

<<鉴识张大千>>

图书基本信息

书名：<<鉴识张大千>>

13位ISBN编号：9787539310824

10位ISBN编号：7539310820

出版时间：2002-1

出版时间：福建美术出版社

作者：叶子

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鉴识张大千>>

内容概要

中华民族是世界上最酷爱收藏的民族，历史上的收藏大家代不乏人。改革开放以来，在中华大地上更是掀起了一股全民“收藏热”。但是收藏是一种学问，别说初入道的人，就是老于此道的人，有时一不小心也会上当受骗。如今市场上书画、古玩“新假破”充斥不说，连拍卖会上都时有赝品，这确实是一个令收藏者挠头的问题。

基于此，我们编辑出版了社套“抱佛脚丛书”，分为“中国书画鉴识”和“中国古玩鉴识”两个系列。

这套丛书告别强调“实用性”和“可操作性”，目的就是想为广大收藏爱好者提供实实在在的帮助。丛书的所有作者，都不仅是研究专家，而且是“藏家”和“玩家”，都有一定的实战经验，都在各自熟悉的领域“捡过漏”，书中发表的作品有些就是他们自己的藏品。

《鉴识张大千》作者叶子先生，现为《美术报》资深编辑，其本人也是一位书画鉴赏收藏家、史论家，有多种专著出版。

其责编的美术报《鉴赏与收藏》版是目前林林总总的收藏刊物及收藏版中的一大亮点，并以敢于抨击书画伪作而著称。

本书深入浅出，娓娓而谈，是一本非常有实用价值的著作。

<<鉴识张大千>>

作者简介

叶子，现名叶三宝，一九四八年生，杭州人。
现为《浙江日报》、《美术报》主任编辑。
主持《美术报》艺术市场·鉴赏收藏版的编辑工作。
他度藏较丰，鉴别亦精，并精研画论、画史、颇多创见，著术甚丰。
曾任中国收藏家协会、浙江省美学学会、浙江省美术家协会、潘天寿艺术研究会、刘海粟艺术研究会会员等。
出版有《黄宾虹山水画艺术论》、《情系山水》、《书画鉴赏与收藏知识问答大全》等专著。

<<鉴识张大千>>

书籍目录

一、大大千先生概述二、张大千先生演变历程三、各类作品的鉴定（一）山水画的鉴定（二）人物画的鉴定（三）花鸟画的鉴定四、鉴定中必须注意的其他事项（一）注意作品的时代气息（二）注意早中晚期作的不同特点（三）注意辅助依据的可靠性（四）注意题跋书法的个性特征五、张大千作品真伪对比例析六、张大千仿造名家作品简析七、收藏的价值与价位附录张大千常用印选张大千绘画拍卖价格举例主要参考书目

<<鉴识张大千>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>