

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787539312880

10位ISBN编号：7539312882

出版时间：2003-7

出版时间：

作者：袁文彬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

在21世纪的今天，英杰教育已经越来越多地渗透到社会生活的各个领域。

各大院校艺术类招生人数也呈逐年上升趋势。

而“宽口径、厚基础、淡化专业”注重对学生综合素质和基本能力的考察也成为诸多院校的共识，作为造型艺术的培养上述这些要求也成为诸多艺术院校的式人训。

作为造型艺术基础的素描头像写生、人物全身速写、色彩的写生能力依然还是值得研究的课题。

我社《锁定美院》丛收在前几年成功地推出“同步训练和点睛解难系列”之后，再次邀请具有多年美术高考培训经验，在考生中具有广泛影响的福建师大美术学院“新空间”美术培训部的优秀教师共同磋商，编辑这套新的“锁定美院·考场实战模拟”系列，旨在帮助考生更直观地进行写生与默画训练，更有的放矢地应对美术高考。

并按课时长短、考生程度不同选编。

重点以作画步骤、实物对照和同组对象多种表现的作业进行精彩的点评，这样便于考生在较短的冲刺阶段得到实质性提高。

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>