

<<中国画技法>>

图书基本信息

书名：<<中国画技法>>

13位ISBN编号：9787539322407

10位ISBN编号：7539322403

出版时间：2010-1

出版时间：福建美术

作者：郑建国

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画技法>>

内容概要

桃花，属蔷薇科的落叶小乔木，树高数米，品种极多，我国就有三百多种。

花期三月至四月。

树枝梗成灰褐色，表面光滑，有明显的横线纹理。

树冠显圆形，花五瓣细长，呈橄榄形，花色多为粉红色、纯白、红白混等，也有深红、绯红色。

花开时枝头生嫩叶，形如月牙。

观赏桃花种类很多，其中以碧桃最常见，最宜入画。

碧桃花重瓣，阳春三月，在公园里，山岗上，桃花遍野，红白相问；在池边，桃红柳绿，互相掩映，一片欣欣向荣的景象；在庭院之内，台榭周边，点染得春光分外明媚。

桃花画法类似梅花、杏花、梨花、李子花、苹果花等等，基本上属于一种形状的花，在构造上有很多相同之处，惟花瓣狭长，呈橄榄形。

历代画家留下了许多表现桃花的名作，可供后人学习借鉴。

本册介绍的基础画法，只作为临摹和掌握初步的笔墨技巧与表现方法。

平时应多观察自然和写生，通过缜密细致的观察，透彻地了解对象的形态特征，有充分的认识与感受，才能“胸有成竹”，做到点染自如，形神兼备。

<<中国画技法>>

作者简介

郑建国，字清源，号之恩，1960年生于福建省福州市，现为福建省美术家协会会员、闽都画院院委、福州市政协书画院画师。

擅长花鸟、山水，写实能力强，喜欢写实与浪漫主义相结合手法，作品清新、欢快、明朗、诙谐、生动。

出版有《郑建国作品集》、《郑建国花鸟》、《清源花鸟》等画册。

<<中国画技法>>

书籍目录

一、桃花的结构与组合1.单瓣花朵画法2.复瓣花朵画法3.花蕾画法4.花蕊画法5.不同朝向的花朵6.叶的画法二、花朵画法1.勾线填色法2.没骨画法三、花枝组合四、花叶画法1.勾线填色法2.没骨点叶法五、枝干画法1.没骨画法2.勾皴法六、花、叶、枝组合七、范图画法1.《桃源得趣》画法2.《春花枝头影双飞》画法3.《佳人半醉》画法作品欣赏

<<中国画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>