

<<光泽窑>>

图书基本信息

书名：<<光泽窑>>

13位ISBN编号：9787539316437

10位ISBN编号：7539316438

出版时间：1970-1

出版时间：福建美术出版社

作者：叶文程

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<光泽窑>>

内容概要

福建大面积的遗址堆积，主要是南朝至清的古窑址，遍布全省各地，青瓷、白瓷、黑瓷、彩瓷、青白瓷、青花瓷等釉色及器形基本涵盖了全国古窑址的品种，且具有浓厚的地域特色。

因而窑址的考古调查与发掘及研究、整理、出版等成为文物考古的重点之一。

福州怀安南朝至唐窑、建阳将口唐窑和水吉芦花坪等唐宋窑、德化盖德宋窑及屈斗宫元窑和甲杯山明清窑、武夷山遇林亭宋窑、晋江磁灶南朝至宋元窑、南平茶洋宋窑、三明中村元窑、同安汀溪宋窑、平和南胜五寨明清窑、华安东溪明清至民国窑……等考古发掘结果，即可窥视福建古陶瓷、尤其是古外销陶瓷的生产盛况，共同构建了福建省的文化内涵。

<<光泽窑>>

作者简介

欧阳希君，祖籍湖南宁远。

大学文化。

擅书画，工篆刻，好研究古陶瓷。

著有《异天诗书画印辑》、《桂林胜迹印谱》、《欧阳希君古陶瓷研究文集》、《中国福建古陶瓷标本大系·福清窑》（上下）等，曾主编《国际书法篆刻大观》、《中日美术通鉴》、《中国美术书法界名人名作博览》、《世界学术文库》等大型画册及辞书数十种，计2000余万字。

作品被中网翰园碑林等勒石刻碑，在国内外学术活动中多次获大奖。

在《中国文物报》、《文物天地》、《文物》等报刊发表古陶瓷论文数十篇。

曾任中国人才大学国际研究生院教授、北京中央书画院副院长、中国国际名人研究院学术委员、联合国世界和平工作中国研究院文化委员会副主委等。

曾兼桂林神漓印社社长、西南中国画院院长、福建武夷山书画院名誉院长、西藏陶瓷壁画研究所名誉所长、日本教育书道学连盟名誉顾问，日中书艺交道流协会顾问等。

叶文程，祖籍福建南安。

1956年毕业于厦大历史系，1959年厦大考古学副博士研究生肄业。

长期从事中国古陶瓷和中国古外销陶瓷研究工作。

主要著作有：《中国古外销瓷研究论文集》、《福建陶瓷》（合著）、《陶瓷之光》（合著）、《东方的青花瓷器》（合译）、《闽台陶艺文化》（合著）、《建窑瓷鉴定与鉴赏》（合著）、《德化窑瓷鉴定与鉴赏》（合著）及近百篇论文。

曾任厦门大学人类学系主任和厦门大学人类博物馆副馆长、副教授。

曾兼中国古外销陶瓷研究会、中国古陶瓷研究会秘书长、副会长、会长，福建省考古博物馆学会副理事长。

现为中国古陶瓷学会名誉会长。

曾主编《中国古陶瓷标本丛书》等。

<<光泽窑>>

书籍目录

窑址概况一、光泽县地理位置与历史沿革二、古窑址调查发现、分布与堆积现状鉴定与鉴赏一、唐代大陂窑产品的特征二、宋代茅店产品的特征（一）青白釉产品（二）青釉产品（三）黑釉产品（四）釉陶擂钵产品三、宋下史元窑产品特征（一）青白釉产品（二）青釉产品四、清代产品的特征（一）茅店窑产品（二）三路坑窑产品（三）兜溪窑产品（四）坪溪窑产品五、光泽窑与其它窑的关系（一）与景德镇窑的关系（二）与建窑的关系（三）与德化窑的关系六、光泽瓷器的销售器物图录一、唐鸾凤大陂窑址二、宋茅店茶窠山窑址三、宋茅店张家山窑址四、宋寨里下史元窑址五、清茅店百山排窑址六、清崇仁三路坑窑址七、清李坊兜溪窑址八、清乌君山坪溪窑

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>