

<<名人面对面>>

图书基本信息

书名：<<名人面对面>>

13位ISBN编号：9787539240923

10位ISBN编号：753924092X

出版时间：1900-01-01

出版时间：江西教育出版社

作者：刘春

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名人面对面>>

内容概要

《名人面对面：许戈辉》是凤凰卫视的一个资深栏目。开播以来，上百个不同领域、不同层面的嘉宾接受了节目组的专访；在有限的荧屏天地里，他们与许戈辉进行着面对面的交流，让电视机前的观众一起分享了名人生活的酸甜苦辣咸。

<<名人面对面>>

书籍目录

张艺谋--英雄的心戈辉手记张艺谋创造了中国电影史上的票房纪录，却也引来了前所未有的批评与争议……虹影--一个人的存在才是重要的戈辉手记我觉得，她是上帝抛在苦水里的一颗顽强而充满灵性的种子……冯小刚--实话告诉你戈辉手记他毫不掩饰自己对名利的在乎，也毫不掩饰自己成名之前的周折以及成名之后的泰然……徐帆--与你牵手走一生戈辉手记徐帆很知足--她说没有名分的时候她并不痛苦，因为小刚一没骗她二没让她躲躲藏藏……郝海东--场内场外皆精彩戈辉手记人们很难理解一个职业球员对金钱“明摆着的”求索，但是郝海东对自己的行为却显得平静而坦然……汤加丽---其实我很在乎戈辉手记不管汤加丽的主观愿望如何，在这个炒作的年代，她最终避免不了被炒作的命运……张广天--先锋戏子戈辉手记他的所作所为很大程度上就是为了突显自己，引起整个时代的关注……洪晃--名门痞女戈辉手记或许这个“痞”，只是源自洪晃一反名门望族大家闺秀的矜持和优雅，代之以一个平常人的直白与率真……贾樟柯--独立导演戈辉手记贾樟柯有着那么强烈的表达欲望，一分半钟他都想融进社会的巨大变迁与人们被尘封的细腻情感……姚明--NBA的中国小伙戈辉手记给我印象最深的，还是他的心态，即他所谓的“态度”。

在我看来，那是一种基于理性的真正意义上的“平常心”……

<<名人面对面>>

章节摘录

18岁时我没写，一直等到16年后，我才拿起笔来写。这有两种原因。

一是我已经心平气和了，不再带有个人的情感在里面。

当我记述过去的一切时，我觉得就像做一个黑白的电视纪录片一样，把每一个场景，当年发生的一切都忠实地展现出来，我的笔就是一把手术刀，它把我自己毫无保留地划开。

作为一个作家，很少人具有这种勇气。

每一个人都会说，你不能这样做，首先我的家人肯定最反对。

但我这么做了后，我非常非常地释然，我觉得这本书达到了一种目的，就是让我的家人更了解我，更理解我。

我的母亲非常地骄傲，再也不觉得因生下了我，就像霍桑的“红字”一样是一个耻辱在她的脸上印着。

她当年抵制了一切把我生下来，把我养大，她觉得非常值得。

另外，我想我也是为了最下层、最普通的不识字的妇女，为她们说话。

她们有她们的情感，但是她们根本无法发出任何声音；她们的命运、她们的痛苦没有任何人能代她们表达。

我觉得既然命运——或者是上帝选择了我，我就有责任把她们的故事写出来，我有责任为她们说话。

许戈辉：这种责任感你是怎么意识到的？

你18岁是怎么离家出走的？

虹影：18岁时我特别恐惧，每天都处在恐惧当中，因为我经常发现有一个男人跟着我。

那天我终于忍不住跟母亲说了，我母亲的反应马上特别激烈。

母亲在我的追问下，讲了我是如何出生的，我有一个从未见过面的亲生父亲。

于是我对母亲提出，我必须见这个人。

我跟他只见过一面，在我的一生当中。

我和他见面的时候，他特别希望我叫他一声爸爸，但是我没有，我觉得我非常残忍。

我写书的时候，也算是一种自我忏悔。

他实际上也是为了我母亲，为了我们这个家，为了我，做了非常大的牺牲，付出了很大的代价。

许戈辉：在那个时候没有叫他爸爸是因为你恨他？

虹影：对，我觉得我所受的所有的痛苦，经历的一切都是因为他，那时我根本不理解他，也不理解我母亲，觉得我母亲对我特别不好。

现在我明白了，我写了这本书，并且把这本书献给她。

实际上母亲是没有办法，她很爱我的生父，但是我们家里有五个小孩，我父亲眼睛又瞎了，她没有办法跟我的生父走，只能靠她的体力来养活这个家。

……

<<名人面对面>>

编辑推荐

张艺谋——“视觉的盛宴，思想的侏儒”！
面对媒体网络铺天盖地的指责，老谋子难道真的没有深算过《英雄》？

虹影——当红女作家。
媒体誉为“脂粉阵里的英雄”。

她说：“我碰见后来的爱人，第一句话就告诉他，我不是处女。

” 冯小别——“幽默是一种劳动态度”——极尽诙谐之能事的冯导调侃他发达前后的心路历程。

徐帆——冯导绝配。

与冯小刚“就觉得不结婚，就这么相爱，也挺值的，觉得都值疯了。

” 郝海东——只有郝董能带领国脚修理高丽人，地球人都知道。

但他经商是不是块好料？

汤加丽——舞蹈演员如何将惟美推向极至，她选择了人体写真，而且是中国首例。

张广天——“先锋戏子”。

面对众多的说词，他说：“我本来就是块屎，我不怕脏，来吧！

” 洪晃——京城一痞女，却不幸成为章士钊的外孙女，章含之的女儿，外交家乔冠华的继女，大导演陈凯歌的前妻。

贾樟柯——墙内开花墙外香的独立导演，作品屡获国际殊荣。

如果中国有一位波兰导演奇士洛斯基的话，那可能非他莫属。

姚明——“我希望到月亮上去……”看来他嫌地球太吵或者他对自己的身高还是不太满意。

<<名人面对面>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>