰寒艇图富春大岭图为张伯雨画仙山图江树遥岑图青卞隐居图东庄图册·稻畦山色溪光图夏山飞瀑图溪山烟树图仿古山水册·马和之柳汀图仿古山水册·北苑意苍山结茅图山水册·风柳风蒲山水册·霜丛晚风黄海松石图天都峰图淮扬洁秋图清溪垂钓图

<<中国画教学大图典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>