

<<国画考级教材>>

图书基本信息

书名：<<国画考级教材>>

13位ISBN编号：9787539313009

10位ISBN编号：7539313005

出版时间：2003-8

出版时间：福建美术出版社

作者：许国阳

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国画考级教材>>

内容概要

中国画从内容上可分为花鸟、山水、人物三大科目，从技法上可分工笔和写意两大类。工笔画造型严谨，渲染细致，富有装饰韵味；写意画笔墨趣味较浓，造型概括简练，讲求气韵生动。本书主要介绍写意画法，书中按照中国画考级标准中的知识点归纳出具有代表性及较常入画的题材，采用分步骤示范的形式，通过详细的绘画步骤分析，使读者达到事半功倍的效果。古人习画，以临摹为入门的基础，“传移模写”被谢赫列入“六法”之中。多临摹，多观察生活，才能“取象不惑”，做到“外师造化，中得心源”。愿本书能成为广大考生及国画爱好者通往成功路途上的一块铺路砖。

<<国画考级教材>>

书籍目录

第一章 工具与技法介绍第二章 花卉基本画法 小瓣花：兰花 梅花 大瓣花：牡丹 荷花 长瓣花：菊花 藤萝：紫藤 葡萄 丝瓜 牵牛花 竹子：第三章 虫鱼基本画法 金鱼 螃蟹 蝴蝶 蜻蜓第四章 飞禽 麻雀 翠鸟 老鹰第五章 山水基本技法 树的画法 山石的画法 水的画法 山水步骤 山水的画法第六章 中国画考级标准及详解

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>