

<<欧洲吸血鬼>>

图书基本信息

书名：<<欧洲吸血鬼>>

13位ISBN编号：9787539255200

10位ISBN编号：753925520X

出版时间：2010-3

出版时间：江西教育出版社

作者：贺鹏飞 主编

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<欧洲吸血鬼>>

### 前言

爱因斯坦说：“人类最美的经验是神秘感，神秘感是一切真科学与真艺术的真源泉。

坦桑尼亚专家珍妮·古多尔博士在自己的著作中也说道：“如果我们人类最终失去了所有的神秘感和畏惧感，如果我们的左侧大脑完全主宰了右侧，致使逻辑思维和推理完全取代直觉，把我们与我们内心和灵魂深处的东西隔绝开来，那将是多么可悲的事情。

”可以说，神秘感是人类最深邃、最美丽的情感，也正是神秘感，驱动人类不断探索自然和自身。

我们曾经尝试破解一个民族、国家或者一个大洲的神秘文化现象，但是，当今社会生活变化如此之迅速，使我们尚不能全面把握任何一种新的文化现象，而新的文化现象又层出不穷，令我们目不暇接。

然而，不变的却是这个民族、国家或者大洲的神秘文化根源。

那我们为什么不试图从根源入手呢？

欧洲的神秘文化现象是与女巫、炼金术士、占星家以及吸血鬼紧密联系在一起的。

解读神秘文化，透视生命意义，传奇翰墨编委会以独特的视角、新颖的观点、多维的解构方式为读者精心打造了《女巫宣言》《欧洲吸血鬼》《解读占星术》《炼金术解密》4本图书。

本丛书用最清晰的文字，解说神秘文化的源泉；用最直观的图片，呈现神秘文化的面目——它们，就是破解欧洲神秘文化的密码。

通过本套书，可以使你了解欧洲，了解神秘文化，了解笼罩欧洲长达一千年之久的黑暗的中世纪。

。

## <<欧洲吸血鬼>>

### 内容概要

解读神秘文化，透视生命意义，传奇翰墨编委会以独特的视角、新颖的观点、多维的解构方式为读者精心打造了《女巫宣言》《欧洲吸血鬼》《解读占星术》《炼金术解密》4本图书。

本丛书用最清晰的文字，解说神秘文化的源泉；用最直观的图片，呈现神秘文化的面目——它们，就是破解欧洲神秘文化的密码。

通过本套书，可以使你了解欧洲，了解神秘文化，了解笼罩欧洲长达一千年之久的黑暗的中世纪。

## <<欧洲吸血鬼>>

### 书籍目录

楔子 走进吸血鬼的世界第一章 吸血鬼的传说与案例 渴血精灵和撒旦的情人 欧洲历史上著名的嗜血恶魔 吸血鬼迷信风俗和东普鲁士的案例第二章 吸血鬼的起源 “吸血鬼”一词的由来 吸血鬼起源的三个源头 吸血鬼形象的嬗变 吸血鬼的“科学”解释第三章 吸血鬼与基督教会 的宿怨 暗夜中寻找生命的死灵 教会承认世上有吸血僵尸 借助吸血鬼来宣扬基督教义第四章 文学作品中的吸血鬼 古典哥特作品中的吸血鬼 滴血玫瑰第五章 通俗文化中的吸血鬼 电影中的吸血鬼 动漫中的吸血鬼第六章 如何成为吸血鬼第七章 世上本没有吸血鬼第八章 吸血鬼亚文化对当今世界的影响

## &lt;&lt;欧洲吸血鬼&gt;&gt;

## 章节摘录

后来，莉莉丝遇见了大恶魔撒旦，成了他的情妇，并为他生下子孙。

从此莉莉丝的形象就成了邪恶的女妖。

在中世纪时，人们认为莉莉丝是好色的女妖，专门在晚上出现在男性的梦中和他们性交，吸取他们灵魂的精髓，也就是精液，这被宗教狂们用来解释梦遗的现象。

而基督教徒则将莉莉丝称为“地狱的娼妇”，是和梦魔相对应的女妖，宣称她们用得到的男性体液制造新的女妖。

为了防备莉莉丝和梦遗，禁欲主义的修道士们在睡眠时手握十字架放在自己的性器上，认为这可以使莉莉丝远离。

然而，梦遗仍旧会发生。

传说当这些虔诚的基督徒们尴尬地梦遗时，莉莉丝就会嘲笑他们。

因此，莉莉丝背上了“盗精女魔”的恶名。

现今，如果男孩在睡眠中笑，也被认为是得到了莉莉丝的爱抚。

莉莉丝还被描绘成夜间吞食婴儿的女魔，以寻求供养之血。

在“卡巴拉”的经典——《光辉之书》中，莉莉丝被称为媚惑人类和扼杀婴儿的恶魔。

为此，犹太人在婴儿的摇篮外围用白色涂料画上几个圆圈来保护孩子，也为婴儿挂上护身符——上面写有上帝派遣追回莉莉丝的三位天使的名字。

但这并不总有效，因为，传说莉莉丝的能力强于那三位天使。

与此同时，古巴比伦还流传着另外一个女妖拉马什图的故事。

拉马什图是地道的女魔头，她专门在妇女妊娠期间兴风作浪，制造毒害妇女的疾病，还对新生儿下毒手。

然而这些罪行最后都被加在了莉莉丝的身上，使莉莉丝背负了千古罪名。

## <<欧洲吸血鬼>>

### 媒体关注与评论

我对以色列的孩子说，你们不可吃任何活物的血，因为那就是它们的生命，否则你们就会受到惩罚！

——《旧约·利未记》 吸血鬼是活着的能杀人的死尸。

这是我给吸血鬼下的最恰当的定义。

活着的死尸！

这个定义看上去是矛盾的、毫无意义的，令人无法理解，但是，吸血鬼确实就是这样。

——斯格芬《科学未解之谜与民间传说》 他们是仍然活在坟墓中的一具死尸。

然而，夜间，这种东西便离开坟墓，去吸外面所有活物的血。

他们从新鲜的血液中汲取营养以使自己一直保持良好的状态，这样就不会像其他死尸一样烂掉。

——霍斯特《关于吸血鬼的论文和假说》

<<欧洲吸血鬼>>

编辑推荐

《传奇·欧洲密码：欧洲吸血鬼》为百家电视台热播《传奇》之精华。

<<欧洲吸血鬼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>