

<<折纸设计快参>>

图书基本信息

书名：<<折纸设计快参>>

13位ISBN编号：9787539310503

10位ISBN编号：7539310502

出版时间：2001-8

出版时间：福建美术出版社

作者：陈青

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<折纸设计快参>>

内容概要

二十一世纪是信息的时代，信息传递接收的手段、展示、传播方式已呈现多元渠道。

出板报最头痛的设计版面、画刊头、花边、插图、似乎非画家才能干好。

其实，你只人拥有这本，即能教你如何把板报出“美”的理信纸知识和诀窍，又为你提供大理最新、最实用图像的好书，使你成为一个板报高手了，对于领导布置的宣传任务，不管是定期或临时性的广告、专题、庆祝专版等。

你都能既快又好地完成，当然，板报的整体效果好，要吸引人，要耐看，内容也十分重要，建议你平时多收集资料，选择那些即主题鲜明双贴近生活，短小精悍的小文章。

本书的编著者，十分注重把板报设计理论与应用实际的结合，并按各行各业板报内容进行分类，本书文字规范、刊头图形内容有着鲜明的时代特征，是从事宣传工作的同志和在校学生的帮手。

书籍目录

板报的版面设计 排版 排版的设计的形式 刊头 标题 题头 尾花 花边 文章美术字的黑板报中的应用
常用的字体介绍 美术字的表现手法黑板报的材料及表现技法 黑板报制作常用的材料 黑板报制作的表
现手法色彩在黑板报中的应用 色的种类 色的要素 色彩搭配的基本类型黑板报的评价原则板报参考图
例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>