

<<鉴识古墨>>

图书基本信息

书名：<<鉴识古墨>>

13位ISBN编号：9787539309811

10位ISBN编号：7539309814

出版时间：2001-07-01

出版时间：福建美术出版社

作者：孟滢

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

中华民族是世界上最酷爱收藏的民族，历史上的收藏大家代不乏之。

改革开放以来，在中华大地上更掀起了一股全民“收藏热”，但是收藏是一种学问，别说初入道的人，就是老于此道的人，有时一不小心也会上当受骗。

如今，市场上书画、古玩“新假破”充斥不说，连拍卖会上都时有赝品，这确实是一个令收藏者挠头的问题。

基于此，我们编辑出版了这套“抱佛脚丛书”分为“中国书画鉴识”和“中国古玩鉴识”两个系列。

这套丛书特别强调“实用性”和“可操作性”目的就是想为广大收藏爱好者提供实实在在的帮助。

丛书的作者，都不仅是研究专家，而且是“藏家”和“玩家”都有一定的实战经验，都在各自熟悉的领域“捡过漏”书中发表的作品有些就是他们自己的藏品。

<<鉴识古墨>>

作者简介

吴战垒 字刚如，浙江浦江人。

1939年出生于书画世家。

从事编辑工作近40年，任浙江古籍出版社编审。

《汉语大词典》编委。

出版《中国诗学》《听涛集》等论著十余种。

爱好收藏和研究书画、古玩、为浙江省收藏协会顾问。

曾主编《中国文史百得·艺术卷》撰有《图说中国陶瓷

<<鉴识古墨>>

书籍目录

鉴识青花瓷：前言一、青花瓷概述（一）唐青花和宋青花瓷（二）元代青花瓷（三）明代青花瓷（四）清代青花瓷二、青花瓷鉴识（一）形制（二）纹饰、笔法（三）胎（采由）、发色（四）款识（五）底足附录：历年青花瓷拍卖价格举例鉴识紫砂壶：前言一、紫砂壶的起源，发展与演进二、紫砂壶的评价、鉴赏与收藏 前人对紫砂壶的评价 如何进入欣赏紫砂壶之门 鉴赏紫砂壶的基本知识 鉴赏紫砂壶的选用与收藏三、紫砂壶的款式与印章 四、紫砂壶的赝品及其鉴定附录：历年海内外紫砂壶拍卖行情鉴识古墨鉴识龙泉瓷鉴识鸡血石鉴识古玉鉴识古砚鉴识古印鉴识田黄鉴识牙雕

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>