<<苏百钧>>

图书基本信息

书名:<<苏百钧>>

13位ISBN编号:9787539309705

10位ISBN编号: 7539309709

出版时间:2001-1

出版时间:福建美术出版社

作者: 苏百钧

页数:30

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<苏百钧>>

内容概要

《苏百钧:田园情思》为苏百钧先生当代工笔画家,现收作品31件,可供大中院校师生学习借鉴

八开全彩铜板印刷工笔花鸟画集。

色彩鲜艳、逼真十分畅销。

《苏百钧:田园情思》收录了"夜朦胧"、"凉瓜"、"晨韵"、"圆寂"、"霜降"、"梦醒"、 "露寒"等28余幅。

<<苏百钧>>

作者简介

苏百钧,1950年生于广东广州。

广州美术学院国画系副教授。

中国美术家协会会员、广东美协理事、广东美术创作院画家。

1989年作品《小憩》入选"第7届全国美术作品展",获"1988中国画大赛"大奖。

1992年作品《晨韵》获"全国首届中国花鸟画展览"优秀奖(该展览的最高奖项)。

作品《夜朦胧》参加"第28届亚洲美术展",并应邀前往日本东京参加开幕式及学术交流。

1993年作品《雨后》参加"全国首届中国画展览"。

1994年作品《圆寂》获"第8届全国美术作品展"优秀奖,并赴西德展览。

1996年作品《酸豆一株起卧龙》获"孙中山与华侨国际美术作品展"铜奖。

1997年《7月盛开三棱剑花》获中国文化部主办"中国艺术大展"铜奖。

应邀赴美国洛杉矶设计艺术学院等地考察。

1991年赴新加坡举办"苏百钧画展"。

1993年在广州美术学院美术馆举办"苏百钧画展"。

1998年10月在北京中国美术馆举办"苏百钧工笔画展"1999年应中国文化部"重彩画高级研究班"聘为教师。

出版《苏百钧画集》,花城出版社;《苏百钧-跨世纪画丛》,岭南美术出版社。

作品《秋韵》中国美术馆收藏;《觅》新加坡博物馆收藏;《圆寂》西德莱茵美术馆收藏。

论文《试论"意"是工笔花鸟的灵魂》及作品六幅发表于《美术》杂志1994年第8期;《随"意"赋彩》及作品发表于《美术学报》1997年第1期。

<<苏百钧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com