

图书基本信息

书名：<<武国强水彩静物-当代中国水彩画名家作品选>>

13位ISBN编号：9787539317328

10位ISBN编号：7539317329

出版时间：2006-7

出版时间：福建美术出版社

作者：武国强

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

写生技法，无非构图、色彩、笔触、形体等法则规律。

这些看似老生常谈的话题，却是初学者通向成功的必经之路。

只有掌握技法的法则、规律，以此来指导写生，才能正确地理解和表现对象。

而通过不断地写生练习，又能进一步巩固对理论知识的把握。

正如印象派大师凡高所言：“我把习作看成种子，播种越多，就越可望丰收。

” 水彩因水色调和的特殊而具有透明、湿润的特点。

更由于水色相互渗化、流动的不可预知性，而在作画过程中为艺术家带来各种机遇和挑战。

只要通过不断地写生、创作实践，透彻地了解水，巧妙地运用水，就一定能在水、色的世界里获得无穷乐趣！

作者简介

武国强，上海市人。

上海市美术家协会创作展览部专职干部；中国美术家协会会员；二级美术师；上海市美术家协会版画艺术委员会委员；上海版画会理事；上海水彩画会理事。

武国强执着追求水彩画艺术，如同他热爱生活一样。

多年前“中国日报”英文版以“一个热爱生活的画家”专题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>