

<<石醉自选集>>

图书基本信息

书名：<<石醉自选集>>

13位ISBN编号：9787539314624

10位ISBN编号：7539314621

出版时间：2004-8

出版时间：福建美术出版社

作者：陈子卫

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石醉自选集>>

内容概要

寿山石雕艺术是服从于有限制的创作，同时又符合共同的艺术标准。

石醉薄意正是符合通常人们所能接受并期待的艺术标准，又是具有自己特定的艺术规律的整体。

他要求这些规律建立在可以转换作用之上，尤其是要保证这个薄意石雕有自主性的自身协调性。

石醉的薄意相当精确地用刀作笔，描绘他所见的山川、河流、树木和房子这些现实环境，却让我们并非简单地只观察这些自然关系。

本书主要收录了寿山石雕艺术家陈子卫的雕刻作品，读者们可以从中发现他对历史文化的师承和极富时代气息的创新，可以欣赏他独特的风格和张扬的个性，同时也可以把握引领寿山石雕艺术品发展的趋势和潮流。

<<石醉自选集>>

作者简介

陈子卫，号“石醉”，男，1968年出生于福清市，1990年毕业于福建工艺美术学院雕塑系，师从王则坚、林飞等名师，现专业从事寿山石雕艺术创作，擅长薄意雕刻艺术，兼攻浮雕，圆雕等，有较高的艺术造诣，作品被东南亚、香港、台湾收藏家珍藏，现为寿山石雕学院派艺术家。

<<石醉自选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>