

<<中国画技法>>

图书基本信息

书名：<<中国画技法>>

13位ISBN编号：9787539318325

10位ISBN编号：7539318325

出版时间：2009-5

出版时间：福建美术出版社

作者：郑建国

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画技法>>

内容概要

芙蓉属锦葵科，又名木芙蓉、木莲等，是一种落叶灌木或小乔木，枝开丛生，叶为掌状，花有单瓣、复瓣之分，花冠为簇状，生长于枝梢顶部。

木芙蓉种类很多，其中三醉芙蓉和异色芙蓉最为出名。

三醉芙蓉一天能有三种颜色变化，早晨开白花，中午变桃红，晚上为大红。

异色芙蓉又称照水芙蓉，第一天白色，第二天浅红，第三天黄色，第四天深红，花落时成紫色。

木芙蓉喜水，故常见于江湖池畔，《北盟抱瓮录》记载：“木芙蓉，潇洒无俗姿，性木宜水，特于水际植之，缘溪傍渚，密叶若林，染以红蓼，映以翠葵，花光入波，上下摇漾，犹朝霞散绮，绚烂非常……”了解花卉的结构与生长习性，运用中国画点、线、面的笔墨语言，作构图、色彩等方面练习，由局部到整体依次发展，然后加以变化，举一反三，收到触类旁通的学习效果。

<<中国画技法>>

作者简介

郑建国，字清源，号之恩，1960年生于福建省福州市，现为福建省美术家协会会员、闽都画院院委、福州市政协书画院画师。

擅长花鸟、山水，写实能力强，喜欢写实与浪漫主义相结合手法，作品清新、欢快、明朗、诙谐、生动。

出版有《郑建国作品集》、《郑建国花鸟》、《清源花鸟》等画册。

<<中国画技法>>

书籍目录

一、芙蓉花的结构与组合1.花朵画法2.花蕾画法3.花蕊画法4.花朵组合二、花朵画法1.勾线填色法2.没骨画法三、花朵组合四、叶的画法1.勾线法2.勾线填色法3.没骨画法五、枝干画法六、花与枝叶的组合七、构图举要两线式构图三线式构图“S”形构图“C”形构图八、范图画法1.《清秋》画法2.《幽鸟奏琴筑》画法3.《斜倚秋风》画法作品欣赏

<<中国画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>