

<<寿山石赏识（盒装13册）>>

图书基本信息

书名：<<寿山石赏识（盒装13册）>>

13位ISBN编号：9787539311302

10位ISBN编号：7539311304

出版时间：2002-7

出版时间：福建美术

作者：陈锡铭 等著

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寿山石赏识 (盒装13册) >>

内容概要

这套丛书是寿山石文化的普及读物。

我们将它奉献给最广大的帮山石从艺者、收藏者与爱好者。

上世纪80年代以来,随着中国改革开放的不断深化,祖国大陆和台、港、澳三地乃至新加坡及东南亚诸国共同形成了空前繁荣的寿山石雕市场。

世纪交替之际,由于寿山石在国石评选活动中举足轻重的地位,寿山石更加声名大噪。

爱石者与日俱增。

就此而言,这套书可说是时代催生。

此前,寿山石著述不仅寥若晨星,其影响亦难突破业内文人。

清初高兆、毛奇龄的两篇《观石录》作为寿山石研究的滥觞,和者盖寡。

到了民国,陆续有龚纶《寿山石谱》、张宗果《寿山石考》、陈子奋《寿山印石小志》问世,均以志趣心得飨客,终为高阁之作。

改革开放后的二十余年间忽然出现了一批鸿篇巨制式的精美画册。

它们或是政府倡导寿山石文化投入巨资汇编的大合集,或是海外收藏家展示私家藏品的珍赏版,或是拍卖公司的拍品大展示,对于广大石友而言,它们终归还是王谢堂前之燕,属敬而远之之列。

夫石之至尊者,六德也。

以六德为主旨编辑这套丛书,与石友们亲近,亦为寿山石文化略尽绵薄。

<<寿山石赏识 (盒装13册) >>

书籍目录

《把件》 把件的历史 把件的玩赏 把件的制作 周宝庭的古兽艺术 《印钮》 印钮艺术的源流 寿山石章的形制 印钮的制作 印钮雕刻的常见病 印钮的常见题材 文人与钮工 福州总督后图章店 《荔枝洞石》 盛世出好石 荔枝洞石的开采 荔枝洞石的种类和特征 荔枝洞矿区 荔枝热、炒荔枝和荔枝回流 荔枝洞石轶事 《浮雕》 《圆雕》 《高山石》 《薄意》 《旗降石 汶洋石》 《芙蓉石》 《善伯石 月尾石》 《坑头石》 《都成坑石》 《田黄石》

<<寿山石赏识（盒装13册）>>

章节摘录

插图：

<<寿山石赏识（盒装13册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>